

قَدْ وَلَّتِ تِهْرِبُ مِنْ بِلَارِي

مَوَاقِفُهَا قَعِيَّةٌ مُوْشَرَّةٌ

تَبَرَّزُ مَا شَرَّ وَعَبَرَ أَعْزَاهُ الْكَوَافِرُ الْطَّيَّبَيْنُ

د. عبد المحسن عبد الله الجابر الله الخافي

الجزء الثاني



قَدْرَاتٌ مِّنْ بَلَدِي

مَوْاقِفٌ وَّأَعْيُّنَةٌ مُّوَثَّقَةٌ
تَبَرُّزُ مَا شَرَّفَ عَرَاءَهُ الْكَوَافِرُ الْحَسَنَى

د. عبد الحسين عبد الله الجار الله الخافي

الطبعة الثانية

فهرسة مكتبة الكويت الوطنية أثناء النشر

عنوان الكتاب : قدوات من بلدي : مواقف واقعية مؤثرة

تبرز مآثر وعبرًا عن أهل الكويت الطيبين - الجزء الثاني

المؤلف : د. عبدالمحسن عبدالله الجارالله الخرافي

عدد الصفحات : ٤٢٠ صفحة

ردمك : ٩٧٨-٩٩٢١-٠-٣٤٩١-٢

الطبعة الأولى

م٢٠٢٥ - ه١٤٤٦

ajalkharafy@gmail.com

www.ajkharafi.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الهَدَاءُ

- **إلى** القدوت الحسنة من أهل الكويت الطيبين في كل زمان و مكان .

- **إلى** أبناء وطني الكرام الذين مثلت مواقفهم الجميلة تراثاً مشرفاً نستلهم منه

جميعاً المآثر وال عبر وال عظات .

- **إلى** الثلة المباركة الذين وردت أسماؤهم في هذا الإصدار، وإلى الكثيرين أمثالهم

الذين لم نستطيع أن يشملهم هذا الإصدار المبارك عن أهل الكويت الطيبين .

- **إلى** أهلي و إخواني وأحبابي من أبناء الكويت الكرام جميعاً .

أهدى هذا الإصدار التوثيقي سائلاً المولى العلي القدير من وراء ذلك النفع

والفائدة والتوفيق.

عبد المحسن

سُكُونُ رُقْبَتِهِ

■ **إِلَى الإِخْوَةِ الْأَفَاضِلِ نُظَارُ وَقْفِ عِيسَى عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْعَثْمَانِ**

رحمه الله تعالى على دعمهم طباعة هذا الجزء من الكتاب .

■ **إِلَى كُلِّ مَنْ سَاهَمَ مَعَنَا فِي تَوْثِيقِ هَذِهِ الْمَوَاقِفِ الْجَمِيلَةِ عَنْ أَهْلِ الْكُوَيْتِ الطَّيِّبِينَ (رَوْاْيَةً أَوْ تَدوِينًا) .**

■ **إِلَى جَرِيدَةِ "الْقَبْسِ" الْكَوَيْتِيَّةِ الَّتِي قَامَتْ بِنَسْرَهُذِهِ الْمَوَاقِفِ الطَّيِّبَةِ تَبَاعًا فِي صَفَحَةِ الْمَقَالَاتِ (كُتُبٌ وَآرَاءٌ) فِي زَاوِيَةِ "بَعْدِ السَّلَامِ".**

■ **إِلَى جَمِيعِ الْمَتَابِعِينَ الْكَرَامِ لِهَذِهِ الْسَّلْسَلَةِ الْمَبَارَكَةِ مِنْ مَآثِرِ أَهْلِ الْكُوَيْتِ الطَّيِّبِينَ الَّذِينَ أَمْدَوْنِي بِمَا عَلِمْتُهُ مِنْ الْمَوَاقِفِ الْجَمِيلَةِ فِي كَوَيْتِ الْمَاضِي .**

فَمَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ

عَبْدُ الْمُحْسِنِ

فهرس المحتويات

الصفحة	عنوان	مسلسل	مسلسل عام
٥	إهداء		
٧	شكر وتقدير		
٩	فهرس الموضوعات		
١٧	كلمة حق للتاريخ : استكمالاً لمنهجية التوثيق عن أهل الكويت الكرام هل المجتمع الكويتي ملائكي ؟		
الفصل الأول: حسن النية			
٢٩	العم صالح عبد الرحمن العبدلي أيقونة الأمانة والثقة في البيع بالنية	١	١
٣٣	النوخدة محمد بن مدعج مثال للرضا والتوكيل على الله تعالى	٢	٢
٣٩	المواطن الكويتي عبدالله مبخوت العجمي والمواطن السعودي (بوفهد) مثالان للنية الحسنة ورد الجميل	٣	٣
الفصل الثاني: الإيثار			
٤٧	العم محمد المحسن الحبشي صاحب مروءة وكرم وإحسان	٤	٤
٥١	العم محمد مسلم الزامل رمز للإيثار والعطاء بلا مقابل	٥	
الفصل الثالث: الفزعـة والـشـهـامة والـمـروـءـة			
٥٧	صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم الصباح وإخوانه من أبناء الكويت الطيبين أهل الخير والإنسانية والفزعـة	٦	٦
٦١	العم جاسم بن محمد الإبراهيم الرجل الكريم صاحب الفزعـات والمـروـءـات	٧	

٦٥	النوخدة محمد ثنيان الغانم مثال للنبل والشهامة والفرزعة لأبناء وطنه	٣	٨
٦٩	العم عبدالعزيز حمد الصقر وأخوانه من أهل الكويت الكرام أصحاب فرزعة وشهاة من أجل الإسلام والعروبة	٤	٩
٧٣	تكاتف أبناء الكويت الطيبين وفرزعة شيوخهم تعيد الأمور إلى نصابها الصحيح	٥	١٠
٧٧	النوخدة يوسف بن حسين الرومي مثال حقيقي للفرزعة والمروءة والكرم	٦	١١
٨٣	العم عبدالله عبداللطيف العثمان والعم عبدالعزيز محمد الحمود الشابع يتنافسان من أجل نصرة الأشقاء في الإسلام والعروبة	٧	١٢
٨٧	نواخنة الكويت ويحارتها خير مثال للمهارة والشجاعة والفرزعة	٨	١٣

الفصل الرابع: الحفاظ على السمعة

٩٣	العم يوسف أحمد الغانم يحفظ سمعة التاجر الكويتي ويراعي حقوق الأخوة في الإسلام والعروبة	١	١٤
٩٩	العم مطلق ثنيان الوهيدة مثال للتسامح والعفو والرقي	٢	١٥
١٠٣	النوخدة غلوم حسن قبازرد يحفظ السر ويستر على السارق ويحفظ حقه	٣	١٦

الفصل الخامس: الحكمة

١٠٩	النوخدة عبدالوهاب عبدالعزيز القطامي مثال للمهارة والدقة والاتقان	١	١٧
-----	---	---	----

مَوْاقِفٌ وَأَعْيُنَةٌ مُوَثَّقَاتٌ لِتَبَرِّزُ مَا شَرِفَ عَلَى إِعْلَانِ الْكُوَفَّيْنِ الطَّيِّبَيْنِ

١١٣	النوخنة محمد بن شاهين الغانم مثال للحكمة والإنصاف والتميز	٢	١٨
١١٩	العم أحمد سعد الجاسر نعم الرجل الحكيم الغيور على دينه و وطنه	٣	١٩
١٢٥	العم عبدالسلام محمد شعيب مثال للحزم وقوة الشخصية والحكمة	٤	٢٠
١٢٩	الشيخ عبدالقادر العلي صاحب الدرس الرشيق	٥	٢١
١٣٥	العم سعود عبدالعزيز عبدالمحسن الراشد وديوانه العامر بالخير والحكمة	٦	٢٢
١٤١	الشاعر علي عبدالله الريعي صاحب القصيدة التي ثمنـت بيتاً	٧	٢٣

الفصل السادس: الورع والتقوي

١٤٧	صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أيقونة التواضع والبعد عن المظاهر	١	٢٤
١٥١	العم خالد أحمد المضف الوزير العفيف عزيز النفس	٢	٢٥
١٥٥	أسرة العم حمد صالح الرومي نماذج طيبة في البر والإحسان	٣	٢٦
١٦١	المحسنة حصة حمد فلاح الفلاح أيقونة التواضع وحب المساكين	٤	٢٧
١٦٥	العم عبدالله العلي العبدالوهاب المطوع الرجل الصالح صاحب المرجعية الدعوية الإصلاحية	٥	٢٨
١٦٩	الأخوان أحمد ومحمد الشاعر يتنازلان عن التعويضات تورعاً وإبراءً للذمة	٦	٢٩

الفصل السابع: الأصالة والميثاق الاحترافي

١٧٥	النوخنة محمد بن عيسى العصفور نعم المعلم القائد المتمكن	١	٣٠
-----	--	---	----

١٧٩	العم داود مرزوق البدر مثال للتميز والتفاني في العمل	٢	٣١
١٨٣	المربية الفاضلة مريم عبدالملك الصالح المعلمة الفاضلة التي حاكت أحدث أساليب التعليم المتغيرة	٣	٣٢
١٨٧	الشيخ جابر العلي السالم الصباح راعي الإنسانية والفرزعة	٤	٣٣
١٩١	العم عبدالله يوسف بودي توفيق الهي وسرعة بدبوة قلما تكرر	٥	٣٤
١٩٥	د. صالح محمد العجيري مثال للنبوغ والتميز منذ الصغر	٦	٣٥
١٩٩	العم سالم علي بو قماز حكم متميز ذو حكمة وخبرة	٧	٣٦
٢٠٣	عائلة السعيد الكرام عائلة كريمة متعددة المهارات بحراً وبراً	٨	٣٧
٢٠٩	العم سليمان فهد المخيزيم مثال رائع لرجل الأمن الفطن النبيه الأمين	٩	٣٨
٢١٣	العم خالد أحمد الجسار وزير العدل الكويتي المجتهد المخلص	١٠	٣٩
٢١٩	العم المستشار عبدالرحمن سالم العتيقي رجل دولة من طراز فريد	١١	٤٠

الفصل الثامن : حب الخير للغير

٢٢٧	الملا محمد صالح العجيري مثال للتسامح والوفاء والذكاء	١	٤١
٢٣١	النوخدة عبدالله بن حسين الرومي يؤصل مفهوم حب الخير للغير عند أهل الكويت الطيبين	٢	٤٢
٢٣٥	العم عبدالباقي عبدالله النوري مثال رائع للإيجابية والفرزعة من أجل الآخرين	٣	٤٣

الفصل التاسع: الكرم والبذل والإحسان

٢٤٣	العم محمد أحمد الغنام رمز الاتقان والضيافة والكرم	١	٤٤
٢٤٧	العم إبراهيم محمد إبراهيم المعجل مثال صادق للإحسان والتجلب والشهامة	٢	٤٥
٢٥١	العم حمد الخالد الخضرير رمز العطاء والكرم والمؤازرة والإحسان	٣	٤٦
٢٥٥	العم حسن جار الله الحسن الجار الله رقيق القلب المعطاء وحكاياته مع بدايات مساجد المدارس في دولة الكويت	٤	٤٧
٢٥٩	العم فوزي محمد عبد المحسن الخراطي المخلص التوفي صاحب المواقف الإنسانية المؤثرة	٥	٤٨
٢٦٥	العم يوسف سالم الحسيني صاحب القلب الكبير والتواضع الجم	٦	٤٩

الفصل العاشر: الأمانة وتحري الكسب الحلال

٢٧١	العم يوسف جاسم الحجي خير مثال للحكمة والتأني والإخلاص والتزاهة	١	٥٠
٢٧٧	العم حمود حمد صالح الرومي نعم الرجل البار العظيف	٢	٥١

الفصل الحادي عشر: المسئولية الاجتماعية

٢٨٣	صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح والسفير سعود محمد العصيمي حريصان على راحة مواطنيهما من حجاج بيت الله الحرام	١	٥٢
٢٨٧	العم عبدالمحسن ناصر الخراطي يضحى بأمواله ووقته في سبيل نهضة التعليم النظمي في دولة الكويت	٢	٥٣
٢٩١	العم عبدالله الخلف السعيد أول سفير للخير بين الجهراء والكويت	٣	٥٤

٢٩٥	العم عبدالعزيز عبدالله النفيسي صمام أمان للكويت والكويتيين	٤	٥٥
٢٩٩	العم عبدالمحسن سعود الزين نموذج طيب للمسئول الكويتي الوطني المخلص الأمين	٥	٥٦
٣٠٣	الأخ الفاضل ناصر جاسم بن محمد صالح السعيد صاحب المبادرات الوطنية الدعوية	٦	٥٧
٣٠٩	الأخ الفاضل الأستاذ محمد يوسف المزیني صاحب إحدى المبادرات الخيرية الكويتية الرائدة	٧	٥٨

الفصل الثاني عشر: الشجاعة وحسن التصرف

٣١٥	العم يوسف عبدالعزيز الشاهين الغانم خير مثال للشجاعة والتضحية والفاء	١	٥٩
٣١٩	النوخنة عيسى عبدالوهاب القطامي مثال للتميز والشجاعة واللباقة والحكمة	٢	٦٠
٣٢٣	الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فايق محمد علي العياضي (فايق عبدالجليل) وسلاح الكلمة التي أرهبت العدو	٣	٦١
٣٢٩	الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فيصل عبدالحميد الصانع مثال للتضحية الوطنية والشجاعة	٤	٦٢
٣٣٥	أبناء الكويت المخلصين خير مثال للوطنية والإيجابية العم عبداللطيف أحمد الفارسي نموذجاً	٥	٦٣
٣٣٩	العم عبدالعزيز أحمد الغانم ورفاقه من أهل الكويت الطيبين أصحاب أدوار بطولية في مقاومة المحتل الغاشم	٦	٦٤
٣٤٣	النوخنة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان مثال للشجاعة والتميز والمهارة	٧	٦٥
٣٤٧	العم يوسف سالم الحسينان وطني شجاع يضحى من أجل وطنه ومواطنه	٨	٦٦

مَوْاقِفٌ وَأَقْعِدَةٌ مُوَثَّقَةٌ لِلْأَرْبَاعِ الْكُوَيْتِيَّينَ

٣٥١	العم سعود عبدالعزيز عبدالمحسن الراشد مثال للفطنة وسرعة البديهة	٩	٦٧
٣٥٥	النوخذة يوسف عيسى القطامي مثال للشجاعة والجرأة وتحدي الصعاب	١٠	٦٨
الفصل الثالث عشر: الوفاء والالتزام الأدبي			
٣٦١	النوخذة مبارك عبدالعزيز بن ناصر الراشد شجاع ووفي وحريص على حفظ حقوق أهل الكويت وبحارتها	١	٦٩
٣٦٥	العم خالد الداود المرزوقي يضرب أروع الأمثلة في المروءة والوفاء والإحسان إلى الجيران	٢	٧٠
٣٦٩	العم محمد عبد الرحمن البحر وترسيخ حقيقي لكلمة «اعتمد» عند أهل الكويت الطيبين	٣	٧١
٣٧٥	الأديب والمؤرخ د. يوسف فرحان الدوخي وصديقه المهندس سليمان عبدالله العوضي خلطة كويتية أصيلة بين الثقة والوفاء	٤	٧٢
٣٨١	النوخذة مبارك جاسم المباركى ال الكريم الخلوق العفيف	٥	٧٣
الفصل الرابع عشر: العاصمية والاعتماد على النفس			
٣٨٧	العم جاسم بن محمد المباركى يعطى أبناءه دروساً تربوية جميلة من كلية تربية الحياة	١	٧٤
٣٩١	العم ناصر محمد الساير مثال للمغامرة واقتناص الفرص	٢	٧٥
٣٩٥	الخاتمة		
٣٩٩	قائمة المصادر		
٤١١	ملحق المقالات الصحفية المنشورة في جريدة «القبس» الكويتية		

كلمة حق للتاريخ

استكمالاً لنهاية التوثيق عن أهل الكويت الكرام

هل المجتمع الكويتي ملائكي؟

أولاً: شهادة حق:

بداء ذي بدء أحمد الله تبارك وتعالى أن وفقني على مدار العقود الماضية بأن أسرح قلمي للحديث عن أبناء الكويت الكرام، اهتماماً بالجانب التاريخي والتوثيقي، واعترافاً بما تركه هذا الجيل المبارك من مآثر وعبر كانت خير دليل على الخيرية التي تتمتع بها هؤلاء الكرام، والتي تناجمت فيها روح الأخوة والبذل والعطاء والفرزعة والتعاون والإيثار والكرم والوفاء والأمانة والصدق والشجاعة والمروعة والحكمة ... وغيرها من الخصال النبيلة والأخلاق الفاضلة في هذا الجيل المبارك.

وانني إذ أبدأ مقدمة هذه الجزء من هذه السلسلة المباركة بهذه الشهادة الواجبة والمستحقة عن أهل الكويت الكرام، والتي لا أريد بها إلا وجه الله تبارك وتعالى، صادقاً القولً ومؤكداً على أن هذه الشهادة في حقهم هي أقل ما يقال عنهم، سائلًا المولى سبحانه وتعالى أن تكون خالصة لوجهه الكريم، وأن توفي حقهم علينا نحن الأبناء والأحفاد جزاءً ما تركوه من ميراث طيب من الأخلاق الفاضلة والمواقف النبيلة، تشهد بأنهم في الغالب الأعم كانوا قدوات حسنة للأجيال الحالية والقادمة بإذن الله تبارك وتعالى.

ثانياً: أنا لست تاجراً أو نوخذة :

دوماً ما أكرر عبارة "أنا شهادتي في حق أهل بلدي الكرام مجرورة"، وذلك لأنني حريص كل الحرص على ذكر مآثر أبناء بلدي الكرام وتاريخهم المشرف من المواقف

الجميلة والآثار الطيبة في مختلف المجالات، وهذا من أصيل حقهم وواجبهم جزءٌ على ما قدموا من صور مشرفة في العديد من المجالات.

ولكن في هذا الموضع تحديداً فإن شهادتي بمشيئة الله تبارك وتعالى لن تكون مجرورة، وذلك لأنني وكالعادة وعلى الدوام لا أبتفى منها إلا وجه الله تبارك وتعالى، هذا في المقام الأول، وفي المقام الثاني فإني لست تاجراً أو نوخذة حتى يظن أحداً أن هناك حافزاً ما يحركني إلى الكتابة في هذا المجال، ولكن هي مآثر وعبر أجاد أصحابها وأبدعوا فكان من حقهم أن نبرزها بحسبها الصحيحة إليهم وهذا من قبيل نسبة الفضل إلى أهله.

ثالثاً: المصداقية والموضوعية من أساسيات التوثيق :

عندما نذكر المآثر وال عبر من خلال المواقف الطيبة التي تركها أهل الكويت الكرام في كويت الماضي فإننا ولله الحمد والمنة نذكرها بكل موضوعية ومصداقية كما حدث بالفعل، وهذا من باب الأمانة العلمية وتحري الحقيقة والدقة ما استطعنا إلى ذلك سبيلاً، وهذا ديدنُ من يتصدّى للكتابة بصفة عامة ولكتابة المواقف التاريخية وتوثيقها بصفة خاصة، وهذا متحققُ في جميع كتابتنا بشهادة الجميع ولله تعالى الحمد والمنة.

لذلك لابد لنا أن نوضح للقارئ الكريم أنَ الصدقَ والموضوعية عنصران أساسيان للكاتب في مجال التوثيق الشخصي والتاريخي، فليس هناك ما يدعو البتة إلى تغيير الحقائق أو تزييفها، كما أن الكاتب في منأى عن ذكر أشياء لم تحدث بالفعل، أو المبالغة في ذكرها لتظاهر مغایرة لحقيقة المجردة، وهذا ما نؤكده صراحةً من خلال أن الخيرية في المجتمع الكويتي في كويت الماضي كانت متحققةً بشكل كبير، وأن الانطباع الحقيقي عن المجتمع الكويتي الأول هو الانطباع السائد بالخيرية والألفة

والتعاون ... وغيرها من صفات وخصال الخير والبر والإحسان، وهذا ما يمثل حقيقة واقعية يعرفها كل من يتصدى لمجال التوثيق دون حاجة منه إلى مجاملة أو محاباة.

رابعاً: هل كان المجتمع الكويتي ملائكياً؟

والإجابة على هذا التساؤل بدائية ومعروفة، فعندما تتوجه بهذا السؤال إلى أي شخص ستكون إجابته: بالطبع لا، ونحن أيضاً لن نختلف مع أي شخص في هذه الإجابة، فنقولها وبصريح العبارة: بالطبع لا؛ لم يكن المجتمع الكويتي في كويت الماضي مجتمعاً ملائكيأً، فأي مجتمع من المجتمعات لابد وأن يشمل من بين مكوناته على ما هو جميل ومثالى وما هو غير ذلك، ولكن الشيء المهم أن يكون الأغلب الأعم هو المكون الجميل المثالى، وأن يمثل المكون السلبي نسبة صغيرة لا تكاد تذكر، حينها ندرك أن عموم الانطباع هو الجانب الإيجابي المميز لهذا المجتمع.

ولا أashi سراً عندما أقول أنني تحدثت مع الكثير من أثق بهم من آبائنا وأجدادنا الكرام وأصحاب الخبرة والرأي من أهل الكويت الكرام، وذكروا لي صادقين أن المجتمع الكويتي قديماً لم يخلُ من بعض الحوادث الفردية التي لا تعدو أن تتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة، وأن تلك الحوادث كانت لأناس خارج السياق العام للمجتمع الكويتي بتصرفاتهم غير المسئولة، ولم أهتم حقيقة بمعرفة الأسماء ولا الأشخاص، لأنها في النهاية لن تفيد في شيء، ولكن الأمر المؤكد أن هذه المواقف والأحداث الفردية كانت نادرة الحدوث ولا تمثل إلا أصحابها، ولا يمكن بأي حال من الأحوال أن تعمم على سائر أبناء المجتمع الذي غلب عليه جانب البر والصلاح والإصلاح ما استطاع أبناؤه إلى ذلك سبيلاً.

خامساً: موقف حقيقى .. ولكنه استثنائي :

لعل من أبرز أسباب كتابة هذه السطور في مقدمة هذا الجزء من هذه السلسلة المباركة هو السؤال المتكرر من بعض الإخوة الأحباب والأصدقاء والمعارف الكرام عن مقطع متداول لأخ كبير وفنان قد يتناول فيه قصة حقيقة حدثت لأسرة من أقربائه ومعارفه، وهي لأحد التجار أو النواخذة في الكويت الماضي، والذي كان له دين على أحد البحارة الذين كانوا يعملون معه، وبعد وفاة هذا الشخص المدين قام هذا التاجر بتحويل الدين على زوجته وبناته الأيتام، وطلب منهم سداد ما على والدهم من دين، ولم يتحلّ معهم بروح التسامح والرأفة التي توجبها أخلاق الفزع والمأذرة التي تحلى بها أبناء المجتمع الكويتي، وأن الأخ الفاضل راوي هذا الموقف يعرف هذه الأسرة عن قرب، وأنه شاهد عيان على هذا الموقف.

ونحن بدورنا لا نشك في صدق هذا الأخ مطلقاً ولا نكذبه في هذه الرواية البتة، بل إننا نكاد نؤكد أنها حقيقة وحدثت بالفعل تصدقأ له، ولكن هنا التساؤل الحقيقي لهذا الأخ (راوي القصة) ولغيره من لهم نفس الرأي: كم من موقف مشابه لهذا الموقف حدث في الكويت الماضي؟ أو بصيغة أخرى هل هذا التصرف كان سائداً عند أهل الكويت الكرام في الكويت الماضي؟ أم أن هذا الموقف يُعد استثناءً من المألوف في ذلك الوقت؟
بالطبع سيجيب الجميع أن هذا هو الاستثناء، وأن الأغلب الأعم من المواقف في الكويت الماضي كانت على عكس هذا التصرف.

ولنكون منصفين ومحايدين فعلينا أن ننظر إلى هذا الموقف الذي يعد استثناءً من المألوف - كما ذكرنا آنفاً - من زاوية أخرى؛ نكتفي أن نعبر عنها بسؤال واحد منطقي موجز عن مجموعة من التساؤلات الأخرى؛ فنقول: هل مِنَّا مَنْ يعلم علم اليقين مدى

الالتزامات المادية أو المسؤوليات أو الضغوط الاجتماعية التي كان هذا التاجر (النوخنة) يمر بها والتي جعلته يطالب بهذا الدين من ورثة المدين؟
بالطبع سيجيب الغالب الأعم إن لم يكن الجميع: أننا لسنا على معرفة بذلك الالتزامات والمسؤوليات التي يمر بها، وهذه إجابة منطقية واقعية. وبناءً على ذلك فإننا لن نستطيع معرفة الدوافع التي جعلت هذا التاجر يقوم بهذا التصرف، ونحن لسنا بصدّ الدفاع عن هذا التاجر أو تبرير موقفه حيال تلك الأسرة الفقيرة المحتاجة، ولكننا أيضاً لابد أن نوضح وجهة النظر الأخرى التي تطالب بعدم الحكم عليه إلا بعد معرفة ظروفه ودوافعه كاملة.

سادساً: أهمية عدم خلط الأوراق :

استكمالاً للبند السابق حول هذا الموقف الذي أثير من قبل الأخ الكريم، فإننا ندعو هذا الأخ الكريم وندعو غيره من لديهم نفس الانطباع أو التصور أو تعرضوا لبعض المواقف السلبية الاستثنائية المشابهة عن أهل الكويت الكرام في الكويت الماضي، ومن منطلق روح الأخوة والألفة والتعاون على البر والتقوى، وأهمية نبذ الخلاف والفرقة، والحرص على عدم التعصب لرأي ما بناءً على خلفيات معينة دون الأخذ في عين الاعتبار الآراء الأخرى، وغيرها من الأخلاق السامية التي حثنا عليها ديننا الحنيف؛ إلا نخلط الأوراق ولا نعمم هذا الانطباع على الجميع، وإذا افترضنا أن هذا الموقف الذي ذكره حدث بالفعل - كما ذكرنا - فإنه ليس الغالب الأعم بل إنه هو الاستثناء، وإذا كان قد وقع لبعضنا، أو وصلتنا بأي طريقة كانت موقف سلبي - وهي نادرة ولله الحمد والمنة - فيجب علينا ألا نخلط الأوراق، ولا نعمم تلك التجربة السلبية على الجميع، فالأخيل هو ترسُخ وتحقيق خصال الخير والبر والإحسان في هذا المجتمع الطيب.

سابعاً: استشهادات حقيقة وموافق واقعية :

حرصنا قدر الإمكان على إبراز الجانب المضيء في حياة جيل طيب مبارك سعى بما لديه من إمكانيات إلى أن يعيش حياة آمنة مطمئنة قدر الإمكان، متأسياً بأخلاق النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأل بيته وصحابته الأطهار الأخيار رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.

على سبيل المثال لا الحصر فقد شملت سلسلة التاجر الأسوة في الكويت الماضي بأجزائه الثلاثة، وسلسلة قدوات من بلدي بجزأيه الأول والثاني (الحالي) فصولاً كاملة في موضوع "إسقاط القروض" فقط، ورد فيها ما يزيد على ١٥ موقفاً على سبيل المثال لا الحصر؛ كانت في حد ذاتها كفيلة بإذن الله تعالى أن تبرهن أن أهل الكويت الكرام كانت لهم بصمات مضيئة في جانب "إسقاط القروض" عن مواطنיהם فضلاً عن إسقاطها عن غير القادرين جميعاً مواطنين وغير مواطنين، هذا فقط في موضوع واحد وهو إسقاط القروض عن المعسرين.

مع أهمية بيان أن هناك جوانب أخرى عديدة مضيئة وموافق كثيرة مرتبطة بهذا السلوك الطيب (إسقاط القروض) عند أهل الكويت الكرام؛ فهناك فصولاً كاملة في الكتب الخمسة سالفة الذكر، أو غيرها من مؤلفاتي السابقة^(١)، تبرهن على أن أهل

(٢) لله الحمد والمنة لقد اهتم المؤلف على مدار أكثر من ثلاثة عقود من الزمن بتوثيق وتدوين كلّ ما يخصّ وطنه الحبيب الكويت وأهلها الكرام الطيبين؛ مجتهداً في تغطية الجانب التاريخي والاجتماعي والخيري والإنساني، حفاظاً على تراث هذا البلد الطيب، وتخليداً لذكرى أبنائه المخلصين، وقد بلغ رصيد المكتبة العربية والله الحمد والمنة من تلك الإصدارات حتى كتابة هذه السطور ما يربو على ستين إصداراً بفضل الله تعالى وتوفيقه، شملت العديد من جوانب الحياة التاريخية والاجتماعية والتوثيقية في وطني الحبيب الكويت، وقد مثلت كتب التراجم الشخصية عن رموز العمل الخيري والاجتماعي في دولة الكويت الجزء الأكبر من تلك الإصدارات التوثيقية والله الحمد والمنة، رغبةً من المؤلف في رد الجميل إليهم، والاعتراف بدورهم ومسيرتهم الطيبة على كافة الأصعدة في البلاد، وإبرازاً لدورهم كقدوات حسنة يجب على الأجيال

الكويت الكرام أهل فزعة ونجدة عند الحاجة، ففضلاً عن إسقاط القروض اشتملت مختلف فصوص تلك الكتب على مواقف لحسن معاملة الخدم التي تعدت حد المعاملة الحسنة إلى حد تسجيل بيوت بأسمائهم، إضافة إلى مواقف الجود والكرم ويدل الإحسان إلى القريب والبعيد، بالإضافة إلى مواقف الإيثار وحب الخير للغير، وغيرها من الجوانب المضيئة والأخلاق النبيلة التي أظهرتها تلك المواقف والتي كان من أبرزها: الفزعة والشهامة والمرءة والوفاء وحسن الجوار ومساعدة المحتاجين فضلاً عن الأمانة والشجاعة والمسؤولية الاجتماعية... ما هو كفيل إذا جمعت معاً بالا تذكر أي من تلك السلبيات الاستثنائية العابرة أمامها، لأن تلك الهمومات لن تمثل نسبة تذكر أو يجب الالتفات إليها أمام هذا الكم الضخم من التراث الطيب والإرث الجميل.

ومن الأهمية بمكان أن نوضح جانباً آخر مهماً في هذا السياق، وهو ما نؤكّد عليه دائماً أننا نسجل ما وصلنا من مواقف واقعية وجدت من ينقلها أو يوثقها، وأن كثيراً من تلك المواقف الطيبة لم يصل إلينا لأسباب مختلفة من أبرزها رغبة أصحابها في كمال إخلاص العمل لوجه الله تبارك وتعالى ولا يخالطه رياء أو سمعة، أو أنها كانت تتناقل شفاهة حتى وقت قريب ثم اندثرت وما بقي هو النذر اليسير منها، أو لقلة الاهتمام بالتدوين والتسجيل في ذلك الوقت الأمر الذي جعلها لا تصل جميماً إلينا ... أو غيرها من الأسباب الأخرى التي يصعب ذكرها جميماً في هذا المقام. وعلى الرغم من عدم وصول عدد كبير من تلك المواقف فإن ما وصل إلينا كان كافياً أن يوضح لنا بكل شفافية

الحالية والقادمة الاقتداء بها والسير على دربها، وسد ثغرة كبيرة في مسيرة التوثيق الوطني من خلال توثيق الموقف الطيبة وسير وترجم أهل الكويت الكرام.

ما اتصف به هذا المجتمع من صفات الخير والبر والصلاح، وهذا ما وضّحناه آنفاً في أكثر من موضع ولله الحمد والمنة.

ثامناً: المجتمع النبوى نموذجاً:

يقول رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم : "خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِي، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، ثُمَّ يَجِيءُ أَقْوَامٌ تَسْبِقُ شَهَادَةً أَحَدِهِمْ يَمْبَنِهُ، وَيَمْبَنِهُ شَهَادَتَهُ" (متفق عليه).

يقول الإمام النووي رحمه الله تعالى في شرح هذا الحديث الشريف : "الصحيح أن قرنه صلى الله عليه وسلم: الصحابة، والثاني: التابعون، والثالث: تابعوهم". (شرح النووي على صحيح مسلم، ١٦/٨٥)، ويقول الشيخ ابن عثيمين رحمه الله تعالى معقباً على هذا الحديث الشريف: "قوله: "خير الناس" دليل على أن قرنه خير الناس، فصحابته صلى الله عليه وآله وسلم أفضل من الحواريين الذين هم أنصار عيسى عليه الصلاة السلام، وأفضل من النقباء السبعين الذين اختارهم موسى عليه الصلاة السلام، وهذه الأفضلية أفضلية من حيث العموم والجنس، لا من حيث الأفراد، فلا يعني أنه لا يوجد في تابعي التابعين من هو أفضل من التابعين، أو لا يوجد في التابعين من هو أعلم من بعض الصحابة، أما فضل الصحابة، فلا يناله أحد غير الصحابة الكرام رضي الله عنهم أجمعين ولا أحد يسبقهم فيه، وأما العلم والعبادة، فقد يكون فيمن بعد الصحابة من هو أكثر من بعضهم علمًا وعبادة" (مجموع فتاوى ورسائل العثيمين، ١٠/١٥٧-١٥٨).

وهنا سؤال مهم يحتاج إلى إجابة منطقية؛ ألا وهو: هل خلا المجتمع النبوى الشريف من وجود نماذج سلبية - إذا صح القول - رغم وجود النبي صلى الله عليه وآله وسلم بين أظهرهم وفي مجتمعهم ؟

والإجابة منطقية ومعروفة، لا ورب الكعبة، لم يخل هذا المجتمع الفاضل الذي ضم خير البشر "محمدًا صلى الله عليه وآله وسلم"، وهذه الكوكبة والثلة المباركة من آل بيته وأصحابه الأطهار الأخيار رضي الله عنهم أجمعين من وجود عناصر من المنافقين وأصحاب النفوس الضعيفة، والقرآن الكريم والسيرة النبوية الشريفة تنقل لنا هنا صراحة وتوضحه لنا، فلا غضاضة في ذلك، فالعبرة بأن نعلم أن الخير لابد أن يصحبه شر، والصلاح لابد وأن يدفعه إفساد ... وهكذا، فبمضها تتمايز الأشياء.

فعلى الرغم من تلك الخيرية التي أكدتها المعصوم صلى الله عليه وآله وسلم فإن المجتمع الإسلامي في بداياته لم يخل من وجود بعض الشوائب التي لا يمكن بأي حال من الأحوال أن نعممها على المجتمع ككل، فالالأصل أن هذا المجتمع المبارك كان مجتمع بر صلاح وخير وإحسان، وأنه أفضل القرون بلا جدال أو نقاش، فالعبرة بالخيرية الغالبة والخير الأعم الأشمل في مختلف مناحي الحياة.

من هنا نقول :

ما بالينا نحن الآن في هذا العصر أو ما سبقة من عصور قريبة لا نقبل وجود بعض الصور السلبية والنماذج غير الإيجابية في مجتمعنا، فإذا كان خير القرون لم يخل البتة من تلك الشوائب والنماذج السلبية، فهل لنا بعد تلك العقود والأزمنة وما تعاقب عليها من تغيرات جذرية في حياة البشر وسلوكيهم وطبائعهم نرغب أن تخلو مجتمعاتنا من هذه السلبيات والشوائب، هيئات هيئات ملئ يطن ذلك أو يتخيله أو يتمنى تحقيقه.

وأخيراً نقول :

إن نظرة إنصاف واحدة إلى ما كان عليه مجتمعنا في الكويت الماضي لكافية بأن تضع الأمور في نصابها، وتجردنا من أية مشاعر سلبية أو انطباعات شخصية ناتجة عن بعض التجارب الفردية لكونه كفيلة بأن نُقرُّ جميعاً بخريمة وصلاح هذا المجتمع في غالب أمره وعموم حاله.

والله سبحانه وتعالى نسأل أن يرزقنا تلك النظرة المنصفة المستحقة لهذا الجيل الطيب من أبناء الكويت الكرام، جزاءً بما قدموه من مواقف ومآثر طيبة وخلاص وأخلاق نبيلة، والتي كانت بشهادة الجميع - الغريب قبل القريب - شاهدة على أن مجتمعنا في الكويت الماضي كان في عمومه مجتمعاً خيرياً متراقباً متساماً حانياً.

والحمد لله رب العالمين

مَوْلَانَا قَعْدَةُ الْكَوَافِرِ الْجَلِيلُ الْجَلِيلُ

الفصل الأول

حسن النية

(١)

العم صالح عبدالرحمن العبدلي

أيقونة الأمانة والثقة في البيع بالنية^(١)



على الرغم من قصة الكفاح المميزة التي تضمنها هذا الموقف الجميل عن أهل الكويت الطيبين إلا أن راوي الموقف التاجر ورجل الأعمال نجم بو دستور لم يقصد من ورائه أن يحكي قصة كفاحه المميزة كأول وكيل للسيارات الصينية في العالم، ولكنه أراد مشكوراً أن يبرز قيمة الأمانة والثقة في البيع بالنية عند أهل الكويت الكرام وتحديداً عند العم صالح عبدالرحمن العبدلي رحمه الله تعالى، وذلك من خلال موقف شخصي جمعهما معاً في بداية حياته العملية جعله يتأثر كثيراً بقيمة الكلمة عند تجار الكويت، ومدى تحقق قيمة الإخلاص وحب الخير للغير في هذا الجيل المبارك.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٧ سبتمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "أيقونة الأمانة والثقة في البيع بالنية".



نجم بودستور

ونترك المجال للناجر ورجل الأعمال نجم بودستور ليروي هذا الموقف والذي أورده من خلال حلقة مصورة من برنامج بودكاست ديوانية "محفوظ"، وفيه يقول: "بعد ذهابي إلى الصين والتعاقد على استيراد إحدى ماركات السيارات الصينية كأول وكيل لها في العالم عدت إلى البلاد بحمد الله تعالى، بعدها بعدهة أيام طلبت من الوالد شراء قسيمة بمنطقة الشويخ الصناعية لتكون

مقرًا للشركة، بحيث تتوفر من خلالها المساحة المناسبة لتكون معرضًا للسيارات بالقرب من وكالات السيارات الموجودة في ذلك الوقت، وفي البداية اعترض الوالد على هذا الأمر، فكان من رأيه أن شراء عمارت تجارية بالمناطق السكنية بمنطقة السالمية أو حولي أفضل بكثير من شراء قسيمة حكومية في منطقة الشويخ الصناعية، ولكن بفضل المولى سبحانه وتعالى وبعد نقاش طويل استطاعت أن أقنع الوالد بوجهة نظرني بضرورة شراء قسيمة تصاح بأن تكون مقرًا للشركة الجديدة، وبناءً على ذلك تواصلت مع الأخ مساعد صالح العبدلي وطلبت منه إخبار والده العم صالح العبدلي برغبتي في إيجار قسيمتهم الصناعية بمنطقة الشويخ، وبالفعل أخبر الأخ مساعد والده وجاءني الرد بأن العم صالح العبدلي يرغب في بيع القسيمة ولا يرغب في إيجارها، فسألت الأخ مساعد عن قيمتها، فأجابني أنها **"مسيمة"** (أي يوجد من عرض شراءها) من قبل أحد تجار الكويت بمبلغ ٣٤٠ ألف دينار كويتي، فراجعت والدي رحمه الله تعالى مرة أخرى، وأخبرته برغبتي في شراء قسيمة العم صالح العبدلي، وكان الوالد عند رأيه الأول بأن شراء عمارت تجارية بالمناطق السكنية أفضل بكثير من شراء القسيمة، وأن ثمن القسيمة يكفي لشراء عمارات تجاريتين في إحدى المناطق التجارية المميزة، ولكن أمام إصراري وتمسكي برأيي

لم يجد الوالد رحمه الله تعالى بدأً من الموافقة على شراء القسيمة من العم صالح العبدلي، فتواصلت مباشرة مع العم صالح و"فرقت السوم" وأخبرته أنني أريد شراء القسيمة بمبلغ ٣٦٠ ألف دينار كويتي، فطلب مني الانتظار حتى يخبر التاجر الأول بهذا السعر، وهذا من أمانته وإخلاصه ومراعاته لأصول البيع والشراء، وإنما فهو غير مضطر إلى إخبار التاجر الأول بذلك، ولكن هذا من جميل طباعه وحسن أخلاقه، وبالفعل أخبر التاجر الأول بارتفاع سعر القسيمة إلى ٣٦٠ ألف دينار كويتي، فقام التاجر الأول بزيادة السعر مرة أخرى، وظل الأمر كذلك إلى أن وصل سعر القسيمة إلى مبلغ ٥٠٠ ألف دينار كويتي، حينها انسحب التاجر الأول وقال للعم صالح العبدلي: "توكل الله وبيعها على اللي وصلها لهذا السعر"، وبالفعل أخبرني العم صالح بما تم مع التاجر الأول وأنه موافق على بيعها لي بمبلغ ٥٠٠ ألف دينار كويتي، وكأنه قد فهم بالخطأ أن في ذلك تلاعباً من العم صالح العبدلي بافتراض منافس وهمي له ليزيد السعر من خلاله !!! ولكن العم صالح لم يُعرِّه اهتماماً، وبعد يوم واحد أو يومين اتصل بي العم صالح العبدلي ليخبرني أنني كسبت مبلغ ١٠٠ ألف دينار كويتي، حيث وصل سعر القسيمة ١٠٠ ألف دينار كويتي، فسألني عن رغبتي في البيع بهذا المكسب السريع، فأخبرته أنني لا أريد البيع، فأنا أريد القسيمة لتكون مقرأً لشركتي، وفي اليوم التالي اتصل بي العم صالح العبدلي ليخبرني أن مكسيبي وصل ١٥٠ ألف دينار كويتي من قبل مشترٍ آخر، حيث وصل سعر القسيمة مبلغ ٦٥٠ ألف دينار، وأبلغته برغبتي في الإبقاء عليها وعدم بيعها، وحينها طلبت مقابلته لدفع "عربون" (مبلغ من ثمن القسيمة) لتأثٍت جديتي في الشراء، فما كان منه إلا أن طمأنني وقال لي أنه يدرك تماماً تخوّفي من عدم إتمام البيع، ولكنه ليس بذلك الرجل الذي ينقض عهده أبداً، وأنه ثابتٌ على موقفه لن يغيره أبداً مهما وصل سعر القسيمة،

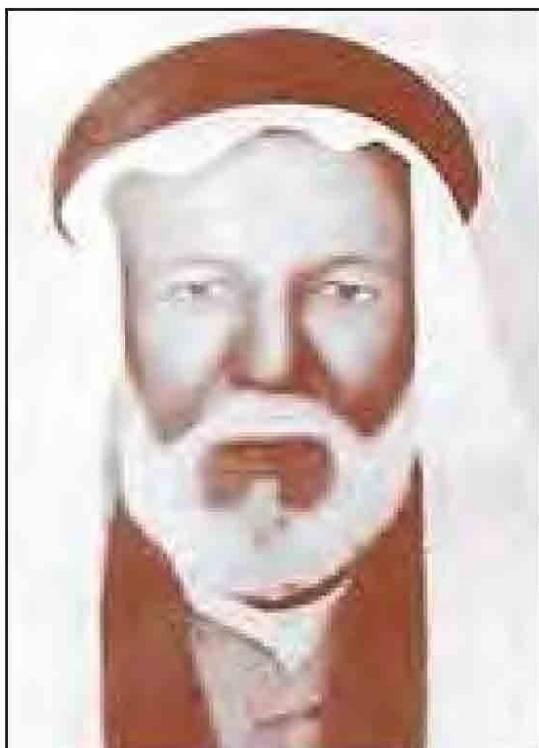
وبالفعل ظل سعر القسيمة يتزايد إلى أن وصل مبلغ مليون دينار كويتي، والعم صالح العبدلي جزاء الله خيراً ثابت على موقفه وعلى السعر المتفق عليه بيننا وهو مبلغ ٥٠٠ ألف دينار كويتي، على الرغم من عدم كتابة أية عقود أو أوراق تثبت إتمام عملية البيع، وأنا ثابت على موقفي في شراء القسيمة وعدم بيعها مهما كان مكسبي من تلك الصفقة، وحان وقت إتمام عملية البيع وذهبت إلى العم صالح العبدلي رحمه الله تعالى وسلمته الشيك بالمبلغ كاملاً، إلا أنه من ثقته بنفسه وبه لم يفتح المظروف الذي به الشيك، بل ظل مغلاقاً ووضعه في جيبي دون أن ينظر إليه، وهذا إن دل على شيء فإنه يدل على أخلاق الكبار من هذا الجيل المبارك الذين تربوا على الأمانة والثقة في التعامل".

هكذا هم أهل الكويت الكرام الطيبون، عرفوا للكلمة حقها وللوعد مكانته، مهما تغيرت الظروف والأحوال؛ فكانوا دائماً على قدر المسؤولية، فكانت الأمانة شعارهم والثقة في البيع والشراء جوهر تعاملهم، وليس أدل على ذلك من هذا الموقف الطيب للعم صالح عبدالرحمن العبدلي رحمه الله تعالى رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

(٢)

النوخذة محمد بن مدعج

مثال للرضا والتوكى على الله تعالى^(١)



اشتهر النوخذة المرحوم محمد المدعج (بن مدعج) بين أهل الكويت قديماً وحديثاً بكونه صاحب إحدى الدانات (اللالئ) المشهورة في تاريخ الغوص على المؤلّف في الكويت والخليج العربي، وقد شاع ذكرها لجمالها المميز وكبير حجمها، ولهذه الدانة رواية جميلة يرويها لنا الأستاذ طلال سعد الرميضي في كتابه : **"أعلام الغوص عند العوازم خلال قرن**

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٢٢ فبراير ٢٠٢٥ بمقال مختصر تحت عنوان: "دانة تصنع تاريخاً".

(١٨٥٠ م - ١٩٥٠ م بِإِمَارَةِ الْكُوَيْت)^(١) وَفِيهَا يَقُولُ : "فِي عَامِ ١٩٢٧ م (١٣٤٦ هـ) مَرَتُ الْكُوَيْت بِظُرُوفٍ اقْتَصَادِيَّةٍ صَعِبَةً، وَانْعَكَسَ ذَلِكُ عَلَى مُعْظَمِ أَهْلِهَا، وَكَانَ النَّوْخَذَةُ مُحَمَّدُ بْنُ مَدْعُج رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَحَدُ النَّوَاخِذَةِ الْمُتَضَرِّرِينَ مِنْ هَذِهِ الْأَزْمَةِ الْمَالِيَّةِ، وَاسْتَدْعَى الْأَمْرَ إِلَى قِيَامِهِ بِرَهْنِ بَيْوَتِهِ فِي الْكُوَيْتِ وَنَخْيِلِهِ فِي مَزَارِعِهِ فِي الْبَصَرَةِ لِأَحَدِ دَائِنِيهِ حَتَّى تَكُونَ سَدادُ دِيُونِهِ، وَتَوَكِّلَ أَبْنَ مَدْعُجَ عَلَى خَالِقِهِ وَرَازِقِهِ جَلْ وَعَلَا وَاعْتَمَدَ عَلَيْهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْخُرُوجِ مِنْ هَذِهِ الْمَحْنَةِ الْعَظِيمَةِ.



طلال سعد الرميسي

وَدَخَلَ مَوْسِمَ الْغُوْصِ وَرَكِبَ أَبْنَ مَدْعُجَ مَعَ بَحَارَتِهِ مِنْ أَهْلِ الْكُوَيْتِ لِيَبْدُأُوا رَحْلَتَهُمْ عَلَى مَتنِ سَفِينَتِهِ الشَّرَاعِيَّةِ الْجَالِبَوْت^(٢) وَالْمَعْرُوفَةَ بِاسْمِ "الْفَرَالَةِ" ، وَكَانَ عَدْدُهُمْ حَوَالَيْ سَبْعةِ وَعَشْرِينَ نَفَرًا، آمَلِينَ أَنْ يَرْزُقَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ فَضْلِهِ رِزْقًا وَفِيرًا يَوْفَى دِيُونَهُمْ وَيَحْسِنَ أَحْوَالَهُمْ.

وَتَمْضِيَ الْأَيَّامُ وَاللَّيَالِي وَهُمْ فِي عَرْضِ الْبَحْرِ وَمَحْصُولُ الْلَّؤْلُؤُ لَا يَكْفِي سُوَى الزَّادِ وَالْمَاءِ الَّذِي يَسْتَهْلِكُهُ الْبَحَارَةُ، وَقَبْلِ اِنْتِهَاءِ مَوْسِمِ الْغُوْصِ الْكَبِيرِ بِعَشْرِينَ يَوْمًا فَقَطْ حَدَثَ مَا لَمْ يَخْطُرْ عَلَى بَالِ النَّوْخَذَةِ أَبْنَ مَدْعُجَ، فَقَدْ أَصْبَيَتِ السَّفِينَةَ بِشَرْخٍ كَبِيرٍ فِي إِحْدَى جَوَانِبِهَا وَتَسَرَّبَ الْمَاءُ إِلَى دَاخِلِهَا، مَمَّا أَضْطَرَهُ إِلَى الرُّسُوفِيِّ أَحَدِ بَنَادِرِ الْبَحْرِيِّينَ وَالْقَرِيبِيَّةِ مِنْ "الْهَيَّرَاتِ" وَجَلَبَ الْقَلَالِيفَ لِإِصْلَاحِ السَّفِينَةِ، وَتَكَبَّدَ النَّوْخَذَةُ أَبْنَ مَدْعُجَ عَلَى إِثْرِ ذَلِكَ

(١) طلال سعد الرميسي. "أعلام الغوص عند العوazm خلال قرن (١٨٥٠ - ١٩٥٠ م بِإِمَارَةِ الْكُوَيْت)". ط ٢ - مزيدة ومنقحة. الكويت: المؤلف، ٢٠٠٦ م. ص ٧٨ - ٨٤. بتصرف يسير.

(٢) قارب كويتي، منه صغير يُتَّخَذُ للنزهة، وأخر أكبر منه يُتَّخَذُ للغوص، طوله من ٢٠ - ٣٠ قدم، ويحاربه من ١٥ - ٢٠ بحارة، وحمولته من ١٥ - ٦٠ طنًا.

- انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج ١. ط ٣. سنة ١٩٩٢ / ١٩٩٣ م، ص ٣٣٤.

زيادة في المصارييف وبالتالي زيادة في الخسائر المالية الملقاة على عاتقه، علاوة على ديونه لدى ذئنيه الذين ينتظرونها في الكويت.

وبعد الانتهاء من إصلاح الجالبوت واصل ابن مدعج رحلته في الغوص بحثاً عن اللؤلؤ، وتوجه إلى إحدى المغاصات القريبة من "أغمسه" وهو مكان يطلق عليه "بطين أبو علي"، وكان ذلك في يوم الجمعة الموافق ٣١ ربيع الأول من عام ١٤٤٦هـ (١٩٢٧/٩/٩)، ولم يعد يتبقى على انتهاء موسم الغوص سوى سبعة أيام فقط، وقام الفاصة بالغوص تحت المياه باحثين عن أكبر عدد من المحارات التي قد تكون في بطن إحداها لؤلؤة ثمينة، إلا أن الواقع كان صدمة لهم حيث كانت الحصيلة هي ثمان محارات فقط، وخيم الحزن والخجل على وجوه البحارة، وحاول النوخذة شد عزمهم وتشجيعهم بقوله : **"الرُّزْقُ عَلَى اللَّهِ"**، ولم يتجرأ أحد من البحارة على قلْق المحارات الثمان، وأثناء الليل توجه البحارة كلُّ إلَى موضعه في السفينة للنوم وإراحة أجسادهم، وتوجه النوخذة محمد بن مدعج كذلك إلى مرقده للنوم، وأثناء نومه حلم بأن فتاة جميلة تزوره في الجالبوت فنهض من نومه مفروضاً ليعرف أن ما شاهده ما هو إلا حلم^(١)، وعاد إلى نومه وحلم مرة أخرى بتلك الفتاة تزوره، وقام من النوم ووجد أن الجميع نائمون، ليرجع إلى نومه وهو يردد اسم "الله" عز وجل، ويترکرر الحلم مرة ثالثة فنهض، ووجد أحد غاصته وهو المرحوم جمعان بن منيظره العازمي قد صحا من نومه؛ فطلب منه فلق المحارات الثمان، وقام ابن منيظره بتنفيذ ما طلبته النوخذة ابن مدعج منه، وكان الصمت والهدوء

(١) يقول المرحوم علي أحمد الشرقاوي في كتابه: "الكويت و اللؤلؤ". ط. ٢٠١٩٩٨م. ص ٩٩ ما يلي: "كان الغواصون يرون رزقهم في المنام، فقد درجت العادة - كما يتناقلها أهل الغوص - أنه لو رأى الغواص في منامه بنتاً أو امرأة جميلة فإنه يتم العثور على بعض اللآلئ في صباح اليوم التالي عند فلق المحار، أما إذا رأى الغواص في منامه طفلاً فذلك يعني العثور على لؤلؤة من نوع الفص".

يختيم على المكان، وأثناء فلق المحارات صاح جمعان بصوت عالٍ: "يا نوخذة .. أبشر بالخير .. رزقك الله تعالى بدانة ثمينة من النوع الكبير".

فقام البحارة كلهم من النوم على أثر صرخ جمعان ليتلقو الخبر بالفرح والسعادة شاكرين الله سبحانه وتعالى على ما رزقهم من فضله، وكانت هذه المحارة قد وجدها الغيص المرحوم راشد بن مطلق الشبو في الهير أثناء غوصه (والهير: هو اسم للمكان الذي فيه الغوص على اللؤلؤ، وجمعه: هيرات).

وفي الصباح توجه النوخذة محمد بن مدعج إلى البحرين، وقام ببيع دانته على الطواش صالح بن هندي، وهو من تجار البحرين المشهورين، باعها له بمبلغ وقدره ثمانون ألف روبية (٨٠٠٠ ألف روبية)، أي ما يقارب في وقتنا الحالي ستة آلاف دينار كويتي، وهو مبلغ خيالي في ذاك الزمان.

فقام ابن مدعج بإعطاء الغواص جمعان بن منيظره (الذي فلق المحارة) إكرامية كبيرة، عبارة عن خمسمائة روبية وسبعين جونتين عيش وسبعين سكر.

وحصل كل غيص على مبلغ (٣٧٣ روبية) بعد انتهاء الغوص كنصيب له من الربح وحصل كل سيب على مبلغ (٢٨٢ روبية)، وأعطى النوخذة المدعج بحارته استراحة من أعمال الغوص خلال الأيام القليلة المتبقية من موسم الغوص.

وبعد عودة ابن مدعج إلى الكويت سدد كافة ديونه، وفك الرهن عن مزارعه، وتبرع بجزء من ماله للفقراء والمساكين، واستمر في بناء المساجد، وأكمل مسيرته الطيبة في أعماله الخيرية.

والجدير بالذكر أنه بعد حصوله على هذه الدانة الفريدة قام بتغيير اسم الجالبوب من "غزاله" إلى "الفرحة". وقد اشتهرت هذه الدانة في تاريخ الكويت شهرة واسعة واعتبرت من أشهر الدانات التي حصل عليها نواخذة كويتيون في الكويت الماضي، وأوردها العديد من الكتاب والمؤرخين في حديثهم عن تاريخ الغوص على اللؤلؤ في الكويت، وأصبح ذكرها باقياً على ألسنة الناس يضربون بها المثل، فيقولون "مثل دانة بن مدحع".

وهكذا تبين لنا من بين ثنايا هذه القصة الواقعية كيف من الله تعالى على النوخذة ابن مدحع بهذا الرزق الوفير وهذه الدانة الكبيرة التي اشتهر ذكرها بين الناس قدماً وحديثاً، وكان هذا الفضل من الله تبارك وتعالى جزاء صبره ورضاه ونيته الطيبة وصدق توكله على خالقه ورازقه ومولاه سبحانه وتعالى.

رحم الله تعالى أهل الكويت الطيبين رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

(٣)

المواطن الكويتي عبدالله مبخوت العجمي والمواطن السعودي (بو فهد)

مثالان للنية الحسنة ورد الجميل^(١)



عبدالله مبخوت العجمي

من المسألات والأصول الراسخة التي أرساها ديننا الإسلامي الحنيف أن من يزرع معرفةً يجني معرفةً، ومن يقدم خيراً فلن يجد إلا خيراً، ومن الطبيعي أن يقابل النية الحسنة وصنع المعرفة ردًّا للجميل، ورد الجميل خلقٌ كريمٌ يكشف عن نبل أخلاق صاحبه لأن جزاء الإحسان يكون بإحسان مثله، والخير لا يقابله إلا الخير.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "ما بين الكويتيين وال سعوديين: صنع المعرفة ورد الجميل".



القصاص السعودي
عبدالله المخيلد

وقد ضرب أهل الكويت أكمل أمثلة رائعة في التعامل بالمعروف وبالنية الحسنة، كما حرصوا على رد الجميل وقتما ستحت الفرصة لذلك، وهذا ما سوف نستعرضه من خلال هذا الموقف الواقعي الذي دارت أحدهاته بين المواطن الكويتي عبدالله مبخوت العجمي (بو مبخوت) وأحد الإخوة السعوديين (بو فهد) برواية القصاص

السعوي الأستاذ عبدالله المخيلد (بو عبدالعزيز) قائلاً: "دارت أحدهات هذا الموقف في مدينة الرياض في العام ١٤٣٤ هجرية، وهي لأحد الإخوة السعوديين ويكنى (بو فهد) وهو متزوج من امرأة والدتها أجنبية، وقد رزقه الله تعالى منها الذرية، وبناءً على ذلك أصبحت هي وأبناؤها يحملون الجنسية السعودية، وكانت لهذه الزوجة حالة في بريطانيا لم ترها هي والدتها منذ أكثر من سبعة عشر عاماً، وقبيل عيد الفطر في ذلك العام قررت هذه الحالة زيارة دولة الكويت لمدة خمسة أيام، وأخبرت أقاريبها بالملكة العربية السعودية أنها تريد أن تراهم في الكويت عند مجئها، فطلبت هذه الزوجة (أم فهد) من زوجها أن يصحبها هي والدتها لرؤية خالتها في الكويت، وكان ذلك قبيل انتهاء شهر رمضان المبارك بعدهة أيام، وافق هذا الرجل الطيب (بو فهد) على طلب الزوجة وأصطحبها هي والدتها وأبناءهما معه في سيارته متوجهًا إلى دولة الكويت، وعندما وصل الحدود البرية مع دولة الكويت اكتشف أن من حقه هو وزوجته وأبنائه فقط المرور، وذلك كونهم يحملون الجنسية السعودية، أما والدة زوجته فغير مسموح لها بالدخول نظراً لعدم توفر رسمية زيارة معها، حاول بو فهد مع كافة المسؤولين على المنافذ الحدودية عدة مرات، وشرح لهم ظروف قدومهم إلى الكويت، ولكن قوبل طلبه بالرفض

وأنه ليس من سلطتهم إدخال الأجانب إلى دولة الكويت من غير الحصول على سمات زياره مسبقة، بل إنهم أخبروه أيضاً أن الأمر سوف يستغرق عدة أيام نظراً لموافقة عطلة عيد الفطر المبارك في تلك الأثناء، وبعد فشل جميع المحاولات قرر بو فهد أن يستريح بعض الوقت في المصلى الموجود على الحدود بعد هذه الرحلة الشاقة إلى أن يهيئة المؤئ سبحانه تعالى لهم من أمرهم رشدأ، وفي تلك الأثناء خطرببال بو فهد ذلك الرجل الكويتي الذي قدر الله تعالى أن يلتقيه في أحد الأيام في طريقه إلى الرياض ويسمى عبدالله مبخوت العجمي؛ حيث وافق بو فهد هذا الرجل الكويتي في صباح أحد الأيام وهو في طريقه إلى عمله في الرياض، وكان واقفاً على أحد جانبي الطريق السريع وليس معه أحد، وشعر أنه غريب ويحتاج إلى المساعدة ولم تكن حوله ثمة سيارات نقل خاصة (التاكسي)، وبالفعل أوقف بو فهد سيارته وسأله عن سبب وقوفه على قارعة الطريق في هذا الوقت المبكر، فأخبره أنه من أهل الكويت، ويسكن في هذه المنطقة، وقد وقف في انتظار البحث عن سيارة تنقله إلى المستشفى التخصصي لزيارة أحد أقاربه الذي تم نقله من الكويت للعلاج في تلك المستشفى، مما كان من بو فهد إلا أن فزع لهذا الشخص الكويتي، وتحركت بداخله خصال الشهامة والمرءة، وبالفعل أخذه معه في سيارته وذهب به إلى المستشفى التخصصي رغم بعده عن المنطقة التي كان فيها، وقام بزيارة المريض معه ودعاه بالسلامة والشفاء العاجل، وسأله إن كان يريد أي مساعدة أخرى يستطيع القيام بها، فشكر له عبدالله مبخوت العجمي (بو مبخوت) جميل صنيعه ومعرفه الطيب وأعطاه رقم هاتفه وطلب منه ضرورة الاتصال به عند قدومه إلى الكويت.

وعوداً على بو فهد الذي ما زال في المصلى على حدود دولة الكويت يتذكر هذا الموقف الذي مر عليه قرابة الأربع سنوات مع أخيه الكويتي عبدالله مبخوت العجمي، وإذا به لا يتردد

في الاتصال به، وذُكره بنفسه، وعلى الفور تذكر عبدالله مبخوت العجمي الرجل الذي ساعده في يوم من الأيام، وسألة عن مكانه وهل يريد مساعدته، فحكى له بو فهد قصة قدومه إلى الكويت وعدم استطاعته الدخول، فما كان من عبدالله مبخوت العجمي إلا أن فزع لنجدته صاحب المعروف الذي ساعده ووقف إلى جواره في يوم من الأيام رغم أنه كان مجرد توصيل من منطقة إلى أخرى، متذكراً قول الحق سبحانه وتعالى في محكم التنزيل: **﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا إِلْحَسَنُ﴾** (سورة الرحمن : الآية ٦٠)، وطلب منه ألا يتحرك من مكانه، وأنه متوجه إليه على الفور، وطمأنه بأن الأمور يسيرة بإذن الله تعالى، وأنه لن يتركه في هذه المحنـة حتى يقضي الله سبحانه وتعالى له حاجته، وبالفعل تواصل عبدالله مبخوت العجمي مع صديقه بو فهد مرة أخرى وطلب منه التوجه إلى الضابط المسؤول على الحدود وتحديث معه عن آلية إدخال ضيفه ورفاقه، وبعد عدة محاولات مع إدارة الهجرة رغم إجازة العيد استطاع عبدالله مبخوت العجمي أن ييسر استخراج سمة الدخول لوالدة زوجة بو فهد رغم كون ذلك خلال عطلة العيد لأنه يعمل في أمن المطار ويعرف تماماً المسؤولين في القسم الإلكتروني من إجراءات استخراج الفيزا، فتم له ذلك دون انتظار انتهاء فترة الإجازة، وأخبره بأنه ينتظره بعد مركز السالمي مباشرة، وبالفعل التقى معاً وبعد التحية والسلام رافق عبدالله مبخوت العجمي صديقه بو فهد إلى أحد الفنادق الفاخرة المعروفة في دولة الكويت، وأخبره بأنه ضيفه في هذا الفندق طوال مدة الإقامة، وأن حساب الفندق قد تم دفعه مسبقاً، وأنه سوف يتركه ليأخذ قسطاً من الراحة على أن يلتقيا في المساء، وبالفعل بعد قسطٍ من الراحة التقى الصديقان في المساء، وقام مضيفه الكويتي بواجب الضيافة على أكمل وجه، وذهب بصديقـه إلى السوق واشترى له ولأهله وأولاده الهدايا القيمة ترحيباً بهم، وبو فهد يعجز

عن شكر صاحبه، متوجباً من حفاوة صاحبه وبالغ كرمه، وعبدالله مبخوت العجمي لا يكف عن كرمه وجوده ومرءته مع ضيفة بكافة صنوف الترحاب والكرم، وفي صباح اليوم التالي ذهب بو فهد لزيارة صديقه بو مبخوت وكانت المفاجأة أنه أحد المسؤولين في أمن مطار الكويت، وهذا ما يفسر تواصله مع مسئولي الحدود وإصراره على استخراج سمة الزيارة على وجه السرعة، وقد كان له ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى، وحاول بو فهد بأكثر من وسيلة الحصول على رقم الحساب البنكي لصديقه عبدالله مبخوت العجمي ليغوضه عن مصروفاته الكثيرة، ولكن كل محاولاتة باهت بالفشل، بالإضافة إلى أن مضيفه الكويتي عندما علم بذلك المحاولات أقسم عليه أنه لن يقبل أية مبالغ منه، وأنه ضيفه وما يقوم به هو شيء بسيط مع موقفه الشهم معه في الرياض".

وهكذا هي أخلاق أصحاب المروءات والفرزuntas، يقدمون الخير ويصنعون المعروف مع الغريب والقريب، وفي المقابل عندما تسمح لهم الظروف لرد المعروف لا يتوانون لحظة عن رده على أفضل وجه ممكن، فلله در هؤلاء الكرماء الأنقياء الذين ضربوا أروع الأمثلة في الفزعـة والشـهـامة والمـروـءـة والـكـرم.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شَرَفٌ لَبِرٌّ فَأَشَّرَّ وَعَرَّأَ عَزَّ أَهْلَ الْكَوْثَرِ الْطَّيِّبَيْنِ

الفصل الثاني

الإيثار

(٤)

العم محمد المحسن الحبشي

صاحب مروءة و كرم و إحسان^(١)



عرف عن أهل الكويت الكرام منذ القدم حبهم وتقديرهم للعلم والعلماء، وتزداد وتيرة هذا الحب مع علماء الدين الذين كرسوا حياتهم لنشر العلم الشرعي في ربوة العالم العربي والإسلامي خدمة للدين ونشرًا للخير، ولقد احتضنت هذه الأرض الطيبة علماء كثُرًا قصدوا أرضها الطيبة لنشر العلم الشرعي بين أبنائها.

ولعل هذا الموقف الطيب للعم محمد المحسن الحبشي رحمه الله تعالى مع أحد الشيوخ والعلماء يستحق أن يكون من بين مآثر وعبر أهل الكويت الطيبين، لما يحمل بين

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢١ ديسمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان : "المؤثر المعطاء ... محب العلماء".



د. سعود الديحاني

ثناياه من معاني المروءة والكرم والإحسان، وقد روى هذا الموقف د. سعود الديحاني^(١) في أحد لقاءاته الصحفية، وجاء فيه: "الحديث عن رجالات الكويت حديث ذو شجون نجد فيه المروءة والشهامة والسمو والضخرا والاعتزاز والنبل، ومهما توارت سنون وأسدلت شمس الماضي حجابها تظل سيرتهم مع الأجيال تتناقل ويحملها كل خلف عن

سالفه، ومن بين هؤلاء العم محمد المحسن الحبشي رحمه الله تعالى، ومن بين مواقفه الطيبة أنه عندما جاء الشيخ (ع . ك) رحمه الله تعالى إلى الجهراء وكان ذلك في مقتبل عمره، وهو رجل صالح من شجرة طيبة أحبه الناس كثيراً؛ حيث يعتبر من المشايخ الكرام ذوي المكانة الدينية عند أهل الجهراء، وصارت له علاقة طيبة مع أسرة العم محمد المحسن الحبشي رحمه الله تعالى، وفي إحدى المرات زار الشيخ (ع . ك) العم محمد المحسن رحمه الله تعالى، فإذا بالعم محمد المحسن يفاجئ الشيخ بقوله: "يا ولدي لقد اشتريت لك أرضاً تكون ملكاً لك"، فرد عليه الشيخ بقوله: "ولكن أنا ليس عندي قيمتها الآن"، فقال له العم محمد المحسن: "أنا اشتريتها بالفعل وفي نيتني أن تكون لك، والأرض حالياً باسمي، فمتنى توفر لديك ثمنها فأتنى به، وليس لدى مانع من أن تسدد قيمتها على دفعات كلما توفر لديك شيء من قيمتها"، فوافق الشيخ وأخذ يسد من قيمة الأرض كلما توفر عنده جزء من قيمتها، وكان العم محمد المحسن يأخذ مرات من هذه الدفعات ومرات أخرى لا يأخذ، وظل الأمر كذلك إلى أن جاء التثمين عليها، وكان ذلك قبل أن يوفي الشيخ قيمتها كاملة، فإذا بالعم محمد المحسن رحمه الله تعالى

(١) لقاء صحفى مع د. سعود الديحاني، تحت عنوان: "لقاء صحفى مع أحد أبناء فريح المهووس الحبشي (أمير الجهراء)". جريدة "الرأي" الكويتية. نشر بتاريخ ٢٣/١/٢٠٠٩. بتصرف يسير.

يأخذ المبلغ الذي ثمنت به كاملاً ويعطيه للشيخ (ع . ك) الذي كان بالطبع أكثر بكثير مما سدده من ثمن الأرض، فأخذه واشترى به بيته له".

وللحقيقة لم يكن موقف العم محمد المحسن رحمه الله تعالى مع الشيخ هو الموقف الوحيد الخاص بعمليات تثمين الأراضي التي كان يملكها العم محمد المحسن رحمه الله تعالى، فقد كانت له عدة قطع أخرى من الأراضي التي طالتها عملية التثمين، وكان رحمه الله تعالى كلما ثمنت له أرضاً جعل نصيباً من قيمتها لبناء مسجد لله تعالى.

وفيما يتعلق بموضوع تثمين أراضي العم محمد المحسن رحمه الله تعالى أيضاً، فيُروى أنه سبق أن اشتري مجموعة من البيوت في منطقة الجهراء، ثم جاء بهم تزوج حديثاً من الشباب وأسكنهم في هذه البيوت دون أن يأخذ منهم قيمة إيجار تلك البيوت، بل تركهم يسكنون فيها دون أن يتحملوا أي تكلفة تذكر حتى جاء التثمين لتلك البيوت، ولعل هذا الخير الكثير الذي أفاض به المؤمن سبحانه وتعالى على العم محمد المحسن رحمه الله تعالى جراء تثمين أراضيه كان جزاءً حسناً على ما قدّمه من خير وبر واحسان على مدار حياته.

ومن الجدير بالذكر أيضاً في هذا المقام أن نروي ما عُرف عن العم محمد المحسن الحبشي رحمه الله تعالى من موقف كرمه وإحسانه، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر موقفه في سنة الجدرى الذي ضرب معظم النازحين إلى الكويت من أهل البدية الذين تجمعوا حول آبار الجهراء، فعندما علم العم محمد المحسن الحبشي رحمه الله تعالى بما أصابهم جراء هذا الوباء، والذي كان سبباً مباشرأً في موت كثير منهم، قام رحمه الله تعالى بتغيير أناس يحفرون القبور وتکفل بالأكفان على حسابه الشخصي، ثم قام بالإشراف على تغسيل الموتى والصلوة عليهم، وتکفل بعلاج الأطفال وتولي شؤونهم،

فمنهم من كتب الله عز وجل لهم النجاة من هذا الوباء، ومنهم من توفاه الله تعالى، وهذا موقف مشهود ومعروف عنه رحمة الله تعالى.

ومن أمثلة كرمه وإحسانه أيضاً أنه كان يضع الصدقة ويتركها أمام بيته ويدهب إلى الدكان، حتى يأخذها من يمر على بيته من المحتاجين وعابري السبيل، بل إنه لم يكن ينتظر مكسباً كبيراً من عمله بالتجارة، بل خصص الربح الذي يرزقه الله تعالى به للصدقات.

كما كان محمد المحيسن رحمة الله تعالى يزور المرضى و يجعل الصدقة والمساعدة تحت وسادة المريض حتى يكون هذا المبلغ عوناً له حتى يشفيه الله تعالى، ومساعدة له في تحمل نفقات العلاج.

وهكذا قدم لنا العُمَّ محمد المحيسن الحبشي رحمة الله تعالى رحمة الله تعالى مثلاً رائعاً للكرم والمرءة والإحسان إلى الناس جميعاً.

نسأل الله جل وعلا أن يجعل هذه الأعمال الطيبة في ميزان حسناته وأن يجزيه عنها خير الجزاء.

(٥)

العم محمد مسلم الزامل

رمز لإيثار والعطاء بلا مقابل^(١)



أبدع الكويتيون في صور عطائهم بلا مقابل، فعندما تحكي عن هذا الجيل الفريد من أهل الكويت الكرام كأنك تحكي حكاً عن بعض المآثر التي حدثت في جيل الصحابة والتابعين رضي الله عنهم ورحمهم الله تعالى أجمعين، ولم لا وقد أبدعوا في حرصهم على نفع الآخرين إيثاراً ومروءةً وشهامةً، وقد وردتنا العديد من القصص والمواقف الطيبة التي قلما تجد لها مثيلاً.

ومن المواقف التي يُستأنس بذكرها في هذا المقام؛ موقف التاجر محمد مسلم الزامل (بو خالد) رحمه الله تعالى، وقد رواها لي شخصياً الأخ الفاضل الأستاذ فيصل عبدالعزيز الزامل نقلأً عن صاحب القصة الحقيقي الذي فضل الا يذكر اسمه صراحةً

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٤ أكتوبر ٢٠٢٣ م بمقال مختصر تحت عنوان: "مواقف شهامة وإيثار لا تتكرر كثيراً".



واكتفى بالتعبير عنه بحرفين من اسمه واسم عائلته (م . م) وفيها يقول: "تقريباً في عام ١٩٦٠م وكانت الروبية هي العملة الرسمية للبلاد آنذاك، اشتري التاجر محمد سلم الزامل (بو خالد) رحمه الله تعالى أرضاً في منطقة الفنطاس، وكانت عبارة عن مزرعة كبيرة، وقال

فيصل عبد العزيز الزامل لشقيقه (خ . م) :

"راح أسجلها باسمك، أنت وأخوانك فلان وفلان، وجايها التثمين بإذن الله تعالى قريباً، لأنني دريت إنهم بيوسعون طريق الفحاحيل، وبيحوشها التثمين، صبروا عليها شوي، وإذا ثمنت، عطوني قيمتها الأصلية (رأس مالي) وخذداً أرباحها حلال عليكم".

وكان العم بو خالد رحمه الله تعالى على يقين بأن هذه القطعة سيتم تثمينها^(١) قريباً، وعندما عرفنا من أخيه هذا العرض الطيب والمبادرة المحمودة من التاجر محمد سلم الزامل رحمه الله تعالى تفاجأنا جميعاً، وسألنا العم محمد محمد سلم الزامل رحمه الله تعالى: "ليش يا بو خالد بتعطينا المزرعة وتأجل دفع ثمنها؟"، فأجاب: "ما لكم شغل، أبيكم تتحركون، لا تقددون على الوظيفة، أبيكم تريحون من وراها"، فما كان منها إلا أن

(١) عملية التثمين : "هو مسار استحدثه الأمير المرحوم بإذن الله تعالى الشيخ عبدالله السالم الصباح لتوزيع الثروة على المواطنين، حيث قامت لجان البلدية بتقييم المناطق داخل المدينة والقرى لوضع قوائم بقيمة الأرضي وتحديد الأسعار، على أساس أن تزيد على سعر السوق بأكثر من عشرين مرة، مما جعل غالبية المواطنين يرغبون في بيع بيوتهم وأراضيهم إلى الحكومة".
للزيادة في هذا الباب يرجى من القارئ الكريم الاطلاع على كتاب: "التأمين في الكويت وأثره في التطور العمراني"، والذي أصدره المؤلفان الوزير فهد الشعلة ومحمزة عليان. مكتبة آفاق، ٢٠٢١م.
وكذلك كتاب: "تاريخ الهندسة في الكويت: قصة وطن في سيرة ذاتية". مؤلفه المهندس صباح محمد أمين الرئيس. من منشورات ذات السلسل، ٢٠١٧م.

شكراًه كثيراً على جميل فعله، وعلى مبادرته الطيبة، واعتذر له أخي عن قبول شراء المزرعة قائلاً له: "مشكور يا عم بو خالد ما قصرت، وهذا حلالك وانت أولى فيه، والله يسع عليك".

يتابع الأخ (م . م) حديثه قائلاً: "عقب هذا الموقف الطيب من العم محمد مسلم الزامل رحمه الله تعالى ظهرت سالفه الشاليهات؛ حيث قام العم بو خالد رحمه الله تعالى بشراء أحد الشاليهات المميزة، والذي بلغ طول واجهته البحريه أكثر من مائة متر، وقام بدوره مشكوراً بعرضه علينا أنا وأخوتي لشرائه كما كان الأمر في سالفه المزرعة، ومن العجيب أنه عرض علينا تسجيله باسمنا في الحال، والدفع والسداد بعد أن تقوم ببيعه بعد أن يريح الريح المناسب، ولكننا كالعادة عيينا (رفضنا) ولم نقبل هذا العرض الطيب من هذا الرجل الطيب".

يستطرد السيد (م . م) حديثه قائلاً: "يا أخي الفاضل لا تلومني في ذكر هذه التفاصيل وهذه الآثار الجميلة عن التاجر محمد مسلم الزامل رحمه الله تعالى، فما فعله معنا لا يفعله أحد، فلقد عاصرنا أنساً يتقصون المعلومات عن الأراضي والبيوت التي سيطالها التثمين، دون علم أصحابها ويسارعون إلى شرائها رغبة في الاستفادة من عملية التثمين ليكون الريح المرتفع لهم، مستغلين عدم معرفة أصحاب تلك البيوت بتلك المعلومات التي سوف ترفع من قيمة ممتلكاتهم، في المقابل نجد التاجر محمد مسلم الزامل رحمه الله تعالى نموذجاً مختلفاً تماماً عن تلك الممارسات السيئة، فيقدم لعارفه هذه العروض الطيبة والخدمات الجليلة بلا مقابل ولا أية منفعة تذكر يجنيها من ورائهم سوى الدعاء والذكر الطيب الجميل، فحق لي أن أعدّ مآثرهذا الرجل المحسن المعطاء".

يتبع (م . م) حديثه بقوله: "في أحد الأيام مر على العـم محمد مسلم الزامل رحـمه الله تعالى بسيارته وأنا أقف أمام البـنيان أتابع بناء منـزلي الجـديد، وكان ذلك تـقريباً في حدود عام ١٩٦٨م، فأوقف رحـمه الله تعالى سيارـته بالقرب منـي ونزل متـرجلـاً منها، وياـدرني بـالسؤال عن أحـوال البـنيان، فأجبـته أن الأمـور على ما يـرام والـحمد للـله تعالى الأمـور طـيبة، فـما كان منه إـلا أن قال: "اسـمع يا فـلان، البـنيان لا يـوقف، أنا معـك من دـينـار إلى مـائـة ألف دـينـار، لا يـرـدـك إـلا لـسانـك"، فـما كان منـي إـلا أن شـكرـته عـلـى هـذا المـوقـف الطـيب وهذه الـمبـادـرة الجـميلـة، وـقـلت له: "الأـمور طـيبة والـحمد للـله" (للـعلم مـبلغ مـائـة ألف دـينـار عام ١٩٦٨م قد يـقاربـ في يومـنا هـذا نـصـف مـليـون دـينـار أو أـكـثـر)".

انتـهى كـلام الأخ (م . م) ولكن مـآثر التـاجر محمد مـسلم الزـامل رـحـمه الله تعالى وـخـصـالـه الجـميلـة لم تـنتـهـ بعد، فقد ذـكرـ أكثرـ من شـخـصـ أنه كانت له طـريقـته الخاصة في شـراء وـبـيع العـقـارات، حيث كان يـصرـعـ على تسـجـيل الوـثـيقـة وـيسـعـرـها الحـقـيقـيـ، بـمعـنىـ أنه كان يـسـجـلـها رـسـميـاً وـيسـعـرـها الحـقـيقـيـ حتى يـسـدـدـ الرـسـومـ المستـحـقةـ عـلـيـهـ للـدولـةـ (وـهـيـ نـسـبةـ ٢%ـ مـنـ قـيمـةـ الـبـيعـ)، فيـ حينـ يـلـجـأـ غـيرـهـ إـلىـ عـملـ وكـالـةـ للمـشـتـريـ، لأنـ عمـلـيةـ الـبـيعـ تـتـكـرـرـ بشـكـلـ سـرـيعـ، وـبـالتـالـيـ يـتـفـادـيـ هـؤـلـاءـ سـدادـ تـلـكـ النـسـبةـ للـدولـةـ، ولكنـ العـمـ محمدـ مـسـلمـ الزـاملـ رـحـمهـ اللهـ تعالىـ كانـ لـهـ رـأـيـ آخرـ، وـكـانـ لـهـ مـقـولـتـهـ المشـهـورـةـ: "خـدـ حـقـكـ، وـعـطـ غـيرـكـ حـقـهـ، وـخـلـكـ سـيـدـهـ"، أيـ: اسـلـكـ الـطـرـيقـ المـسـتـقـيمـ فـيـ معـامـلـاتـكـ.

رحمـ اللهـ تعالىـ التـاجرـ محمدـ مـسـلمـ الزـاملـ رـحـمهـ وـاسـعـةـ وـأـسـكـنـهـ فـسـيـحـ جـنـاتـهـ هوـ وـأـمـثالـهـ منـ أـهـلـ الـكـوـيـتـ الـأـنـقـيـاءـ الـطـيـبـيـنـ.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شَرَفٌ لَّا يُنْسَى وَعَبْرَاءٌ عَزَّاهُ الْكُوفَّيْنَ طَيِّبُيْنَ

الفصل الثالث

الفزعة والشameة والمروءة

(٦)

صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم الصباح

إخوانه من أبناء الكويت الطيبين أهل الخير والإنسانية والفرزعة^(١)



أثبتت التجارب أن أهل الكويت حُكاماً وشعباً أهل فرزة وقت الشدائـد والمحنـ، وليس أدلى على ذلك مما قدموه من عطاءـات خيرية ومساعـدات إنسانية لـإخوانـهم المسلمين والعرب في كافة الأزمـات والمحـنـ، وحين يذكر تـكامل حـاكم الكويت الراحلـ الشـيخ عبدالله السـالم الصـباح مع شـعبـه؛ فإن أول ما يتـبادر إلى الـذـهنـ هو "الـدـستورـ"ـ، غيرـ أنـ هناكـ مـواقـفـ إنسـانـيةـ أخرىـ عـكـسـتـ هـذـاـ التـكـامـلـ، وحيـثـ إنـ القـضـيـةـ الفـلـسـطـيـنـيـةـ هيـ القـضـيـةـ المـسـتـمـرـةـ والمـتـجـدـدـةـ معـ هـذـاـ الشـعـبـ الـمعـطـاءـ، لـارـتـبـاطـهـ بـالـقـدـسـ الشـرـيفـ ثـانـيـ الـقـبـلـتـيـنـ وـمـسـرـىـ نـبـيـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ، فـمـنـ بـيـنـ المـواقـفـ الطـيـبـةـ فـيـ هـذـاـ السـيـاقـ اـخـتـرـناـ

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٤ يناير ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "الـبـعـدـ الـخـيـريـ فـيـ شـخـصـيـةـ الـكـوـيـتـيـ وـعـبـدـ اللـهـ السـالمـ".

هذا الموقف الذي أورده الكاتب غانم يوسف الشاهين الغانم في كتابه: "شخصيات كويتية ومناسبات اجتماعية"^(١)، وفيه يقول : "في أحد الأيام من سنة ١٩٥٧م، وكان أكثر أهل فلسطين قد نزحوا عنها سنة ٤٧ وسنة ١٩٤٨ م وسكنوا في المدن القريبة منها في خيام ممزقة لا تقي الهواء ولا البرد ولا الحرارة، فكان نومهم على الأرض ويلتحفون السماء، هكذا كانت أوضاعهم.



غانم يوسف الشاهين الغانم

وبناءً السنة (١٩٥٧م) هبت عليهم ريح قاسية مصحوبة بالأمطار والعواصف فهدمت كل خيامهم وأصبحوا بلا مأوى يقيهم الطبيعة، وانتشرت أخبار تلك المأساة بالعديد من الإذاعات العربية خاصة إذاعة الشرق الأوسط والقاهرة ولندن، وقد كنتُ من بين الذين سمعوا هذا الخبر، فتحركت على الفور وأخبرت أعضاء جمعية الإرشاد الإسلامي (وهي ثاني جمعية خيرية كويتية بعد الجمعية الخيرية الكويتية التي أسسها فرحان فهد الخالد عام ١٩١٣م، ثم تلتها جمعية الإصلاح الاجتماعي وهي الثالثة في تاريخ دولة الكويت)، واقتربت عليهم ضرورة مساعدة أشقاءنا الفا - طينيين، وتحمس الجميع ووافقو على هذه المبادرة الطيبة، وأسسنا برنامجاً خيراً أسميناه "بناء" ، واقتربنا أن نقدم من خلاله رسالة إلى الشيخ عبدالله السالم الصباح رحمه الله تعالى نطلب فيها المساعدة ونُرافق معها قائمة التبرع، ويكون هو أول المتبرعين لإخواننا في فلسطين، وفعلاً كنت أنا أحد أفراد الوفد الذي ذهب إلى الشيخ عبدالله السالم في قصر السيف، وكان هذا الوفد يتكون من:

(١) غانم يوسف الشاهين الغانم. "شخصيات كويتية ومناسبات اجتماعية". الكويت: منشورات ذات السلسل، ٢٠١٩ - ٥٢٥. بتصرف يسir.

عبد العزيز المزيني وعبد العزيز الوزان وعبد الرزاق الصالح وسعود السميط وعبد الله السلطان الكليب وأنا، وعندما وصلنا إلى الشيخ سلمنا عليه بأيدينا وقبلنا كتفه وجلسنا، ثم سبق الحديث عن المساعدة حديث الأب لأبنائه، بعدها شرحنا له تكملة ما جاء بالرسالة، فكان رده علينا: "أنا أدفع بالفعل سنويًا لهيئة الغوث ٨٠ ألف روبية، ولكن لا بأس من المساعدة مرة أخرى"، ثم أردف قائلاً: "أنتم تودون أن تدفعوا كم روبيّة؟، فردنا عليه: "يا طويل العمر .. أنت بس تبرع بالمقسوم وبما تجود به يديك والباقي الله يسهل"، فما كان منه إلا أن سجل ١٠٠٠ روبيّة (عشرة آلاف روبيّة)، فشكرناه وانصرفنا، ثم أخذنا الورقة وذهبنا بها إلى الشيخ دعيج السلمان، الذي قرأ الورقة ثم أردف قائلاً: "ما أقدر أضع أكثر من الشيخ، راح أطبع بمبلغ ٩٩٠ روبيّة، والله لو كان وضع مليون روبيّة لكنت وضعت ٩٩٠ ألف روبيّة"، وهكذا استمرت عملية جمع التبرعات؛ فكان كل واحد من أهل الكويت الكرام يسابق الثاني بالمبالغ التي يضعها نصرة لإخواننا في الدين، ثم صار المبلغ من الروبيات تقريرًا ثلاثة ملايين روبيّة، هذا غير التبرعات العينية من الألحفة والخيام والملابس .. وغيرها من المساعدات العينية الأخرى.

ثم كانت الخطوة التالية بأن حولنا هذا المبلغ الكبير من الروبيات إلى العملة الأردنية، واستأجرنا ثلاثة سيارات أردنية لنحمل عليها المساعدات العينية، وذهبنا بها إلى الأردن التي كانت في ذلك الوقت تحت الحكم الهاشمي.

ومن الجدير بالذكر أن نذكر أننا ذهبنا إلى الشيخ عبدالله السالم رحمه الله تعالى قبل التحرك إلى الأردن، وشرحنا وضمنا واستعدادنا للسفر؛ فقال كلمته الحكيمـة: "بضاعـتكم وأمانـتكم لا تـسلـموـها لأـحد بـالـأـرـدنـ، فإذا أـصـرـوا عـلـىـ أـخـذـهاـ اـرـجـعـواـ بـهـاـ وـقـوـلـواـ لاـ نـسـلـمـهاـ إـلـاـ لـلـاجـئـينـ فـقـطـ". فـشـكرـناـهـ وـسـلـمـنـاـ عـلـيـهـ وـوـضـعـنـاـ كـلـامـهـ نـصـبـ أـعـيـنـنـاـ، تمـ

توكلا على الله عزوجل وانطلقنا من الكويت، والحقيقة أن المسؤولين العراقيين سهلوا إجراءات عبورنا دون أية عقبات تذكر، وعندما وصلنا الحدود الأردنية وتحديداً عند الجمرك في منطقة المفرق، قال الأردنيون: "ما هذا؟". قلنا لهم: "أشياء تخص اللاجئين الفلسطينيين"، فما كان من مدير الجمرك إلا أن قال: "استلموا البضاعة منهم وقولوا لهم نحن نسلمها للاجئين الفلسطينيين"، فما كان من رئيس الوفد المرحوم عبدالرزاق الصالح إلا أن قال لهم: "عندنا تعليمات نسلمها لإخواننا الفلسطينيين ولا نعود بها إلى الكويت"، ووصل الكلام إلى أذن الملك حسين ملك الأردن الذي أمر بعدم المساس بهذه المساعدات وتسهيل الذهاب بها إلى الضفة الغربية وتسليمها للاجئين.

وأخيراً وصلنا بفضل الله تعالى إلى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين، ثم بدأنا بتوزيع المبالغ على مشوهي حرب ٤٧ و٤٨ ثم على الأرامل والعجزة والأيتام المستحقين من اللاجئين.

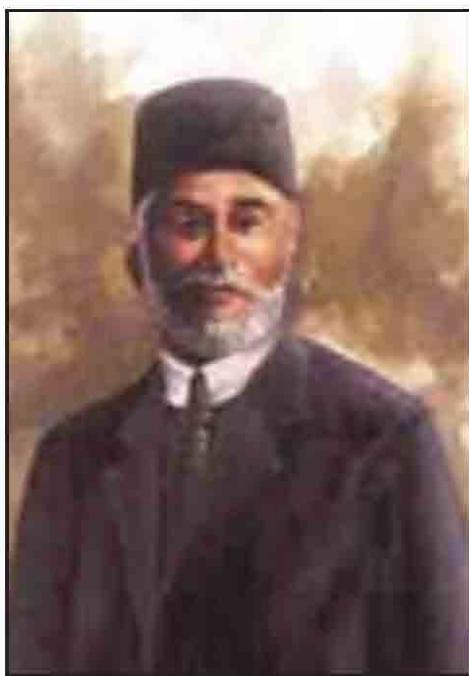
ومن جميل ما ذكره عن هذه الرحلة المباركة التي تبنتها جمعية الإرشاد الإسلامي ونحن المتبرعون بالذهب إلى هذا الواجب الإنساني الخيري أن كل مدينة كُنّا نسلم أهلها من تلك المساعدات كانوا يرسلون من خلالنا برقية شكر للأمير عبدالله السالم الصباح رحمة الله تعالى وإلى أهل الكويت الكرام.

وهكذا كانت العناية الإلهية - ولا تزال بفضل الله تبارك وتعالى - تحفظ كويت الخير وأهلها الكرام جزاءً حسناً من المولى سبحانه وتعالى على هذه الأعمال المباركة التي يقوم بها أهلها الطيبون ماضياً وحاضراً، فالله سبحانه وتعالى لا يضيع أجر من أحسن عملاً لا بالدنيا ولا بالأخرة، فله سبحانه الحمد والمنة وله سبحانه الثناء الحسن الجميل.

(٧)

العم جاسم بن محمد الإبراهيم

الرجل الكريم صاحب الفزعات والمروءات^(١)



الكرام أهل شهامة ومروءة وفزععة، ولعل ما لم تسجله الكتب ويرويه الأجداد والآباء أكثر بكثير مما سُجِّلَ وَدُوِّنَ ووصلتنا أخباره وأحداثه، وحقيقة الأمر فإنه يكفينا ما نقل إلينا سواء عن طريق الرواية (وهو الغالب الأعم) أو عن طريق التدوين (وهو النادر القليل) ليكون دليلاً واضحاً على ما تميز به هذا الجيل الفريد من أخلاق جليلة وخصال حميدة لتكون نبراساً لنا وللأجيال القادمة كي نتأسى بها ونستقي من خلالها المأثر وال عبر عن أهل الكويت الطيبين.

(١) حسب المخططف الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ١٢ أبريل ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "صاحب الفزعات والمروءات في تاريخ الكويت".

ومن بين تلك المواقف الجميلة الطيبة والتي يُستأنس بذكرها في هذا المقام، موقف العُم جاسم بن محمد الإبراهيم رحمه الله تعالى، والتي من أبرزها موقفه الطيب وفزعته الكريمة لإعمار مسجد وضريح الصحابي الجليل الزبير بن العوام رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وقد أورد هذا الموقف الأصيل الكاتبُ الأستاذ يوسف حمد البسام في كتابه: "الزبير قبل خمسين عاماً"^(١)، وفيه يقول: "في عام ١٣٣٤ هـ عندما وقعت الهدامة (وهي أمطار غزيرة أصابت الكويت وبعض مناطق العراق)، واجتاحت السيول مدينة "الزبير" التي يقع بها مسجد وضريح الصحابي الجليل الزبير بن العوام رضي الله عنه حواري رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وابن عمته، قام أهل الزبير بتنظيم حملة تبرعات لترميم المسجد وإعادة بنائه وجمعوا بالفعل مبلغاً من المال، ولكنه لم يكن كافياً لإعادة ترميم المسجد، فأرسل الشيخ عذبي المحمد الصباح رسالة إلى الشيخ جاسم محمد الإبراهيم في يوم بي بالهند يخبره فيها بما حدث ويستنهضه للمشاركة في هذا العمل الخيري المبارك.



يوسف حمد البسام

ولم يطل انتظار الشيخ عذبي كثيراً فسرعان ما أتاه البشير برد الشيخ جاسم بن محمد الإبراهيم رحمه الله تعالى بأكثر مما كان متوقعاً، إذ فاجأه بطلبه رد كل ما جمعه من مبالغ وتبرعات تبرع بها أهالي وأبناء منطقة الزبير إليهم مرة أخرى، وتوجيهه خالص الشكر لهم على مشاركتهم الطيبة، وتكلّف هو رحمه الله تعالى

(١) يوسف حمد البسام، "الزبير قبل خمسين عاماً: مع نبذة تاريخية عن نجد والكويت"، ط١. د.م: المؤلف، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م. ص ٦٣ - ٦٤. بتصرف.

بإعادة بناء المسجد ومُلحقاته، كما أوصى بالعمل على توسعه وتأثيثه وتجهيزه على نفقته الخاصة، وذلك حرصاً منه رحمه الله تعالى على إعمار بيوت الله تعالى القائل في كتابه العزيز: ﴿إِنَّمَا يَعْمَلُ مَسَاجِدُ اللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَأَقَّى الْزَّكَوَةَ وَلَمْ يَنْخُشْ إِلَّا اللَّهُ فَعَسَى أَفْلَاتِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ﴾ (سورة التوبة: آية ١٨).

وقد أوكل المحسن جاسم محمد الإبراهيم رحمه الله تعالى هذه المهمة إلى الشيخ عذبي المحمد الصباح الذي أشرف على سير العمل حتى تم بتوفيق الله سبحانه تعالى، وقد استغرقت عملية الإعمار هذه ما يقرب من العامين".

ولعل الموقف السابق من أبرز المواقف المشرفة التي يذكرها التاريخ في سجلات البر والإحسان للمحسن المرحوم جاسم بن محمد الإبراهيم، وقد ورد ذكر هذا الموقف الطيب في أكثر من مصدر من مصادر وكتب التاريخ برواية قريبة من هذه الرواية؛ منها على سبيل المثال لا الحصر وروده في كتاب: "التحفة النبهانية"^(١) في سياق الحديث عن مدينة "الزيير" على النحو التالي: "في سنة ١٣٣٤ هـ تُوفِّق لبناء المسجد وتصليح منارته وتبنيه قبة الزيير، وترميم الضريح، وتوسيع المسجد والزيادة فيه على البناء الأول زيادة مهمة مع البنيان الحكم، الموفق لعمل الخيرات (الشيخ قاسم بن محمد آل إبراهيم) وأمر أيضاً بفرض المسجد (بالكتبار) والمحصرين، فأصبح المسجد المذكور في غاية المتنانة والرونقة. وقد تم تعميره على الوجه المطلوب سنة ١٣٣٥ هـ".

(١) محمد بن الشيخ خليفة بن حمد بن موسى النبهاني الطائي. "التحفة النبهانية". ط٢. بيروت: دار إحياء العلوم ، البحرين: المكتبة الوطنية، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م. ص ٢٢٢. بتصريف.

ومن المواقف التي تجدر الإشارة إليها في هذا المقام، والتي تدل على شهامة المحسن جاسم بن محمد الإبراهيم ومرؤته ونجدته، موقفه يوم أن تقطعت سبل العودة على كثير من الغواصين من أهل الكويت في جزيرة سلان (سيريلانكا) فتصدى رحمه الله تعالى لإنقاذهم ومساعدتهم فأحاطهم بمعرفته وجوده في سترة وكفاية، إذ أكرم مقامهم ثم قام بحجز أماكن لهم على متن السفن المتوجهة إلى الكويت عائدين إلى بلدتهم الحبيب بكل طمأنينة ويسر.

ومن المواقف المشرفة أيضاً التي عُرفت عنه رحمه الله تعالى أنه كان يوظف نجاحه ونشاطه ومكانته المرموقة في الخارج لخدمة أبناء وطنه فكان يُعين الفقراء على التعليم، ويقضي الدين عن المدينين، ويساهم في نفقات الزواج للشباب ممن يلوذ به منهم طالباً المساعدة، فيسهم في بناء مساكنهم؛ مشاركة منه ودعماً لهم في سبيل منحهم نعمة الاستقرار.

إن مثل هذه الأسطر البسيطة لم تكن أبداً كافية لذكر جميع مواقف البر والإحسان عن المحسن جاسم بن محمد الإبراهيم رحمه الله تعالى، ولكنها بإذن الله تعالى كافية لتبرهن بما لا يدع مجالاً للشك أن أهل الكويت الكرام هم أهل كرم ومرءة وفزعه وإحسان.

(٨)

النوخذة محمد ثنيان الغانم

مثال للنبل والشهامة والفرزعة لأبناء وطنه^(١)



النوخذة محمد ثنيان الغانم رحمه الله تعالى من أطيب نواخذة الكويت وتجارها المعروفيين، خبير بطرق البحر وقيادة السفن الشراعية وقيادة بالرجال كذلك قبلها. نذر حياته لقيادة السفن الشراعية والاتجار بواسطتها، وسافر إلى جميع البنادر التي وصلتها سفن الكويت على الساحل الهندي، ولما ترك السفر الشراعي أصبح يسافر على الباخر ويمضي أشهرًا في كل موسم في بندر "براؤل" الهندي يستقبل سفن عائلته وأخواله من عائلة الصقر^(٢).

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "يا ولدي بيع بيتك وعمُّر محملك".

(٢) يعقوب يوسف الحجي. "نواخذة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٢٤١. بتصرف يسير.



د. يعقوب يوسف الحجي

أما عن المواقف التي توضح نبل وشهامة النوخذة محمد ثنيان الغانم وفزعته لأبناء وطنه، فيرويها د. يعقوب يوسف الحجي في موضع آخر من الكتاب^(١) قائلاً: "مر النوخذة والتاجر محمد ثنيان الغانم يوماً بأحد النواخذة (حسن قبازد) وهو يُعدُّ سفينته للسفر والقطاعة، فوقف وسلم عليه ثم ابتسם له وقال: "يا ولدي .. بيع بيتك وعمرُ محملك"، فالسفينة تأتي أولاً في الكويت ما قبل البترول".

ويستطرد د. يعقوب الحجي حديثه قائلاً: "ما سمع النوخذة محمد ثنيان الغانم مرة أن أحد النواخذة (ع. ص) فقد سفينته الصغيرة ولم يبقَ له شيءٌ يعيش منه، أرسل في طلبه، وكتب له ورقة فيها ١٠٠ روبية تبرعاً له، وطلب منه أن يمر بهذه الورقة على تجار الكويت. ولما فعل النوخذة ما طلبته النوخذة محمد ثنيان الغانم منه استطاع أن يجمع في ثلاثة أيام من المال ما يكفي لشراء سفينة جديدة".

ويذكر د. يعقوب الحجي في ثنایا حديثه عن النوخذة محمد ثنيان الغانم ما رواه الشيخ عبدالعزيز أحمد الرشيد في مجلته (الكويت، الجزء الثاني من المجلد الثاني، ١٩٢٩م) أنه: "بينما كان محمد ثنيان الغانم في سفينته مُبحراً بالقرب من جزيرة بوبيان الكويتية أبصر طائرة بريطانية تُضطر للنزول على سطح البحر وقططانها يستغيث، فتوجه إلى حيث الطائرة وأنقذ ركابها، ولما عرضت عليه الحكومة البريطانية مكافأة مالية رفضها قائلاً: إنه لم ي عمل ذلك العمل إلا قياماً بواجب الإنسانية". وقد كان بالفعل العرف البحري يقتضي أن إنقاذ الملهوفين أصحاب المشكلات البحرية في عرض البحر

(١) المرجع السابق. ص ٢٤٢ - ٢٤٥

واجب لا فضل فيه من باب التكافل والتكامل، إلا إذا استيقن البحارة أنهم لا يستطيعون المساعدة مهما حاولوا؛ لأن تفرض عليهم قوة الرياح البعد عن السفينة المنكوبة.

ومن المواقف المشهودة أيضاً للنوخذة محمد ثنيان الغانم رحمة الله تعالى أنه: "في إحدى السنوات (من سنوات الحرب العالمية الثانية) كان النوخذة سعود السميط في شط العرب يحاول الحصول على شحنة من التمر للسفر بها إلى بنادر الهند، ولكنه لم يوفق لذلك، فلقيه التاجر محمد ثنيان الغانم ذات يوم وسأله عن تأخيره في السفر فأخبره النوخذة سعود أن تجار التمور لم يبعثوا له شيئاً بعد. وما سمع محمد ثنيان بهذا الكلام قال للنوخذة سعود: سوف يأتيك التمر بعد ساعات، وإذا ما شحنت سفينتك فسافر على بركة الله تعالى، وسوف يكون ريح التمر (بعد بيعه) مناصفة بيني وبينك (إضافة بالطبع لقيمة الشحن والتوصيل التي يحصل عليها النوخذة سعود وبحارته، وهو ما يسمى بالنول)".

ويختتم د. يعقوب الحجي حديثه عن النوخذة محمد ثنيان الغانم رحمة الله تعالى بذكر فزعته المتعادة لإنقاذ السفن الكويتية من الغرق؛ قائلاً: "كان محمد ثنيان الغانم يرأس كل "فزعه" تخرج من الكويت لإنقاذ سفينة كويتية من الغرق، فحين تضرر "بوم ولد مبارك" بالقرب من بندر البحرين؛ أهاب محمد ثنيان بأهل الكويت الذهاب لإنقاذ هذه السفينة وإصلاحها والعودة بها إلى الكويت. وبالفعل فقد تجمع بعض نواخذة الكويت مثل النوخذة بلال الصقر والنوخذة عبدالوهاب العثمان والنوخذة عبدالوهاب القطامي ومعهم بعض التجار والبحارة والقلاليف وذهبوا جميراً إلى البحرين وأنقذوا واحدة من أجمل وأكفاء خشب الكويت السفارّة".

توفي النوخذة محمد ثنيان الغانم رحمه الله تعالى عن عمر قارب الثانية والثمانين عاماً، فحزنت الكويت برحيلها ونواخذتها ويحاتتها على هذا الرجل الفاضل، مات وترك وراءه رصيداً كبيراً من الحب والاحترام عند محبيه ورفاقه وأبناء جيله، بما اتسم به من نبل وشهامة ووفاء وحب لأبناء وطنه.

رحم الله النوخذة محمد ثنيان الغانم رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

(٩)

العم عبدالعزيز حمد الصقر وأخوانه من أهل الكويت الكرام

أصحاب فزعة وشهامة من أجل الإسلام والعروبة^(١)



من يستشرف تاريخ الكويت يستطيع أن يدرك مدى الترابط والمحبة والتآخي والتعاون بين أبناء هذا البلد الطيب وبين إخوانهم في الإسلام والعروبة، ولا أدل على ذلك من الجهد الذي بذلها أبناء الكويت الطيبون عام ١٩٦٧م، والتي وصلت إلى مقاطعة فورية للدول التي تدعم الكيان الصهيوني الغاشم، وعلى رأسها اليابان، ويفضل المولى سبحانه وتعالى ثم بفزعه أبنائنا الكرام تنتصر إرادة الكويت، في فزعة وموقف مشرف قلما يتكرر.

جاء هذا الموقف الشرف على لسان الناشر الأستاذ فايز نايف الرديني، الذي سجله من خلال مقطع مصور به عبر وسائل التواصل الاجتماعي بمناسبة ما تعيشه أراضينا

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٤ مارس ٢٠٢٤م بمقال مختصر تحت عنوان: "سلاح المقاطعة قديم في الكويت".



الفلسطينية الأبية وتحديداً أهلنا في قطاع غزة من هجوم وحشى من الكيان الصهيوني المحتل، في وقت دعا فيه الشرفاء الأحرار من المسلمين للقيام بمقاطعة كبيرة تشمل جميع السلع والمنتجات التي تدعم هذا الكيان الصهيوني الغاشم.

فائز نايف الرديني

أما عن الموقف الشجاع لأهل الكويت الطيبين فيقول الراوي : "بطل هذا الموقف رمز وطني وهو العُم عبد العزيز حمد الصقر رحمه الله تعالى (هو أحد رجال الكويت المخلصين إذا عُدوا، وهو صاحب تاريخ وطني مشرف ومسيرة كفاح مضيئة، كما أنه صاحب بصمات وطنية واضحة في تاريخ الكويت)، ونتيجة مباشرة لفزعته و موقفه المشرف هو وإخوانه من أهل الكويت الطيبين عُزل وزير خارجية اليابان، ففي عام ١٩٦٧ اعتدى الكيان الصهيوني على الدول العربية المحيطة به، فاحتل خلال ستة أيام: سيناء من مصر، وأراضي من الأردن، وهضبة الجولان السورية، ومزارع شبعا اللبنانيّة، وضم القدس وغزة والضفة الغربية إليه، وأعلن الكيان الصهيوني عن إسرائيل الكبرى.

بناءً على تلك الأحداث دعت الدول العربية إلى اجتماع قمة عُقد في السودان، فكانت قمة الخرطوم، والتي أجمع قادة الدول العربية فيها على مجموعة من القرارات الفورية أهمها: لا صلح، لا تفاوض، لا اعتراف، كما اتفق بعض القادة العرب؛ وهم: الرئيس جمال عبدالناصر، والشيخ صباح السالم الصباح، والملك فيصل بن عبد العزيز رحمهم الله تعالى على إيفاد وزراء الخارجية العرب إلى مختلف دول العالم لتحتها على عدم الاعتراف بالكيان الصهيوني، وبيان ما قام به من انتهاكات في حق الدول العربية جمِيعاً، وبالفعل تم اختيار أمير البلاد الراحل الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح رحمه الله تعالى (الذي كان وزيراً للخارجية آنذاك) ممثلاً عن الدول العربية لإيصال الرسالة إلى

دول شرق آسيا، وبالفعل بدأ "عميد الدبلوماسية" أو كما أطلق عليه أيضاً "عميد الدبلوماسيين العرب" الشيخ صباح الأحمد الصباح رحمه الله تعالى جولته إلى دول شرق آسيا، وكان له دور كبير وبصمة مؤثرة في إيصال نتائج قمة الخرطوم إلى معظم تلك الدول، إلا أن زيارته إلى اليابان لم تحظَ بنفس المستوى من التوفيق والنجاح مثلاً حدث في باقي الدول، بل إن وزير خارجية اليابان أعلن صراحة دعم بلاده وتأييدها للكيان الصهيوني؛ حينها حاول الشيخ صباح الأحمد رحمه الله تعالى مرة ثانية إلا أنه لم يوفق في اقناع نظيره الياباني، فما كان منه إلا أن عاد متأثراً أسفًا على ما أعلنت عنه اليابان من دعمها للكيان الصهيوني.

في صباح اليوم التالي جاءه اتصال من العم عبدالعزيز حمد الصقر رحمه الله تعالى يسأله عن نتيجة زيارته إلى اليابان، فما كان من الشيخ صباح الأحمد رحمه الله تعالى إلا أن أطلع العم عبدالعزيز الصقر رحمه الله تعالى بنتيجة زيارته إلى اليابان، وأنها كانت غير موفقة نظراً لتأييد اليابان للكيان الصهيوني، فما كان من العم عبدالعزيز الصقر رحمه الله تعالى إلا أن رد على الشيخ صباح الأحمد رحمه الله تعالى قائلاً: "ما يصير خاطركم إلا طيب"، وعلى الفور اتصل العم عبدالعزيز الصقر بمدير مكتبه وطلب منه عقد اجتماع فوري لأعضاء غرفة التجارة، وبالفعل تم عقد الاجتماع وأخبرهم العم عبدالعزيز بما أخبره به الشيخ صباح الأحمد رحمه الله تعالى، فسألوه عن رأيه الشخصي حيال هذا الأمر، فأجاب بضرورة المقاطعة، وبناءً على رأي العم عبدالعزيز الصقر عقدوا العزم جمیعاً على قيامهم بمقاطعة جميع المنتجات اليابانية بشكل فوري، ومن الجدير بالذكر أن عدد الأعضاء في غرفة التجارة آنذاك قد بلغ ١٨٠٠ عضواً، وقد اتفقوا جمیعاً على دعوة جميع تجار الكويت لتفعيل المقاطعة، وكانوا على الموعد كعادتهم

بمواقفهم المشفرة الشجاعة، فقد تحمس الجميع لتفعيل المقاطعة، وبالفعل قاطعوا جميع المنتجات اليابانية، وألغوا جميع العقود المبرمة لاستيراد منتجات من اليابان، وغلبوا المصلحة العامة ونصرة إخوانهم في الإسلام والعروبة على مصالحهم الشخصية، ويفضل المولى سبحانه وتعالى ثم بفزعه هؤلاء الشرفاء تأكيد موقف الكويت الأبية واتّ المقاطعة بثمارها، وبعد مرور ثلاثة أيام من بدء المقاطعة تمت إقالة وزير خارجية اليابان، وتم تعيين وزير خارجية جديد، وفي اليوم الرابع جاء مسرعاً إلى الكويت ليجتمع مع وزير الخارجية الكويتي آنذاك الشيخ صباح الأحمد الصباح رحمه الله تعالى، ويعتذر عن الموقف السياسي السابق للإمارة حيال القضية، وأبلغ الشيخ صباح الأحمد الصباح رحمه الله تعالى أنهم موافقون على ما انتهت إليه القمة العربية، وأنهم مؤيدون للموقف الكويتي في دعم الدول العربية".

هكذا هم أبناء الكويت الطيبون، وهكذا هي مواقفهم الشجاعة، والتي أثبتوا من خلالها أنهم رجال صدقوا ما عهدوا الله تعالى عليه، فهم على موعد دائمًا مع نصرة ومؤازرة إخوانهم في الإسلام والعروبة.

وتعلّم موقف دولة الكويت الحرة حكاماً ومحكومين في الآونة الحالية حيال إخوانهم في فلسطين الأبية، من نصرة ودعم وتأييد لأبناء هذه الأرض المباركة، فهو خير دليل على أنهم كما عهّدُهم العالمُ أجمعُ ناصريين للحق مدافعين عنه بكل ما آتاهم الله سبحانه وتعالى من قوة، دعاء للنصرة بكل الوسائل، منديدين بالجرائم الوحشية ضد إخوانهم المسلمين ومقدساتهم الدينية الشريفة، وأن الأجيال الحالية ما هي إلا امتداد مشرف لهذا الجيل المبارك من أبناء الكويت الطيبين الذي مارس بالفعل أسلوب المقاطعة الاقتصادية لصالح نصرة إخوانه المسلمين فتم لهم ما أرادوا بحمد الله تعالى وتوفيقه.

(١٠)

تكافف أبناء الكويت الطيبين وفزععة حكامها

تعيد الأمور إلى نصابها الصحيح^(١)

جميلة هي قصص الكفاح والمثابرة عند أهل الكويت الطيبين في الكويت الماضي، ولكن الأجمل عندما تمتزج هذه الروح بالشجاعة والجرأة والفزععة من أجل الحق وإعادة الأمور إلى نصابها الصحيح، من هنا تأتي المآثر وال عبر في التعرف على هذا التراث العظيم، ومن تلك القصص والمواقف التي امتزجت فيها روح الكفاح والنضال بروح الجد والمثابرة ثم جاءت الفزععة لتتوّج هذه الأخلاق والخصال الكريمة، هذه القصة للعم حسين سلمان السلطان وإخوانه من أهل الكويت الطيبين والموقف الشهم للشيخ فهد السالم الصباح رحمه الله تعالى وفزعنته من أجل نصرتهم، وقد أورد أحداث هذا الموقف الكاتب منصور خلف عبدالله الهاجري في كتابه: "صفحات كويتية بين الماضي والحاضر ..."^(٢)، والتي جاءت على لسان العم حسين سلمان محمد السلطان، وفيها يقول: "بعد رحلة طويلة من الكفاح منذ الصغر لتوفير لقمة العيش الحلال - حالي في ذلك حال معظم أبناء جيل من أبناء الكويت الكرام - انتهى بي المطاف إلى العمل في شركة «سي . سي»، وكان ذلك عن طريق أحد المسؤولين بالشركة وهو حمد الكردي؛ الذي ساعدني للالتحاق بالعمل بالشركة بعد رحلة عمل شاقة في وزارة الأشغال، فاشتغلت في قسم الحداقة في شركة

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "تكافف أبناء الكويت وفزععة شيوخهم تعيد الأمور إلى نصابها".

(٢) منصور خلف عبدالله الهاجري. "صفحات كويتية بين الماضي والحاضر: على لسان من عايشوها وصنعوها من أبناء الديرة وأخوانهم العرب". الكويت: المؤلف، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م. ص ٥٩٢ - ٥٨٩. بتصرف.



الشيخ فهد السالم الصباح



منصور خلف الهاجري

«سي . سي»، وتعلمت العمل سريعاً وكنت ماهراً فيه لدرجة أن الجميع كان يشيد بكفاءتي ونشاطي، حتى أن حمد الكردي أخبرني بتوافر عمل في الفترة المسائية، فوافقت لاحتياجي لزيادة دخلي، وتضاعف راتبي الشهري وأصبحت الأمور تسير على ما يرام لمدة عامين، إلى أن حدث ما عكر صفونا جميعاً.

فقد علمنا أن الشركة في طريقها إلى فصل جميع العاملين الكويتيين من العمل، وكان قد سبق لنا أن انتخبنا عبدالوهاب الوقيان لكي يكون مسؤولاً علينا، وكان ذلك بإجماع الآراء؛ فهو الذي كان يتبع أمورنا لدى الشركة، وكان عددها ١٠٠ عامل من الكويتيين،

ورشحته عند الكردي الذي كان مع الإنجлиз، وكان يريد رشوة لكي يتركه بالعمل، إلا أن جميع الكويتيين لم يدفعوا له أي فلس، لذلك سعى عند المسؤولين ثم طردنا وفصلنا من شركة «سي . سي»، وبدأ يدخل جماعته الأكراد ويطرد الكويتيين جميعاً، فتوقفنا عن العمل نهائياً وكل واحد ذهب إلى بيته».

ويسترسل العم حسين سليمان السلطان في حديثه فيقول: «كان المرحوم الشيخ فهد السالم رحمة الله تعالى رئيساً لبلدية الكويت، فضلاً عن كونه رئيساً لأكثر من جهاز آنذاك، ومنها: (مجلس الإنشاء والتعمير - دائرة الأشغال العامة - دائرة الصحة العامة) فكانت كلمته مسموعة في البلاد، فاقترح عبدالوهاب الوقيان أن نزوره في ديوانه ونعرض عليه مشكلتنا عسى أن يساعدنا ويقف معنا، فتوكلنا على الله تبارك وتعالى بعد أن

رشحنا العمال الكويتيون لتمثيل الجميع ونقل مشكلتنا جمیعاً للشيخ فهد، وفي عصر اليوم التالي اتفقت مع عبدالوهاب الوقیان وتوجهنا إلى مقر دیوان الشیخ فهد بالسالمیة، ودخلنا الديوان وسلمنا على الشیخ فهد السالم وجلسنا بالجانب المقابل له، وبعد أن شربنا الشای والقهوة وجه کلامه لنا وقال: "نعم؛ تأمرون على شيء؟"، قلت: "يا طویل العمر لا يضام کويتی وآل الصباح موجودون وهم حکامنا"، فقال: "أفا أفا .. کويتی ينضام والصباح موجودون!!". وسألنا عن الأمر، قلت له: "إن شركة «سي . سی» طردت جميع الكويتيين من العمل". فقال: "هل تعرفون الذي طردكم؟ وكم أسبوعاً صارتكم مطرودین؟" فقلت له: "يا طویل العمر الآن مضى علينا أسبوع ونحن بدون عمل". فقال: "انتظروا أسبوعاً آخر، وأعدكم بحل مشكلتكم"، وحدد لنا يوماً من الأسبوع المسبق، وقال: "صباح اليوم الفلاني تجمعوا عند دائرة الشرطة بالصفاة الساعة الثامنة صباحاً وما يصیر خاطركم إلا طیب"، فشكرته أنا والوقیان وسلمنا عليه وقبلنا رأسه، ثم خرجنا من عنده ونحن مرتابون وذهبنا إلى العمال الكويتيين وأبلغناهم بموعده ومكان التجمع، وحسب الموعد تجمعنا نحن العمال المفصولين عند دائرة الشرطة، وخرج أفراد من الشرطة وقالوا لنا: "ماذا تريدون؟". قلت لهم: "إن الشیخ فهد السالم أعطانا موعداً بالتجمع هنا"، وما هي إلا لحظات وحضرت سيارات لوري وتوقفت مقابل الدائرة وكانت سيارات شرطة، وبعد قليل من الوقت حضر المرحوم الشیخ فهد السالم ودخل الدائرة وصعد إلى الطابق الأول، وما هي إلا لحظات وإذا بضابط شرطة يقول اركبوا السيارات، وخرج الشیخ فهد السالم وركب سيارته وتقدم الموكب ونحن نسير خلفه، وكان الطريق في الشیوخ رملیاً غير معبّد، وأخيراً وصلنا إلى مكتب الشركة ودخل الشیخ فهد السالم إلى مكتب مدير الشركة، وطلب حضور المدير الإنجليزي وباقی المسؤولین في الشركة، فحضر

الجميع أمام الشيخ فهد السالم الذي توجه إلى أحدهم قائلاً: "من طرد هؤلاء العمال من العمل؟"، فقال له: "إن الأمر عند الانجليزي، وليس عندنا". فوجه الشيخ فهد الكلام للمدير الإنجليزي قائلاً: "جميع الكويتيين يعودون لأعمالهم، والأيام التي لم يعملوا فيها تصرف لهم كاملة، وخلال أربع وعشرين ساعة تغادر الكويت". ثم وجه كلامه إلى باقي المسؤولين قائلاً: "أنتم عقابكم عسير .. ومن طلب رشوة منكم سينال عقابه". وبالفعل عدنا مرة أخرى إلى العمل، فجزى الله تعالى الشيخ فهد السالم عن كل خير وأسكنه فسيح جناته، فقد كانت فزعته وسرعة مبادرته الباسم الشافي لجرحنا".

(١١)

النوخدة يوسف بن حسين الرومي

مثال حقيقي للفزعـة والمرءـة والكرم^(١)



أثبت أهل الكويت الطيبون أنهم أهل فزعـة ومرءـة وكرم، وقد وردت العديد من المواقف التي تنقل لنا ما رسمـه هذا الجيل المبارك من تلك الأخـلاق الفاضـلة من خلال تلك المواقـف الطـيبة ولا سيما وقت الشـدائـد والمـحنـ، ومن بين المـواقـف الجـميلـة التي يـستـأنـسـ بـذـكـرـها في هـذـا المـقامـ موقفـ النـوخـدةـ يوسفـ بنـ حـسـينـ الروـميـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ والـذـيـ روـاهـ ليـ شـخـصـياـ الأـخـ الفـاضـلـ الأـسـتـاذـ حـمـدـ مـبارـكـ حـمـدـ الزـويـرـ نـقـلاـ عنـ والـدـهـ النـوخـدةـ مـبارـكـ حـمـدـ الزـويـرـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ، والـذـيـ يـنـقلـ منـ خـلـالـهـ مـوقـفـاـ جـمـيلـاـ عنـ النـوخـدةـ يوسفـ بنـ حـسـينـ الروـميـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ، وـفـيهـ يـقـولـ الأـسـتـاذـ حـمـدـ مـبارـكـ الزـويـرـ:

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٠ يونيو ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "قائد الطيارة" صاحب الفزعـة والمرءـة والكرمـ.



حمد الزويير



مبارك حمد الزويير



حمد مبارك الزويير

"روى لي والدي النوخذة مبارك حمد الزويير رحمه الله تعالى ما حدث لهم سنة "تبرات^(١) الجزيرة" (يقصد بالجزيرة هنا جزيرة "أم المرادم")، قائلًا: في سنة ١٩٤٣م والمعروفة عند أهل الكويت بسنة "تبرات الجزيرة" كانت محالمنا (أي: سفنا الخشبية) الكبيرة لا تتحمل الدخول إلى البحر نظراً لتكلفتها العالية، وأنها تحتاج إلى عدد كبير من البحريين للعمل عليها، فأشرت على والدي رحمة الله تعالى (النوخذة حمد الزويير) بشراء "جالبوت" وقمنا بإصلاحه وترميم بعض أجزائه كي يصلح للفوائض، وبالفعل دخلنا بالجالبوت إلى هيرات الكويت جنوب المشعاب، وكان معنا عدد من البحارة وعددتهم ما بين ٤٠ - ٤٥، وبعد فترة من السير نحو الجنوب بلغني البحريية بوجود تسريب في المحمل (الجالبوت)، وبالفعل ذهبنا إلى الجمه (أسفل المحمل) وإذا به تسريب مياه بالفعل، ولكي أكتشف مكان التسريب طلبت من البحريية أن يتجمعوا جميعاً في صدر المحمل (مقدمة السفينة) فإذا بالفعل يظهر تسريب المياه إلى داخل الجالبوت، ثم طلبت منهم

(١) تبراه : يطلق مصطلح "التبراه" في التراث البحري الكويتي على المناطق الجديدة التي يكتشف فيها المحار لأول مرة، وبعد ذلك يطلق عليها هير (الجمع : هيرات). انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج ١. ص ٢٧٢. بتصريف يسir.

التوجه "تفر"^(١) فإذا المياه تتوقف عن الدخول إلى المحمل، هنا أدركت حقيقة أن التسريب حاصل من مقدمة المحمل، وحددت يقيناً مكان التسريب، ثم طلبت من البحريه نزف المياه (أي نزح) التي تسربت إلى داخل المحمل، ثم طلبت منهم وضع "شخصية" لكي نمنع تسريب المياه قدر الإمكان إلى داخل المحمل، وهي عبارة عن خيشة نضع فيها العيش (الرز) ونضعها على مكان التسريب ونضع عليها أنقال من المحمل، وعندما يختلط العيش (الرز) بالماء يصبح ليناً وينتفش العيش (الرز) ويكبر حجمه ويسد الفراغ الذي تتسرب منه المياه إلى داخل المحمل، الأمر الذي يساعد كثيراً على وقف تسرب المياه إلى داخل المركب، وهنا قررت الذهاب إلى البر لمعالجة الموقف وإصلاح هذا التسريب، ولما خشيت ألا نستطيع الوصول إلى البر على هذا الوضع غير المستقر، وخشيتك كذلك على بحارتي هنا طيرت "النوف"^(٢)، وما لبثنا إلا قليلاً من الوقت حتى وصلتنا "الطياره" على الفور، وـ"الطياره" اسم سفينة خشبية كبيرة مشهورة للنوخذة يوسف بن حسين الرومي رحمه الله تعالى، فلما وصل أراد أن يسحب "الجالبوت" "بالطياره"، ونظرأً لسرعتها وقوتها خشينا أن يصيغنا مكروه جراء سحبها بالطياره، فطلبنا منه أن يكون معنا "سنوار"^(٣) حتى نصل إلى البر بأمان، وبالفعل وصلنا إلى البر بفضل الله تعالى، وقام

(١) التفر : الجزء الخلفي من السفينة.

(٢) النوف: علامات يرفعها البحارة في رأس صاري السفينة يترا踔بون بها مع السفن الأخرى البعيدة لطلب النجدة أو لدعوة الطواشين لشراء اللؤلؤ أو للتحذير ونحو ذلك.
أنظر: محمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج. ٢. ص ١٦٦٧.

(٣) السنوار: تعني التتابع، وكانت تستخدم كثيراً في رحلات الغوص، ويقال: عندما تخرج سفن الغوص أو السفر متتابعة؛ بأنها خرجت "سنوار"، وذلك لأغراض متعددة منها وجود حاجة ماسة لسفينة معينة للدعم اللوجستي لقطع ما أو نقص في الطاقم الفني مثل المعلم المتخصص بتحديد اتجاهات السفينة.

البحارة بإِنْزَال "الدقَّل"^(١) وَإِذَا بِهِ شَرَخَ كَبِيرٌ، فَقَمْنَا بِمُعَالِجَتِهِ وَرِيَطْنَاهُ حَتَّى نَسْتَكِمِلُ رَحْلَتَنَا، وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ شَاهَدْتُ النَّوْخَذَةَ يَوْسُفَ بْنَ حَسِينَ الرُّومِيَّ يَتَفَقَّدُ وَيَرَاقِبُ "الدقَّلَ" دُونَ أَنْ يَتَحَدَّثَ بِشَيْءٍ، وَيَعْدُ إِصْلَاحَ الْمَحْمَلِ شَكْرَنَا النَّوْخَذَةَ يَوْسُفَ بْنَ حَسِينَ عَلَى فَزْعَتِهِ مِنْ أَجْلَنَا وَمَرَافِقَتِنَا إِلَى الْبَرِّ وَاسْتَكْمَلَتِنَا رَحْلَةُ الْغَوْصِ، وَيَعْدُ مَرْوَرًا سَبْوَعًا تَقْرِيبًا إِذَا "بِالْطِيَارَةِ" تَقْرَبُ مِنْ مَحْمَلِنَا، وَالنَّوْخَذَةَ يَوْسُفَ بْنَ حَسِينَ يَطْلُبُ مِنِي الذهابَ إِلَى الْبَرِّ قَائِلًا : "لَكُمْ عِنْدِي "دَقَّلٌ""، وَبِالْفَعْلِ وَصَلَنَا إِلَى الْبَرِّ وَانْزَلَنَا "الدقَّلَ" الْقَدِيمَ وَثَبَّتَنَا "الدقَّلَ" الْجَدِيدَ مَكَانَهُ، وَإِذَا هُوَ نَفْسُ الْقِيَاسِ تَمَامًا دُونَ أَيْ فَرْقٍ تَذَكَّرُ بَيْنَهُمَا، فَاسْتَذَكَرْتُ تَأْمَلَهُ بِصَمْتٍ لِلدقَّلِ وَاسْتَدَارَتِهِ حَوْلَهُ مَا يَعْكِسُ دَقْتَهُ وَحْسَنَ تَقْدِيرِهِ لِقِيَاسَاتِهِ، فَقَدْ كَانَ يَأْخُذُ قِيَاسَاتَ "الدقَّلَ" بِمَجْرِدِ النَّظَرِ، بِمَا يَعْكِسُ خَبْرَتِهِ الْكَبِيرَةِ فِي هَذَا الْمَجَالِ، وَاسْتَكْمَلَنَا رَحْلَةُ الْغَوْصِ مَرَةً أُخْرَى، وَعَقبَ اِنْتِهَاءِ مَوْسِمِ الْغَوْصِ قَفَلَنَا عَائِدِينَ سَالِمِينَ إِلَى الْكُوَيْتِ بِفَضْلِ اللَّهِ تَعَالَى ثُمَّ بِمَسَاعِدَةِ النَّوْخَذَةِ يَوْسُفِ بْنِ حَسِينِ الرُّومِيِّ، وَقَمْنَا بِإِنْهَاءِ جَمِيعِ حِسَابَاتِنَا بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى مَعَ مَسِئُولِ الْحِسَابَاتِ آنِذَاكَ الْعَمْ حَمْدُ الْمَدِيرِسِ، وَعَقبَ ذَلِكَ ذَهَبْتُ إِلَى الْوَالَّدِ لِأَدْفَعَ حِسَابَ "الدقَّلَ" الَّذِي أَرْسَلَهُ لَنَا مَعَ النَّوْخَذَةِ يَوْسُفَ بْنَ حَسِينَ، وَإِذَا بِالْوَالَّدِ يَسْتَغْرِبُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَيَخْبُرُنِي أَنَّهُ لَمْ يَرْسُلْ لَنَا شَيْئًا، فَأَدْرَكْتُ عَلَى الْفُورِ أَنَّ النَّوْخَذَةَ يَوْسُفَ بْنَ حَسِينَ الرُّومِيَّ هُوَ الَّذِي قَامَ مُشْكُورًا بِهَذَا الْعَمَلِ الطَّيِّبِ بِشَكْلٍ تَطْوِيعِي، وَأَنَّهُ عِنْدَمَا تَفَقَّدَ "الدقَّلَ" الْقَدِيمَ عَلَى الْبَرِّ كَانَ يَعْاينُ قِيَاسَاتِهِ، فَأَخْبَرَتِ الْوَالَّدَ بِقَصْةِ تَسْرُبِ الْمَيَّاهِ وَمَسَاعِدَةِ النَّوْخَذَةِ يَوْسُفِ بْنِ حَسِينِ وَنِجَادَتِهِ لَنَا، فَأَخْبَرَنِي الْوَالَّدُ أَنَّهُ

(١) دِكَّلٌ: (الدقَّل) هُوَ صَارِيُّ السَّفِينَةِ ، الدَّقَّلُ الْعُودُ : هُوَ الصَّارِيُّ الْكَبِيرُ ، وَالدقَّلُ الْفَلْمِيُّ : هُوَ الصَّارِيُّ الصَّغِيرُ، وَالدقَّلُ تَسْمِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ لِصَارِيِّ السَّفِينَةِ.

انظر: حَمْدُ مُحَمَّدُ السَّعِيدَانُ. "الْمُوسَوِّعَةُ الْكُويْتِيَّةُ الْمُختَصَّةُ". ج. ٢. ص. ٦٠٩.

ذاهب لزيارة في بيته لأنّه علم أنه مريض وسيقوم بتقديم الشكر له واعطائه ثمن "الدقّل" الجديد، وبالفعل ذهبنا لزيارة النوخذة يوسف بن حسين الرومي الذي رفض مشكوراً أن يأخذ من الوالد ثمن "الدقّل" الجديد قائلاً: "هذا هدية مني إلى النوخذة الصغير"، وكان يقصدني أنا بهذا الوصف نظراً لحداثة سنّي وأني كنت حديث عهد بقيادة السفن".

وكم نستلهم من هذا الموقف الشعور الكبير والذاتي من النوخذة يوسف بن حسين الرومي رحمه الله بمسؤولية تجاه سفن الغوص الكويتية، وتبرعه بالدقّل بلا مقابل رغم أنه لم يكن أمير الغوص ولا تم تكليفه من أحد.

وهكذا هم أهل الكويت الطيبون، أصحاب فزعـة ومرءـة وكرم، وليس أدل من ذلك من ذلك الموقف الجميل من النوخذة يوسف بن حسين الرومي رحمه الله تعالى رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.



جزيرة أم المرادم الكويتية

(١٢)

العم عبدالعزيز محمد الحمود الشايع والعم عبدالله عبداللطيف العثمان

يتنافسان من أجل نصرة الأشقاء في الإسلام والعروبة^(١)



العم عبدالله عبداللطيف العثمان

العم عبدالعزيز محمد الحمود الشايع

مررت بأمتنا الإسلامية والعربية العديد من المحن والابتلاءات، وكان من أشد تلك الابتلاءات التي عصفت بالأمة الإسلامية والعربية الاستعمار الأجنبي لأراضيها بشكل أو بآخر، فلم يسلم فيما ذكر وطن إسلامي أو عربي من هذا الاحتلال الأجنبي البغيض، الذي كان يهدف في الأساس إلى الاستيلاء على ثرواته ومقدراته وما حباه الله تعالى من خيرات.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٩ أكتوبر ٢٠٢٣ م بمقال مختصر تحت عنوان: "تنافس الكويتيين الكرماء في نصرة الأشقاء".

وعلى الرغم من قلة الإمكانيات المادية والبشرية في تلك الأوقات العصيبة من عمر أمتنا الإسلامية والعربية؛ إلا أن الصفوف كانت بفضل الله تعالى تتوحد، ويصبح الهم واحداً، وتتجمع الكلمة، ويتوحد الهدف، وتظهر روح الأخوة والتآلف والمؤازرة.



وبفضل الله تعالى كانت الكويت دوماً - وما زالت - في طليعة دول النُّصرة والمؤازرة، ولم تكن هذه الروح الطيبة مرتبطة في يوم من الأيام بظهور النفط وما صاحبه من رغد وسعة في الحالة الاقتصادية في البلاد، ولكنها ولله الحمد والمنة الفطرة السليمة وروح الأخوة والألفة التي منحها الله عزوجل لأهل الكويت الكرام.

د. عايد عتيق الجري

ولعل الموقف الذي أورده الأخ الفاضل د. عايد عتيق الجري في كتابه: "الكويت وثورة التحرير الجزائرية"^(١) هو أحد هذه المواقف التي تدل على كرم أخلاق أبناء الكويت الكرام، والذي جاء فيه: "هب الشعب الكويتي الكريم لنصرة إخوانه فيالجزائر داعماً لثورته التي قام بها من أجل تحرير بلاده، ففي عام ١٩٥٤م تأسست "اللجنة الشعبية لجمع التبرعات" بمبادرة طيبة من أهل الخير والمحسنين من أبناء الكويت، بهدف تقديم المساعدات والغوث والمعونة لمن يحتاج إليها في شتى أنحاء العالم بصفة عامة، والعالم الإسلامي بصفة خاصة، وكان الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح رحمه الله تعالى

(١) د. عايد عتيقي الجري. "الكويت وثورة التحرير الجزائرية (١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م / ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م)". ط. ٢٠٢٢هـ. المؤلف، ١٤٤٤هـ. م. ص ١١٦ - ١١٧. بتصرف يسير.

رئيس دائرة الشئون الاجتماعية والعمل آنذاك الرئيس الفخرى للجنة، التي انطلقت على أيدي ثلاثة طيبة من أهل الخير في الكويت^(١).

أما عن الموقف الذي يدل على تأصل الكرم والشهامة في أهل الكويت الكرام فقد أورده د. عايد الجريد نقلًا عن د. عثمان سعدي^(٢) قائلاً: "لقد ذكر د. عثمان سعدي أن الشيخ صباح الأحمد الصباح عين التاجر يوسف الفلنج مشرفاً مباشراً على اللجنة، وكان الفلنج يقوم في أسبوع الجزائر السنوي بالانتقال من تاجر إلى تاجر يحثهم على التبرع بما تجود به أنفسهم لصالح الثورة الجزائرية، وقد كانت ثقتهم به كبيرة لدرجة أن الله سبحانه وتعالى سخر لهم له، حيث كانوا يستجيبون على الفور لهذا النداء الخيري منه، خصوصاً في ظل سابق معرفتهم به وما يتمتع به من أمانة ونزاهة، بالإضافة إلى خبرته الكبيرة في السوق، لدرجة أنه كان يستطيع أن يقترح قيمة تبرع كل تاجر منهم بما يناسبه وحسب مركزه المالي ونشاطه التجاري في السوق.

ومن جميل ما يُروى في هذا المقام أن ذكر ما كان يحدث من تنافس كبير بين تجار الكويت بصفة عامة، وبين التاجرين عبدالله عبداللطيف العثمان وعبدالعزيز محمد الحمود الشايق بصفة خاصة في سبيل نصرة إخوانهم في الجزائر، ففي كل عام كان التنافس يتضاعد على أشدّه بينهما في الخير بشكل يثير الدهشة والعجب من هذه

(١) تأسست اللجنة الشعبية لجمع التبرعات على أيدي مجموعة كريمة من أهل الخير في الكويت؛ وهم: عبدالعزيز حمد الصقر (رئيس اللجنة)، ويوسف عبدالعزيز الفلنج (أمين الصندوق الفخرى)، ومحمد عبدالحسن الخرافي، وعبدالعزيز محمد الشايق، ومحمد بن يوسف النصف، ومرزوق عبدالله المزروع، ويدر السالم عبدالله الوهاب، وجاسم عبدالعزيز القطامي.

د. عبدالحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "اللجنة الشعبية لجمع التبرعات .. سفينـة الخـير الـكـويـتـية وعـطاـؤـها بـيـن موـائـيـنـ النـكـباتـ". طـ١ـ. الـكـويـتـ: الـمؤلفـ، ٢٠٠٧ـمـ. صـ٣١ـ - ٣٥ـ.

(٢) عثمان سعدي. "الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح والثورة الجزائرية". الجزائر: جريدة الشروق الإلكترونية، ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٠م. بتصرف يسir.

النماذج الطيبة المحبة للبذل والعطاء، فكل واحد منهم يزيد على أخيه وينافسه في الخير، حرصاً منها رحمة الله تعالى على زيادة نفع إخوانهم في الجزائر، وتقديم كل ما يستطيعون من أجل نصرتهم".

وهو ما يعكس الالتزام الأدبي والأخوي من أهل الكويت لأشقائهم في البلاد العربية والإسلامية كلما نزلت بهم نازلة، رغم أنهم غير ملزمين بذلك، ولكنه الواقع الذاتي تجاه كل المحتاجين.

ولعله من المناسب أيضاً أن نذكر ثناءً د. عثمان سعدي على أهل الكويت الكرام جميعاً بقوله : " لم يقتصر التبرع على الأغنياء، بل كان يشارك في التبرع للثورة الجزائرية المواطنين العاديون، ونظراً لحساسية الوضع بصفة عامة فيما يتعلق بجمع التبرعات، حتى لا يتسرّب أي نوع من أنواع الشك بين الناس في مدى وصول هذه التبرعات للثورة، فقد قرر الشيخ صباح الأحمد الصباح نشر قوائم المتبرعين في الجريدة الرسمية بمرسوم أميري، وكان كل متبرع يقرأ اسمه والمبلغ الذي تبرع به لصالح إخوانه في الجزائر".

وهكذا قدم لنا أهل الكويت الكرام نماذج رائعة من الكرم والبذل والعطاء، ويرهن أهلها الكرام جميعاً أنهم أهل فزعـة ونخـوة وشهـامة، فكانوا نـعم العـضـد والـسـند لـإخـوانـهـمـ فيـ الجزائـرـ إـبانـ ثـورـتهمـ، وـليـسـ هـنـاكـ شـيءـ أـبـلـغـ دـلـالـةـ عـلـىـ هـذـهـ الرـوـحـ الطـيـبـةـ مـاـ فـعـلـهـ التـاجـرانـ عبدـالـلهـ عـبـدـالـطـيـفـ العـثـمـانـ وـعـبـدـالـعـزـيزـ مـحـمـدـ الـحـمـودـ الشـايـعـ مـاـ تـنـافـسـ شـرـيفـ منـ أـجـلـ نـصـرـةـ إـخـوانـهـمـ فيـ الجزائـرـ.

(١٣)

نواخنة الكويت وبحارتها

خير مثال للمهارة والشجاعة والفرزعة^(١)



اهتمَّ الإسلام بالمهارة وإتقان العمل، ومن ذلك قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: "إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُتَقِّنَهُ"^(٢)، ومن خلال هذا التوجيه النبوي الكريم اهتم نواخنة وبحارة الكويت قديماً بالمهارة والإتقان، وهذا ما أهلهُم للتعامل مع أصعب المواقف وأشدّها، كما حثَّ النبيُّ صلى الله عليه وسلم على التعاون والتكاتف فقال صلواتُ ربِّي عليه: "الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبَنِيَانِ يُشَدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا"^(٣).

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٧ يوليو ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان : "توليفة كويتية بين المهارة والشجاعة والفرزعة".

(٢) رواه الألباني، في صحيح الجامع، (١٨٨٠).

(٣) متفق عليه، رواه البخاري، (٤٨١)، ومسلم، (٢٥٨٥).

وتطبيقاً لهذا التوجيه النبوى نجد أهل الكويت يهبون مُسرعين للنجدة والمؤازرة بشتى الطرق والأساليب الممكنة، ولاسيما إن كانت الفزعـة والنجدة لإخوانهم وأبناء جلدتهم.

وقد وردت هذه الصفات الطيبة من المهارة والنجدة والتعاون ضمن ثنايا الموقف الذى ذكره النوخذة صقر غانم القصبي رحمه الله تعالى للدكتور يعقوب يوسف الحجـي والذى أورده بدوره في كتابه "نواخـدة السفر الشـراعـي في الكويت"^(١) وجاء فيه: "كان العام ١٩٤٤م، وكانت في شط العرب أحـاول الحصول على شحنة من التـمر لـكي أحـملـها إلى بنـادر (موانـئ) الهند، وهناك طـلبـ منـي أحد التجـارـ اليـهـودـ منـ عـائـلـةـ سـاسـونـ أنـ أـنـقلـ لهـ ١٨ رـأسـاـ منـ الخـيلـ عـلـى سـطـحـ السـفـينـةـ رـشـيدـ إـلـى مـينـاءـ بـومـبـيـ فـقـبـلتـ ذـلـكـ، وـتـمـ نـقـلـ الخـيـولـ عـلـى سـطـحـ السـفـينـةـ كـلـ ٩ خـيـولـ عـلـى جـانـبـ منـ جـانـبـ السـفـينـةـ - بـحـيثـ تـكـونـ مؤـخـرـةـ الخـيـيلـ بـاتـجـاهـ الـبـحـرـ، وـرـكـبـ مـعـنـا اثـنـانـ مـنـ "الـسـوـاـسـ"ـ مـنـ أـهـلـ المـوـصـلـ فـيـ الـعـرـاقـ للـعـنـيـةـ بـهـذـهـ الخـيـولـ لـأـنـاـ بـحـارـةـ وـلـاـ نـعـرـفـ كـيـفـ نـعـتـنـيـ بـتـلـكـ الخـيـولـ، لـأـنـ هـذـهـ التـجـرـيـةـ كـانـتـ أـوـلـىـ تـجـارـيـنـاـ فـيـ هـذـاـ المـجـالـ".

وأبحـرـناـ عـلـى طـولـ السـاحـلـ الإـيرـانـيـ مـنـ الـخـلـيجـ، وـيـعـدـ أـنـ خـرـجـنـاـ مـنـ مـضـيقـ هـرـمزـ فـاجـأـنـاـ عـاصـفـةـ هـوـاءـ يـسـمـىـ "دـبـاوـيـ"ـ (وـهـيـ مـنـ أـخـطـرـ أـنـوـاعـ الـرـيـاحـ التـيـ يـمـكـنـ لـلـسـفـنـ أـنـ تـتـعـرـضـ لـهـاـ فـيـ هـذـاـ المـكـانـ)، وـأـدـتـ شـدـةـ هـذـهـ الـرـيـاحـ إـلـىـ انـكـسـارـ الدـقـلـ (الـصـارـيـ)^(٢)ـ فـقـمـنـاـ

(١) يعقوب يوسف الحـجـيـ، "نـواـخـدـةـ السـفـرـ الشـرـاعـيـ فيـ الـكـوـيـتـ"ـ، طـ٣ـ، الـكـوـيـتـ:ـ مـرـكـزـ الـبـحـوثـ وـالـدـرـاسـاتـ الـكـوـيـتـيـةـ،ـ ٢٠٠٥ـ مـ،ـ صـ ٢٦ـ - ٢٨ـ.ـ بـتـصـرـفـ يـسـيرـ.

(٢) صـارـيـ:ـ الجـمـعـ صـوـارـيـ وـصـوـارـ،ـ وـهـوـ عـمـودـ رـأـسـيـ طـوـيلـ يـدـعـمـ الشـرـاعـ.ـ وـلـلـسـفـنـ الـكـبـيرـةـ عـدـةـ صـوـارـيـ،ـ وـكـانـتـ السـفـنـ تـصـنـفـ حـسـبـ شـكـلـ الصـوـارـيـ وـعـدـدـهـاـ،ـ وـتـكـوـنـ مـعـظـمـ الصـوـارـيـ مـدـعـمـةـ بـالـشـدـادـاتـ (الـكـابـلـاتـ).

- انظر: الشـبـكـةـ الـعـنـكـبـوتـيـةـ "الـإـنـتـرـنـتـ"ـ،ـ مـوـقـعـ "ويـكـيـبـيـديـاـ،ـ الـمـوسـوعـةـ الـحـرـةـ"ـ،ـ تـحـتـ عنـوانـ "الـصـارـيـ"ـ،ـ مـنـ خـلـالـ الرـابـطـ:ـ <https://ar.wikipedia.org/wiki/الصاري>

مَوْاقِفُهُ أَقْعِدَةٌ مُوْتَشَّلٌ بِرِزْقِهِ وَعَبْرًا عَزَّاهُ الْكُوَيْتُ الْطَّيِّبُونَ

بالتخلص منه، ورفعنا "الدستور"^(١) مكانه، نود الوصول إلى "كراجي" بأسرع ما يمكن، ولقد كانت الخيول تصهل وتضرب السطح بأرجلها من الفزع، بينما كانت السفينة ترتفع لتهوي على الماء، والسواس فزرعون، إذ إنها المرة الأولى لهم في سفينة شراعية، وما أن

هدأت هذه العاصفة، وعدت إلى مكانه على "النيم"^(٢)



صقر غانم القصبي

حتى جاءني أحد السواس ورمى غطاء رأسه "الجراوية" على السطح بالقرب مني مردداً: "هذا إلكم يا أهل الكويت .. هذا إلكم يا أهل الكويت"، وبعد أن انتهى من الإشادة بي وببحارتي، قلت له: "إننا لو كنا كسائل لُمْتنا في بلدنا من الجوع فلابد من ركوب البحر والاتكال على الله تعالى".



د. يعقوب الحجي

ويكمل القصة د. يعقوب الحجي قائلاً: "وبعد أن وصل النوخدة صقر إلى بندر(ميناء) "كراجي" وباع التمر اشتري صارياً صغيراً لسفينته (مؤقتاً)، وأبحر إلى بندر "بومبي" لكي ينزل الخيول، ولكن دخوله ميناء "بومبي" في ذلك الوقت كان صعباً؛ حيث كان التيار في عكس

(١) الدستور: من أجزاء السفينة، وهي خشبة تقع بين مقدمة السفينة والصاري، يعتمد عليها الشراع عند حاجته للهواء ويربط فيها، والدستور هو القاعدة التي يستند عليها الشراع.

- انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج ٢. ص ٥٩٨.

(٢) نيم: مكان في السفينة يتخد لجلوس النوخدة، وهو مكان مرتفع يصل إليه بواسطة سلم خاص، وفيه دفة السفينة، وهو عبارة عن سطح في الجزء الخلفي من السفينة يشبه نصف غرفة مكشوفة، ولذا سمي (nim) وهي لفظة فارسية تعني النصف، وتحتها غرفة تسمى (دبوس).

- انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج ٣. ص ١٦٧٣.

اتجاه دخوله، ولم يستطع الاقتراب من الرصيف، ولما لاحظت سفن الكويت التي كانت موجودة في "بومبي" قصور النوخذة صقر عن الاقتراب أرسلت كل سفينة مجموعة من البحارة في قواربهم "ماشواطهم" (جمع ماشوة، وهو عبارة عن زورق النجاة الذي يُحمل في السفينة) لكي يجرُّوا النوخذة صقر ويقربوا سفينته من الرصيف، حتى اجتمع حول السفينة حوالي عشرة قوارب بينما كان في أربعة منهم كفاية^(١)، ويعلق النوخذة صقر على ذلك قائلاً: "أهل الكويت أهل شيمة وتعاون، فأنا لم أطلب المساعدة من أحد، ومع ذلك جاءتنى عشر "ماشوات"^(٢) لمساعدتى بدلاً من الأربعة".

وهكذا ضرب أهل الكويت الكرام أروع الأمثلة في المهارة والحرفية والنجدة والتعاون، رحمهم الله تعالى جميعاً وأسكنهم فسيح جناته.

(١) الماشوة: زورق النجاة يُحمل في السفينة أو يُربط في مؤخرتها. التسمية سواحلية (Mashua)، وللمashوه نصيب من أسهم أرباح السفينة، وهو سهم واحد.

- انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج.٣. ص ١٤١٦.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شَرَفٌ لَّا يُنْسَى وَعَبْرَاءٌ عَزَّاهُ الْكُوفَّيْنَ طَيِّبُّيْنَ

الفصل الرابع

الحافظ على السمعة

(١٤)

العم يوسف أحمد الغانم

يحفظ سمعة التاجر الكويتي ويراعي حقوق الأخوة في الإسلام والعروبة^(١)



كثيرة هي المواقف التي حفظ فيها أبناء الكويت الكرام سمعة التاجر الكويتي، وسعوا جاهدين إلى أن تأخذ تلك السمعة مكانتها بين الأشقاء في الداخل والخارج، كما قدمو حسن الظن والنية الحسنة في تعاملاتهم التجارية مع القريب والغريب، فكان جزاؤهم من المولى سبحانه وتعالى أن ذاع صيتهم وسمعتهم الحسنة في كل أرجاء العمورة، وجزاهم على ذلك الرزق الوفير والخير الكثير بنياتهم الطيبة، وأدام ذكرهم الجميل على ألسنة الناس على مر العصور.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١ يناير ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "شهامة تاجر كويتي مع أخيه العماني يرويها أخوهما السعودي".

ومن المواقف التي تدل على حفاظ أهل الكويت الكرام على سمعتهم الطيبة، وحرصهم على تقديم حسن الظن والنية الطيبة فيمن تعامل معهم، كان هذا الموقف للتاجر يوسف أحمد الغانم رحمه الله تعالى مع شخص اسمه عمر بن عوض من سلطنة عمان الشقيقة، وقد روى هذا الموقف القصاص السعوي عبد الرحمن الدعيج قائلاً :



القصاص السعوي

عبدالرحمن الدعيج

"في حوالي عام ١٩٧٢م كانت بداية توقيع السلطان قابوس زمام الحكم في سلطنة عمان الشقيقة، وكان التوجه العام للسلطنة آنذاك نحو التطور العمراني وتطوير البلاد على كافة الأصعدة، وكان من بين المتحمسين من أبناء الشعب العماني لهذا التوجه للدولة نحو التطوير شاب اسمه عمر بن عوض، وأراد عمر أن يستثمر هذا التوجه للسلطنة في إنشاء مشروع يحقق له الربح ويؤمن له مستقبله الوظيفي، واستقر في نهاية المطاف على شراء آلات ومعدات ثقيلة يتم استيرادها من خارج البلاد للاستفادة من ريع إيجارها للشركات الكبرى التي تعمل في مجال الإنشاءات والبناء، وتوصل عمر إلى أن أفضل مكان يمكن الحصول منه على تلك المعدات هو دولة الكويت، نظراً لأن تجار الكويت يستوردون هذه المعدات من الخارج ولهم باع طويل في ذلك وخبرتهم كبيرة، أضف إلى ذلك كله عامل مهم جداً هو سمعة التاجر الكويتي الطيبة داخلياً وخارجياً، والتي يشهد لها بها القاصي والداني ولله الحمد والمنة، فما كان من عمر إلى أن جمع ما لديه من أموال ثم توجه إلى الكويت، وبعد أن استخار واستشار استقر به الأمر إلى معرض التاجر يوسف أحمد الغانم رحمه الله تعالى، وقام بالفعل بزيارة المعرض، وتحدث مع موظف

المبيعات حول آلية توفير خمس معدات وألات رفع وجر ثقيلة، وعندما شعر الموظف بجدية عمر في الشراء، وأن بيع هذه المعدات والآلات سوف يعود بالنفع الكبير على المؤسسة طلب من عمر التوجه إلى مكتب مالك المؤسسة لإتمام عملية الشراء، وكان الاستقبال الطيب من صاحب المؤسسة التاجر يوسف أحمد الغانم رحمه الله تعالى الذي تعرف على ضيفه ورحب به أيمًا ترحيب بعد علمه أنه ضيف قادم من سلطنة عُمان الشقيقة، وقد جاء خصيصاً إلى الكويت لشراء تلك المعدات والآلات، وعندما سأله الضيف العماني عن أسعار تلك المعدات أخبره التاجر يوسف الغانم بأسعارها، فما كان من عمر إلا أن اعتذر عن إتمام الصفقة وذلك نظراً لأن المبلغ المتوفر معه آنذاك لا يعادل ربع المبلغ المطلوب لهذه الصفقة، وبالتالي فإنه مضطرب لعدم إتمامها لعدم توفر المبلغ كاملاً لديه، فما كان منه إلا أن اعتذر للتاجر يوسف الغانم وهم بالانصراف من عنده متاثراً بطبيعة الحال بعدم قدرته على إتمام الصفقة، ولكن التاجر يوسف أحمد الغانم رحمه الله تعالى كان له رأي آخر، فما كان منه إلا أن هدأ من روع عمر، وقال له: "اترك عنك موضوع الشراء والبيع، فأنت ضيفنا في وطنك الثاني الكويت، ولتك واجب الضيافة والترحاب"، فاعتذر عمر وشكر التاجر الغانم على هذا الكلام الطيب، ولكن التاجر يوسف الغانم أكد أنه لا مجال للأعتذار وقام بالفعل باستدعاء أحد موظفيه مرافقاً الضيف وإنهاء إجراءات إقامته بالفندق واصطحابه إلى منزله لتقديم واجب الضيافة، وبالفعل تم تقديم واجب الضيافة للضيف على أكمل وجه لمدة يومين كاملين، وفي اليوم الثالث حضر عمر إلى التاجر أحمد الغانم في المؤسسة ليشكّره على ما قدّمه من كرم الضيافة والحفاوة التي ليست بغريبة على أهل الكويت الكرام، ولكن ما حدث بعد ذلك كان فوق توقعات عمر، حيث فاجأه التاجر يوسف الغانم رحمه الله تعالى بأنه أرسل في طلب

المعدات والآلات التي طلبها منه، وأخبره بتوفّر إحداها في فرع الشركة في دبي ويaci المعدات ستصل قريباً بإذن الله تعالى وسيتم شحنها إلى سلطنة عُمان جمِيعاً فور وصولها، وتعجب عمر من كلام التاجر يوسف الغانم وأخبره باعتذاره لعدم توفّر المبلغ معه، ولكن التاجر يوسف الغانم أردف بمقولة أهل الكويت الشهيرة: "من عسرك ليسرك"، وأصر على عدم استلام أية مبالغ من عمر في الوقت الحالي، وسط تعجب ودهشة شديدين من عمر بهذه الثقة الغالية من التاجر يوسف أحمد الغانم رحمه الله تعالى، وما كان من الضيف إلا أن شكر له هذا الموقف النبيل الذي لا يقدم عليه إلا أهل الشهامة والمرءة والكرم، وانصرف داعياً له بابرة في المال والأهل والولد وأن يجزيه الله تعالى خيراً الجزاء في الدنيا والآخرة.

وبالفعل وصلت المعدات والآلات في موعدها المحدد إلى الأخ عمر بسلطنة عُمان، وجاءته الشركات راغبة في إيجارها بأعلى الأسعار، وعندما فتح الله تعالى عليه بكتابة العقود لإيجارها استلم الأموال وأراد أن يوفي بالوعد، وأن يثبت أنه على قدر كبير من المسؤولية، وبالفعل وصل إلى الكويت وتوجه على الفور إلى التاجر يوسف أحمد الغانم رحمه الله تعالى وسلم عليه وشكر له جميل صنيعه، وسلمه الأموال التي جمعها ثمناً للآلات والمعدات التي اشتراها منه، ومن العجيب أن التاجر يوسف أحمد الغانم رحمه الله تعالى فتح الخزينة الخاصة به (التجاري) لإخراج الأوراق التي تخص الأخ عمر، وكانت ثمة مفاجأة أخرى للضيف العماني حيث وجد التاجر يوسف الغانم قد كتب وصية خلاصتها أنه في حالة عدم قدرة الأخ عمر على سداد المبلغ يتم احتساب المبلغ كاملاً من ثلث ماله الخاص، وألا يطالبه أحد بهذا المبلغ وأنه سامحه على عدم سداده، وكانت هذه الوصية بمثابة مفاجأة أخرى للضيف العماني من قبل التاجر يوسف أحمد

الغافم رحمه الله تعالى الذي أثبت بالدليل القاطع أنه صاحب شهامة ومروءة وكرم فاقت كل التوقعات.

وهكذا كشف هذا الموقف الأصيل للناجري يوسف أحمد الغافم رحمه الله تعالى مع ضيفه العماني عن العديد من أوجه المروءة والشهامة والكرم المتصلة عند أهل الكويت الكرام الطيبين، وكيف كان حرصهم على مساعدة الآخرين وتقديم الخير للجميع. رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وجعل مثواهم أعلى جنان الخلود.

(١٥)

العم مطلق ثنيان الوهيدة

مثال للتسامح والعفو والرقي^(١)



كانت للعم مطلق ثنيان سالم الوهيدة العديد من المواقف الشجاعة والجريئة، ومن أهم تلك المواقف ذلك الموقف العصيب الذي مربه أثناء توليه الإشراف والمراقبة على موانئ التصدير، عندما ضرب المقبول صدام حسين الجزيرة الصناعية بالصواريخ، وكان في تلك الأثناء في برج المراقبة، فقام بدوره وواجبه على أكمل وجه؛ حيث قام على الفور بتحذير العمال والبواخر وإبلاغ مسؤوليه والتواصل مع القنوات الفضائية لاتخاذ اللازم مع هذه الكارثة التي حلّت بالجزيرة الصناعية جراء القصف الصاروخي عليها، فكان مثالاً للإيجابية والتميز والشجاعة.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٨ يناير ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "العفو عند المقدرة من الكويتي للإنجليزي".



منصور خلف الهاجري

أما عن الموقف الذي يُظهر تسامح وعفو ورُقيُّ العم مطلق ثنيان سالم الوهيدة، فقد أورده الكاتب منصور خلف عبدالله الهاجري في كتابه: "صفحات كويتية بين الماضي والحاضر"^(١)، وقد روى أحدهما العم مطلق ثنيان سالم الوهيدة بنفسه قائلاً: "كان عندنا مدير إنجليزي اسمه 'أوكنر'، وهو شخصية مهمة وكانت له علاقات مع

الكويتيين من الشخصيات المرموقة وله علاقات مع القائمين على نادي الحباري ونادي الغزال، وكان يلتمس فينا رائحة القومية العربية، لذا كان يكرهنا، وكان لدى طموح أن أحصل على عمل أفضل مما كنت أعمل به، فدخلت عليه في مكتبه وطلبت منه أن أنتقل إلى دائرة أخرى، فقال: "انت شايف حائل بزيادة .. ومن أنت؟ .. هل لأنك عرفت القليل من اللغة الإنجليزية؟ .. أنت يا الكويتيين سريعين في طلب الترقى"، فردت عليه قائلاً: "يا سيد شوف؛ لا تقيس الأمور بالمقاييس الذهنية اللي أعرفها تدور في راسك، بل عليك أن تقيس الأمور بالميدان العملي، وأنا والحمد لله أقوم بعملي على أكمل وجه وحسب الأصول، ولا تنسى أنكم كنتم تعانون الكثير في بلدانكم مثلما نعاني نحن الآن....".

فرد قائلاً: "شوف لا تتسع في الكلام أكثر من اللازم، وكن في حدود عملك وحجم جسمك الكويتي". في الحقيقة إنني زعلت من هذه العبارة. قلت له: "إن الجسم الكويتي هو الذي بناك بهذه الصورة، ولا تزال أنت مرتبطاً بالشخصيات الكبيرة التي نقدرها ونحترمها". قلت في نفسي: "هي خربانة خربانة، وما يريد أن ي عمله عليه أن ي عمله".

(١) منصور خلف عبدالله الهاجري. "صفحات كويتية بين الماضي والحاضر: على نسان من عايشوها وصنعوها من أبناء الديرة وإخوانهم العرب". الكويت: المؤلف، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م. ص ٤٣٧ - ٤٤٣. بتصريف يسir.

فرد على قائلأً: "الطلب الذي تريده لن يحصل لك ما دُمْتُ أنا موجوداً على رأس العمل". فقلت له: "لا يهمني ذلك، فعندك باب وعند الله تعالى مائة باب". ويقيت في عملي إلى أن حضر مدير شركة «بي. بي»، اسمه مستر «ديفيد»، وكان يحترمني ويقدرنـي؛ فكتبت له رسالة جيدة واستخدمـت فيها مصطلحات لغوية فصيحة، وشرحـت له الوضع بشكل عام، فقال لي: "أنت كـتبـت هذه الرسالة؟"، فقلـت له: "نعم"، فقام بالتوقيع على الكتاب بالـنص التالي: «ينـقل لأـي دائـرة يـرغـبـها ولـأـي مجـال يـريـدـه ولا أحد يـسـطـيعـ رـفـضـ الكتابـ»، فذهبـتـ مـباـشرـةـ إـلـىـ المـديـرـ الذـيـ رـفـضـنيـ لـأـقـدـمـ لـهـ الـكتـابـ، فـتسـاءـلـ: "لـمـاـذاـ قـدـمـتـ مـرـةـ ثـانـيـةـ؟ـ". فـقلـتـ لهـ: "الـآنـ أـنـاـ مـتـسـلـحـ بـهـذـاـ الـكتـابـ، وـأـعـطـيـتـ لـهـ وـقـرـأـهـ وـرـأـيـ التـوـقـعـ، فـقاـلـ: "سـوـيـتـهـ يـاـ شـيـطـاـنـ؟ـ"ـ، فـقلـتـ لهـ: "بلـ أـنـتـ الشـيـطـاـنـ الأـكـبـرـ"ـ، فـقاـلـ: "لـقـدـ أـخـذـتـ مـاـ تـرـيدـ غـصـباـ عـلـيـ"ـ، وـأـصـبـحـتـ مـنـ بـعـدـهـ مـراـقبـاـ عـلـىـ الـعـمـلـ"ـ.

ويـسـتـكـملـ الـعـمـ مـطـلـقـ الـوـهـيـدـةـ حـدـيـثـهـ قـائـلـأـ، "ولـأـنـهـ عـلـىـ الـظـالـمـ تـدـورـ الدـوـائـرـ"ـ وـفـيـ يـوـمـ مـنـ الـأـيـامـ وـيـعـدـ مـرـورـ حـوـالـيـ ٢٠ـ عـاـمـاـ عـلـىـ الـحـادـثـةـ السـابـقـةـ، وـبـيـنـماـ كـنـتـ أـوـقـعـ بـعـضـ الـأـوـرـاقـ لـلـصـيـانـةـ، وـإـذـ بـذـلـكـ الرـجـلـ يـقـفـ أـمـامـيـ وـبـيـدـهـ مـعـاـمـلـةـ يـرـيدـ التـوـقـعـ عـلـيـهـ، وـقـدـ تـرـكـ الشـرـكـةـ وـعـيـنـ مـديـرـاـ عـنـدـ أـحـدـ المـقاـوـلـينـ، وـرـفـعـتـ رـأـسـيـ فـإـذـ بـذـلـكـ الرـجـلـ الشـايـبـ يـقـفـ أـمـامـيـ يـنـتـظـرـ دـورـهـ، عـنـدـمـاـ عـرـفـتـهـ قـلـتـ لهـ: "تـفـضـلـ وـاجـلـسـ وـيـعـدـ ذـلـكـ لـيـ مـعـكـ كـلـامـ آخـرـ"ـ، وـيـعـدـمـاـ خـرـجـ العـمـالـ التـفـتـ إـلـيـهـ وـقـلـتـ لهـ: "هـلـ تـعـرـفـنـيـ؟ـ"ـ فـقاـلـ: "لـاـ أـعـرـفـكـ"ـ، فـقلـتـ لهـ: "تـذـكـرـ عـلـىـ كـلـ حـالـ أـعـذـرـكـ"ـ، وـلـكـنـيـ أـرـيدـ أـنـ أـذـكـرـ بـنـفـسـيـ"ـ، فـقاـلـ لـيـ: "تـفـضـلـ"ـ، فـقلـتـ لهـ: "تـذـكـرـ الرـجـلـ الذـيـ أـحـضـرـ لـكـ كـتـابـاـ بـالـنـقـلـ مـوـقـعاـ مـنـ قـبـلـ مـديـرـ عـامـ شـرـكـةـ «بيـ.ـ بيـ»ـ مـسـتـرـ «ديـفـيدـ سـتـيلـ»ـ"ـ، فـقاـلـ: "الـآنـ عـرـفـتـكـ"ـ، فـقلـتـ: "سـبـحـانـ اللـهـ، إـنـ الـحـيـاةـ ذـاتـ صـعـودـ وـنـزـولـ"ـ، عـنـدـكـ خـيـارـاـنـ اـخـتـرـ وـاحـدـاـ مـنـهـماـ، هـلـ تـرـيدـ أـنـ أـعـاـمـلـكـ مـثـلـاـ مـاـ عـاـمـلـتـنـيـ؟ـ أـمـ تـرـيدـ أـنـ

فتجاوز ذلك ونعمل بمبدأ العفو عند المقدرة؟" فقال: "الحقيقة؛ اختيار الثانية". فقلت: "لك ذلك"، ووقيعت على الأوراق، وبعد أن شرب الشاي والقهوة، قال لي: "أنت غمرتني بكرمك. وأنتم الكويتيون طيبون".

هكذا هي أخلاق أهل الكويت الطيبين، تظهر معادنهم الأصيلة عندما تدور الدوائر على من ظلّمهم، ويتمكنون هم من زمام الأمور، تراهم يتسامحون ويتفاوضون بل ويقابلون السيئة بالإحسان، هكذا علمهم دينهم، وهكذا هي أخلاقهم الطيبة الجميلة.

(١٦)

النوخذة غلوم حسن قبازرد

يحفظ السر ويستر على السارق ويحفظ حقه^(١)



من المواقف الطيبة التي توضح أن أهل الكويت أهل شيمة ومروءة وكرم وإحسان كما وصفهم الغريب قبل القريب هذا الموقف الجميل الذي أورده د. يعقوب يوسف الحجي في كتابه "النشاطات البحرية القديمة في الكويت"^(٢) نقلًا عن لقائه مع النوخذة غلوم حسن قبازرد رحمه الله تعالى عام ١٩٨٨، والذي يقول فيه النوخذة غلوم حسن قبازرد: "كنت في سفينة والدي "البوم القطاع" عام ١٩٣٧م في بندر الدوحة في قطر (والبوم القطاع هو المخصص فقط للطرشات (السفرات) في موانئ الخليج العربي وليس المحيط

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ١٠ مايو ٢٠٢٥م بمقال مختصر تحت عنوان: "السارق يشيد بالمسروق الذي حفظ حقه".

(٢) د. يعقوب يوسف الحجي. "النشاطات البحرية القديمة في الكويت". الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٧م. ص ٢١٩ - ٢٢٠.

الهندي)؛ حيث قمت بإيصال شحنة من التمور وبيعها هناك، وفي طريق العودة توقفنا بالقرب من "راس تنورة" (مدينة ساحلية تقع على الساحل الشرقي للمملكة العربية السعودية الشقيقة)، وقمنا بتكسير قطع من الصخور ووضعها في السفينة لحفظ



د. يعقوب يوسف الحجي

أتزانها (طعان)، وكنت أنوي بناء غرفة لي في منزل والدي باستخدام هذه الصخور لكي أتزوج وأسكن فيها، وكان معي في الصندوق كيسان أحدهما يحوي ١٠٠٠ روبية والأخر ٧٠٠ روبية، وكان يرسو بالقرب منا "بوم"^(١)

لأحد نواخذة بندر كنج الإيراني واسمه حجي ناصر،

وكان قد قدم لتوه من الهند، وفجأة افتقدت الكيس الذي يحتوي على ٧٠٠ روبية، وفتشت عليه ولم أجده فسكت ولم أخبر أحداً بذلك، وذهبت إلى النوخذة ناصر في سفينته وأخبرته بفقداني لكيس الدرهم، فجاء معي إلى سفينتي وتغدىنا معاً ثم نزل النوخذة ناصر إلى خن (جوف) السفينة وأخذ يقلب الصخور ويفتش، وكان مما قاله لي: "إن الكيس موجود في السفينة ولم يُرمَ بحراً"، وحين عجز عن التفتيش في مقدمة السفينة ومؤخرتها ولم يجد شيئاً، ذهب إلى حيث حبل المرساة (الباوره) الملفوف، فأمر برفع المرساة والحبال، فلما تم ذلك وجد الكيس مخفياً تحت الحبل فرفعه وهو يقطر ماء، فقمنا بنشر الروبيات (الفضية) التي بداخل الكيس على سطح السفينة حتى تجف ثم جمعناها ورفعنا المراسي ولكن دون أن نقول شيئاً للسارق، وقد كان بحاراً أجنبياً معي على

(١) بوم : سفينة شراعية كويتية يتراوح طولها ما بين ١٢٠ - ١٥٠ قدمًا، والعلو ما بين ٣٠ - ٤٠ قدمًا، والعرض ما بين ١٨ - ٣٠ قدمًا، تستخدم للأسفار والغوص، حمولتها ما بين ٣٠٠ - ٧٥٠ طن. انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج. ١. ص ٢٤٩ - ٢٥٠.

البوم يدعى (أ.أ.ج)، وما وصلنا إلى الكويت بسلام هرب هذا البحار دون أن يتسلم حقه (قلاظته) وكان مقدارها ٢١ روبية.

ولما أخبرت والدي بهذه القصة قال لي: "لماذا لا تشتكى على هذا البحار؟، ولكنني رفضت قائلاً له: "إنني وعدت النوخذة حجي ناصر بالألا أخبر أحداً بما حدث". وبعد سنة ذهبت مع أحد سفن السفر الشراعي الكويتي إلى الهند، وعندما وصلنا إلى بندر "كاليكوت" قابلت صدفة البحار (أ.أ.ج) هناك، فخجل لرؤيتي وتأسف وندم على فعلته، ولكنني أخبرته أن له عندي مبلغ ٢١ روبية نصيبه من عائد الرحلة، ووعده بأنني سوف أحضرها له في العام المقبل، عندها التقط يدي على الفور وأخذ يقبلها قائلاً، "أنتم أهل شيمة يا أهل الكويت"، فتركته وذهبت وكأن شيئاً لم يكن".

هكذا هم أهل الكويت الطيبون، أصحاب شيمة ومروءة وكرم وإحسان، يحفظون السر، ويسترون على الخطئ، ويسامحون المسيء، بل ويحفظون له حقه رغم خطئه، وكان النوخذة غلوم حسن قبازرد رحمه الله تعالى أحد هذه النماذج الجميلة من أهل الكويت الطيبين.

رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شَرَفٌ لَبِرٌّ فَأَشَّرَّ وَعَرَّأَ عَزَّ أَهْلَ الْكَوْثَرِ الْطَّيِّبِينَ

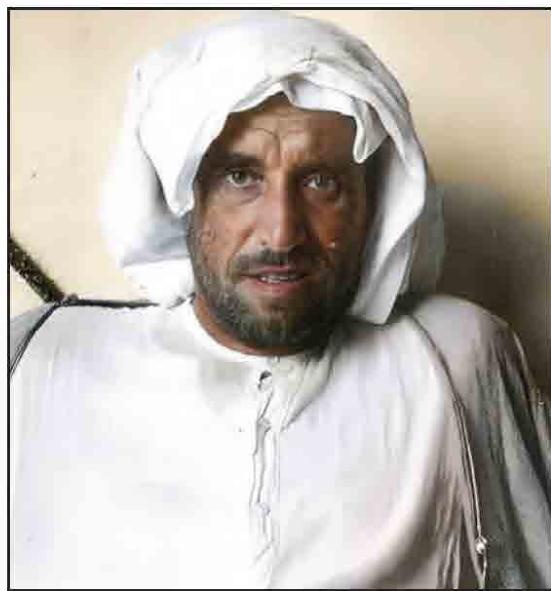
الفصل الخامس

الحكمة

(١٧)

النوخدة عبدالوهاب عبدالعزيز القطامي

مثال للمهارة والدقة والاتقان^(١)



من بين نواخذة الكويت الكرام الذين تميزوا بالمهارة والدقة والاتقان والحكمة النوخدة عبدالوهاب عبدالعزيز القطامي رحمه الله تعالى، يقول عنه د. يعقوب يوسف الحجي في كتابه "نواخذة السفر الشراعي في الكويت"^(٢): "كان النوخدة عبدالوهاب عبدالعزيز القطامي شاباً في حوالي الخامسة عشرة من عمره حين ركب مع والده في سفراته إلى بنادر الساحل الهندي، وكان والده يُعدُّه لقيادة "البدري" (من أكبر سفن الكويت آنذاك) لكي يتبع له المجال للتفرغ للأعمال التجارية. وفي عام ١٩١٧م (خلال الحرب العالمية

(١) حسب المخططف الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٣١ مايو ٢٠٢٥م بمقال مختصر تحت عنوان: "الإتقان والشجاعة يولدان الثقة".

(٢) يعقوب يوسف الحجي. "نواخذة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥م. ص٥٤ - ٥٧. بتصريح يسير.

الأولى) سلمه قيادة "البدري"، وأصبح يسافر هو بالمركب إلى بنادر الهند لكي يكتشف أسواق التمر الجيدة فيها؛ فيوجه ابنه عبدالوهاب إلى حيث يكون السعر مناسباً، وهكذا استمر النوخذة عبدالوهاب يقود البغله "البدري" في رحلات موسمية إلى الهند، وبعد عدة سنوات حين شعر النوخذة عبدالوهاب القطامي بأن في إمكان ابنه بدر قيادتها سلمه قيادتها، وتسليم قيادة سفينة أخرى عام ١٩٣٦م، وهي يوم الصرق المشهور "الداو"، فكان النوخذة المناسب لهذه السفينة الضخمة والجيدة الصنع".



أما عن الموقف الذي يوضح دقة ومهارة وإتقان النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز القطامي فيرويه د. يعقوب يوسف الحجي قائلاً : " لا نجد في هذا المجال أفضل مما ذكره القبطان آلين فاليرز (في كتابه "أبناء السنديباد") عن هذه السفينة وعن قبطانها النوخذة

د. يعقوب يوسف الحجي

عبدالوهاب، حيث ذكر ما يلي (ص ٤٥٢) :

" كنت سعيداً لأنني لم أنم تلك الليلة لأنني تمكنت من مشاهدة يوم عبدالوهاب القطامي العظيم، وهو يدخل الميناء في أولى ساعات الصباح الباكر كأنه شبح هائل، ويجد له مكاناً مناسباً يرسو فيه في الظلام. و كنت أسمع صرير البكرات عند إنزال العارضة، بينما كان البحارة يتكلمون وينادون بعضهم بعضاً بهدوء لئلا يزعجوا سائراً من في الميناء. لقد كان منظراً رائعاً والمركب يُلقي بمراسيه في الظلام الحالك. والريح تعصف بصورة متقطعة، مما جعل العملية في غاية الصعوبة، فعملية من هذا النوع شاقة جداً حتى خلال النهار، عندما يستطيع النوخذة أن يرى جميع المراكب حوله، فكيف والجو مظلم أثناء الليل، وليس في أي من المراكب الراسية بصيصاً من نور يدل عليها؟

والواقع أني لست أدري كيف استطاع النوخذة عبدالوهاب القطامي أن يهتدى إلى طريقه بين المراكب، ومركبه يسير بسرعة، وأن يوقفه بحذاء البوم الصغير الذي يملكه ابن أخيه عبدالله القطامي (يقصد به عبدالله عبدالعزيز القطامي، وهو أخ للنوخذة عبدالوهاب غير شقيق)، فلو تم هذا العمل نهاراً لكان عملاً باهراً، أما وقد تم ليلاً فقد كان أشبه بالمعجزة، ولا شك أن تقدير المسافات بطريقة عبدالوهاب في تلك الليلة، والرسو في ميناء مزدحم بالمراكب، دون الاستعانة بمصباح واحد، بكل رشاقة وروعة، هو قمة الفنون الملاحية، فقد كانت هذه المراكب تقاد إلى مراسيها دون مساعدة الشراع، مما يزيد من مسؤولية النوخذة، فكل شيء متربوك لتقديره وحكمه، لأنه إذا ارتكب خطأ واحداً في وقت كهذا، فليس بإمكانه أن يصلحه بنشر الشراع، أو بمحاولة الرجوع إلى الخلف، ولذلك فإن عليه أن يدخل بالطريقة المطلوبة السليمة، والا فلا يمكنه أن يوجه مركبه أبداً، وإذا حدث أدنى خطأ، لابد أن يصطدم المركب بمركبين أو ثلاثة على الأقل. ومع كل ذلك فإن قيادة مركب كبير كهذا (الدوا) في مثل هذه الظروف، كانت تعتبر عملاً روتينياً عادياً جداً بالنسبة لهؤلاء النواخذة الكبار".

ويستكمل د. يعقوب يوسف الحجي حديثه قائلاً: "أما طريقة النوخذة عبدالوهاب في تدريب أولاده وأقاربه على قيادة السفن الشراعية وأساليب الملاحة فقد وصفها المؤلف (د. يعقوب الحجي) ابن اخته النوخذة خالد محمد الشاهين الغانم على النحو التالي: "كان إذا بزغ الفجر جمعنا على سطح السفينة وصلى بنا، ثم جعلنا نتلوا جزءاً من القرآن حتى يحين موعد الإفطار، ثم يعطينا بعد الفطور الدفاتر والأقلام ويدربنا على كتابة الرسائل، وبعدها يضع أمامنا الخرائط البحرية ويعلمنا كيفية قراءة الخريطة وتحديد مجاري السفينة. وحين تصبح الشمس في منتصف السماء ظهراً

(وقت الزوال) يبدأ في تدريينا على قياس ارتفاع الشمس وتحديد خطوط الطول والعرض وموقع السفينة، وما هي إلا سنوات حتى يستقل طلابه ليقودوا سفنهم بأنفسهم. ولقد اتبع هذا الأسلوب مع أبنائه وأقاربه فأصبحوا جميعهم من نواحذة الكويت المعروفين، وبخاصة ابنه بدر الذي ارتقى بنفسه حتى أصبح من قباطنة الكويت الأفذاذ".

هكذا إذا اقترن الإتقان بالشجاعة في شخصية نوخذنا فإنهما يولدان الثقة وهي أحد أبرز مقومات النجاح، تلك هي العزة والعبرة من إيراد هذه المواقف المميزة في تاريخنا،وها هي بعض المواقف الحقيقة لنواحذة الكويت الهرة في الكويت الماضي التي تستمد منها الدروس وال عبر، وكيف أنهم كانوا قادة ماهرين متميزين في عملهم، متفوقين في القيادة، ساعين نحو الريادة في مجال تخصصهم، والتي شهد لهم بها البعيد قبل القريب.

رحمهم الله جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

(١٨)

النوخدة محمد بن شاهين الغانم

مثال للحكمة والإنصاف والتميز^(١)



من المعلوم أنَّ عائلة الغانم من العائلات الكويتية التي ارتبط بعضُ رجالها بقيادة السفن الشراعية، في حِرفة الغوص أولاً ثم حِرفة السفر الشراعي ثانياً، وحتى نهاية هذه الحِرفة في أوائل الخمسينيات من القرن العشرين.

ويُعدُ النوخدة محمد بن شاهين الغانم رحمة الله تعالى أحد نواخذة عائلة الغانم القدامي البارزين، وكان كذلك من شخصياتها المعروفة والمتميزة، ولقد جمع النوخدة محمد من خلال رحلاته المتعددة رصيداً كبيراً من الخبرات البحرية والملاحية التي أهلته

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٣ م بمقال مختصر تحت عنوان: "المبدع قلب السفينة على سطحها".



فيما بعد (حين ترك قيادة السفن الشراعية) لأن يصبح حُجَّةً في أمور السفر الشراعي مما شجعَ الحاكم أن يُعينه "قاضياً" يحكم في النزاعات التي تحدث بين النواخذة والتجار وبين البحارة والنواخذة، ولقد قام النواخذة محمد الغانم بوظيفته هذه خير قيام، وُعرف عنه النزاهة والجهر بالحق.

د. يعقوب يوسف الحجي

أما عن الموقف الذي يوضح حكمة النواخذة محمد بن شاهين الغانم وإنصافه وخبرته البحرية الكبيرة، فيرويه د. يعقوب يوسف الحجي في كتابه "نواخذة السفر الشراعي في الكويت"^(١) قائلاً: "في أحد الأيام جاءه نوخذة إيراني (من بندر "كنك") يشكو - حسب ادعائه - للنواخذة محمد بن شاهين الغانم المسؤولين في الحكومة الكويتية الذين لم يدفعوا له ثمن الخشب الذي أحضره إلى الكويت كاملاً، لأن جزءاً منه قد جرفه التيار وضاع في عرض البحر. ولما استمع له النواخذة محمد بن شاهين جيداً، وعرف كيف جرف التيار الأخشاب على الرغم من ربطها بالمرساة أجابه وبالتالي: إما أن يكون الحبل المربوط بالمرساة لم يكن ربطه محكماً فانفلت من المرساة وانجرفت الأخشاب، أو أن يكون حبل المرساة قصيراً فعندما بدأ المد العالي ارتفعت المرساة عن قاع البحر وتحركت الأخشاب من مكانها، أو أنك لم تربط الأخشاب بعضها مع البعض جيداً من الأساس، وجميع هذه الاحتمالات (التي لا يوجد غيرها سبباً لتضييع الأخشاب) أنت مسؤول عنها وهي نتيجة لخطأ منك"، ولكن الأفضل لك أن تذهب إلى المسؤول وتقول له إنني أعترف بالخطأ، ولكنني رجل "مستور" أركب البحار وأ تعرض للمهالك، وفي هذه الحالة ربما

(١) يعقوب يوسف الحجي. "نواخذة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥م. ص٢٣٦ - ٢٤٠. بتصرف يسir.

يعذرونك على ضياع الأخشاب ويدفعون لك حقك كاملاً، وليس عندي غير هذا الكلام لك".

وهكذا يوضح هذا الموقف الخبرة البحرية الكبيرة لدى النوخذة محمد بن شاهين الغانم رحمه الله تعالى، كما يدلل بما لا يدع مجالاً للشك على حكمته وإنصافه مع بيان أسباب الحكم حتى يقتنع صاحب الشكوى ويتعلم من أخطائه.

وهناك موقف آخر يوضح تميز النوخذة محمد بن شاهين الغانم ومهاراته وخبرته البحرية الكبيرة، يرويه د. يعقوب يوسف الحجي في موضع آخر قائلاً: "في إحدى السنوات وصلت "بلغة" لعائلة "الكلداري" (من بندر لنجة) الكويت، وفي أثناء المد الأدنى انقلبت على أحد جانبيها، وكانت من الضخامة بحيث تعذر على بحارتها علاجها، فطلبو من الشيخ أحمد الجابر الصباح رحمه الله تعالى (حاكم الكويت آنذاك) المساعدة فأرسل إلى النوخذة محمد الشاهين الذي استخدم ما لديه من خبرة وما توفر لديه من بحارة في تجربة طريقة فنية بارعة أدت إلى إعادة السفينة إلى وضعها الطبيعي".

ولعل هذه الطريقة هي نفسها التي استخدماها النوخذة محمد الشاهين في إصلاح قاعدة إحدى سفنه التي تعرضت للتلف خلال إحدى رحلاتها، وتتلخص هذه الطريقة المبتكرة الرائدة فيما يلي: "عندما وصلت سفينة النوخذة محمد الشاهين (التي كان يقودها ابنه عبدالله) وقد أصيبت بأضرار، وكان ذلك عام ١٩٤١م؛ حيث تم إحضارها إلى بندر الكويت في آخر الأمر ولأن قاع البحر بالقرب من "عمارة" شاهين الغانم كان صخرياً مما يشكل عبئاً على القلاليف الذين ينwoون حضر حفرة كبيرة للمسامير التي تثبت

القاعدة من أسفل، قرر النوخذة محمد أن يقوم بإصلاح قاعدة السفينة (البيص^(١)) واستبدلها بأخرى جديدة في وسط البحر، وفي ماء عمقه حوالي ٨ أمتار، واستطاع القلاليف تحت إشراف النوخذة محمد الشاهين أن يستبدلوا قاعدة طولها ٢٠ متراً بأخرى جديدة على الرغم من كون السفينة طافية في بحر عمقه ٨ أمتار!!

لقد قام النوخذة محمد الشاهين بعمل إبداعي لم يسبق لأحد القيام به في الكويت (وريما في باقي بلدان الخليج) لقد قرر أن يقلب السفينة رأساً على عقب بحيث تظهر قاعدتها فوق سطح الماء، ثم يقوم القلاليف بالعمل في إبدال قاعدتها وهي مقلوبة على سطح البحر، واستخدم في ذلك طريقة فنية مبتكرة وجديدة استطاع من خلالها باستخدام سفن أخرى وبآلية معينة قلب السفينة المعطوبة (الطبعانة) حتى انقلبت داخل المياه رأساً على عقب، وظهرت قاعدتها فوق سطح الماء، وهنا قام البحارة بالتخلص من القاعدة القديمة واستبدلوها بالقاعدة الجديدة، وتم هذا العمل المحكم والإنجاز غير المسبوق على مدار شهر كامل من العمل، وكان ذلك في شهر رمضان، وقد قام التاجر والنوخذة أحمد محمد الغانم بتوفير وجبات الإفطار للقلاليف خلال هذا العمل الجماعي الذي لم تشهد الكويت له مثيلاً.

ويستكمل د. يعقوب يوسف الحجي هذا الموقف بقوله: "يروي النوخذة خالد الشاهين (ابن النوخذة محمد الشاهين) أن والده قام بعمل مشابه لسفينة أخرى للتاجر يوسف الصقر، حين أصيبت بأضرار بالقرب من "راس ركن" (في قطر)، وذهبت مجموعة من السفن الكويتية لإصلاحها، وأخذوها إلى بندر المنامة، وقام محمد الشاهين بإصلاحها

(١) البيص: هو العمود الفقري للسفينة أو قاعدتها، تمتد منه الأضلاع، وهي قطع كبيرة من الخشب تصف بظاهرها ألواح السفينة، والبيص ممسك بجميع ألواح السفينة ولا تستطيع منه فكاكاً.

- انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج. ١. ص ٢٦٢.

هناك بالطريقة ذاتها مما جعل أهل المنامة يتساءلون "أشبيسوون هالكويتيين؟؟؟". بقي أن نذكر أن السفينة حين يتم إصلاحها بهذه الطريقة فإن القلائل لا يحتاجون إلى حفر حفر كثيرة لإدخال المسامير في القاعدة (من أسفل) لتنبيتها في أضلاع السفينة الداخلية، كما أن السفينة حين يتم إصلاحها تقلب إلى وضعها الطبيعي بالطريقة ذاتها".

وهكذا تتمتع أهل الكويت الكرام في الكويت الماضي بالكثير من الصفات الجليلة التي سطّرها في حقهم التاريخ، وكان النوخذة محمد بن شاهين الغافم رحمه الله تعالى نموذجاً عملياً من هذا الجيل الفريد، الذين امتازوا بالحكمة والفتنة والتميز بين أقرانهم، فكانوا قدوات حسنة من جاء من بعدهم حتى يسيراً على دريهم ويسلكوا سبيلاً لهم.

رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

(١٩)

العم أحمد سعد الجاسر

نعم الرجل الحكيم الغيور على دينه ووطنه^(١)



بصمات فارقة ومسيرة مشرفة لنموذج فريد من أبناء الكويت الكرام الذين سطروا بحروف من نور مبادئ وقواعد راسخة في العديد من مناحي الحياة في وطنهم، فكانت لهم بصماتهم المميزة والفارقة في مختلف المجالات، إنه العم أحمد سعد الجاسر (بو شاكر) حفظه الله تعالى، وهو من أبناء الكويت البارين المخلصين الذين تميزوا كقدوات طيبة تركت أثراً طيباً في مجال التربية والتعليم في دولة الكويت، وكانت له كذلك بصمات فارقة ومميزة في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية من خلال شغله منصب وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية في الفترة (١٩٨٥ - ١٩٨١)، هذا إلى جانب مسيرته الطيبة والحاافلة بالإنجازات في مجال العمل الخيري والتطوعي والإنساني في دولة الكويت.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٤ سبتمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "نعم الرجل الحكيم الغيور على دينه ووطنه".



ومن بين المواقف الطيبة والمؤثرة التي ترك من خلالها العم أحمد سعد الجاسر آثاراً طيبة نستلهم منها العبرة والعزة تلك الموقف التي رواها لي شخصياً الأخ الفاضل الأستاذ فيصل عبدالعزيز الزامل (بو قتيبة) وفيها يقول :

فيصل عبدالعزيز الزامل

الموقف الأول:

عندما التحق العم أحمد سعد الجاسر بجامعة ستانفورد بالولايات المتحدة لنيل درجة الماجستير وكان ذلك تحديداً في الفترة (١٩٧٤-١٩٧٢م) طلب منه المشرف على رسالته في تلك الجامعة أن يكون موضوع رسالته الماجستير عن طبيعة مناهج التعليم في دولة الكويت، وذلك بعد أن علمَ هذا المشرف طبيعة عمله في وزارة التربية والتعليم وأنه متخصص في مجال وضع المناهج الدراسية، ولكن العم أحمد الجاسر لم يمر عليه هذا الطلب مرور الكرام، حيث وجه كلامه إلى مشرفه قائلاً: "جئت إلى هذه الجامعة العربية كي أتعرف على شيء جديد أنقله إلى بلادي، ولن يتحقق ذلك بأن أنقل لكم تجارب وخبرات من بلادنا قد تجاوزتموها أنتم منذ عقود طويلة من الزمن".

لقد كان الدافع لهذا الرأي عند العم أحمد الجاسر هو استغرابه من اهتمام المشرف على الرسالة بتجميل معلومات عن نظم تعليم تعتبر غير متقدمة قياساً على الدول الأخرى، ولا يوجد مبرر لهذا الاهتمام من وجهاً نظره سوى تكوين بنك معلومات عن تلك الدول لتقديمه إلى جهات معينة هناك، وهو ما لا يصح أن يتم من خلاله أو من خلال غيره من الباحثين العرب، وليس من المقبول أن يصبح البحث العلمي وسيلة للحصول على تلك المعلومات، وهذا الأمر الخطير الذي انتبه إليه العم أحمد الجاسر لا

يفطن إليه الكثيرون من أبناء الدول العربية الدارسين في الدول الغربية، فلربما غلت عندهم أولوية أن يحصلوا على القبول أو رغبتهم في نيل درجة علمية رفيعة من جامعة مرموقة عن وضع هذه الاعتبارات في الحسبان، وهذا في الحقيقة ما لا ينتبه إليه إلا من رزقه الله تعالى النظرة الثاقبة لخفايا الأمور، وامتزجت لديه خصال الحكمة وحسن البصيرة مع غيرته على وطنه.

الموقف الثاني :

من بين المواقف الجميلة الأخرى التي توضح تمنع العـمـ أحمد سـعدـ الجـاسـرـ بـنـ نـاظـرـةـ ثـاقـبـةـ لـلـأـمـورـ،ـ وـأـسـلـوـبـهـ الـمـمـيـزـ فـيـ مـعـالـجـةـ الـقـضـاـيـاـ الشـائـكـةـ،ـ وـبـالـذـاتـ تـلـكـ الـتـيـ تـتـعـلـقـ بـالـقـضـاـيـاـ الـعـامـةـ فـيـ الـبـلـادـ،ـ ذـلـكـ الـمـوـقـفـ الـذـيـ قـامـ بـهـ فـيـ بـدـاـيـةـ تـولـيـهـ حـقـيـبـةـ وـزـارـةـ الـأـوـقـافـ وـالـشـئـونـ إـلـاسـلـامـيـةـ بـدـوـلـةـ الـكـوـيـتـ عـامـ ١٩٨١ـ،ـ حـيـثـ قـامـ أـحـدـ خـطـبـاءـ الـمـسـاجـدـ بـإـلـقاءـ خـطـبـةـ حـمـاسـيـةـ فـيـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ تـتـعـلـقـ بـمـوـضـوـعـ حـسـاسـ يـمـسـ الـمـصـلـحـةـ الـعـامـةـ لـلـبـلـادـ،ـ وـكـانـ ذـلـكـ بـطـرـيـقـةـ تـتـعـارـضـ مـعـ الـلـائـحةـ الـمـعـتـمـدةـ لـلـخـطـبـاءـ،ـ الـأـمـرـ الـذـيـ أـدـىـ إـلـىـ إـيـقـافـهـ عـنـ إـلـقاءـ خـطـبـةـ الـجـمـعـةـ،ـ فـلـمـ التـقـاهـ الـعـمـ أـحـمـدـ الـجـاسـرـ بـادـرـهـ هـذـاـ الـخـطـبـ بـحـمـاسـ شـدـيدـ إـلـىـ أـهـمـيـةـ مـوـضـوـعـ خـطـبـتـهـ وـأـنـ ذـلـكـ مـوـقـفـ مـفـاـصـلـةـ،ـ فـمـاـ كـانـ مـنـ الـعـمـ أـحـمـدـ الـجـاسـرـ إـلـاـ أـنـ اـنـتـظـرـ بـحـكـمـتـهـ الـمـعـهـودـةـ حـتـىـ اـنـتـهـىـ هـذـاـ الـخـطـبـ مـنـ كـلـامـهـ الـحـمـاسـيـ ثـمـ وـجـهـ لـهـ الـعـمـ أـحـمـدـ الـجـاسـرـ حـدـيـثـهـ بـكـلـ رـقـيـ وـمـوـضـوـعـيـةـ قـائـلاـ:

" أخي الكريم : إن تقدير موضوع المفاصلة يعتمد على قواعد شرعية ثابتة، ولا يمكن أن يتم ذلك بأسلوب الحماس والاندفاع غير المبرر، ونحن جميعاً نعلم تلك القاعدة الفقهية التي تقول بأن: "دفع المفسدة أولى من جلب المصلحة"، فلو تمت المفاصلة

والفارق على كل موقف بهذا الاسلوب الاندفاعي فلن يستمر اي شخص يريد الإصلاح في موقع يستطيع من خلاله الإصلاح " .

الموقف الثالث:

في عام ١٩٨٢م زار الكويت وزير من كوريا الجنوبية وأثناء اجتماعه ببعض الوزراء الكويتيين وكان من بينهم العم أحمد الجاسر حيث كان وزيراً للأوقاف آنذاك، قال الوزير الكوري: "الناس في كوريا يموتون على الكفر. لماذا لا تأتون لنشر الإسلام وإنقاذ هؤلاء؟". حينها وعلى الفور وجه العم أحمد الجاسر طلبه إلى منسوببي وزارةه قائلاً: من منكم يريد تحمل هذه المسئولية وله الأجر العظيم والثواب الجزييل عند الله عزوجل؟ وكان من بين الحضور الدكتور السوري عبدالوهاب زاهد الحق حيث كان يعمل في الموسوعة الفقهية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، والذي بادر قائلاً: "أنا أذهب إلى هناك، أنا لها بعون الله تعالى وتوفيقه".

والفعل سافر الشيخ الدكتور عبدالوهاب زاهد الحق إلى كوريا الجنوبية وترك الوظيفة القيمة والمنصب المرموق في الكويت واتجه إلى دولة لم يكن يعرفها، ولا يعرف أي شيء عنها، بل كان يعتقد في أول الأمر أنها دولة إفريقية، وعلى الرغم من ذلك تحمس كثيراً لتلك المهمة، وذهب إلى كوريا حاملاً رسالة الإسلام بنية نشر الإسلام، فتعلم اللغة الكورية ودرس ثقافتهم وفهم عقلياتهم ودرس معتقداتهم ووجد أنغلبهم يعتقدون أن تكون سبعة آلهة ووجد منهم ملايين من النصارى وملايين من الملحدين واللادينيين، ويفضل الله تبارك وتعالى ثم بفضل نيته المخلصة اعتنق على يديه الآلاف من الكوريين الإسلام، وفي المراكز الإسلامية التي ساهم وساعد وجاهد في إنشائها والمنتشرة في مختلف مدن كوريا تهاافت الناس للتعرف على الإسلام، وفي المساجد الكثيرة التي عمل

على بنائها يمكنك أن ترى وجهاً مشرقاً لحقيقة انتشار الإسلام في كوريا، وكان ذلك بفضل الله تبارك وتعالى ثم بمبادرة العـمـ أحمد الجاسـرـ حينـماـ اهـتمـ بـتسـاؤـلـ الـوزـيرـ الكـوريـ".

أما في مجال العمل الخيري والتطوعي فقد كانت للـعمـ أحمد سـعدـ الجـاسـرـ (بوـ شـاـكرـ) بصـماتـ رـائـدةـ لاـ تـحـصـىـ وـلاـ تـعـدـ وـلاـ يـمـكـنـناـ فـعـلـيـاـ حـصـرـهاـ منـ خـلـالـ هـذـهـ الأـسـطـرـ الـيـسـيرـةـ،ـ وـلـكـنـ أـخـتـصـرـ شـهـادـةـ الـجـمـيعـ فـأـقـولـ إـنـ الـعـمـ أـحـمـدـ سـعدـ الجـاسـرـ أحـدـ روـادـ الـعـمـلـ الـخـيـرـيـ وـالـتـطـوـعـيـ وـالـإـنـسـانـيـ فـيـ وـطـنـيـ الـحـبـيـبـ الـكـوـيـتـ وـعـمـيـدـ الـعـمـلـ الـخـيـرـيـ فـيـهاـ حـالـيـاـ بـكـلـ ماـ تـحـمـلـهـ هـذـاـ الـكـلـمـةـ مـنـ معـانـ كـثـيرـةـ.

(٢٠)

العم عبدالسلام محمد شعيب

مثال للحزم وقوة الشخصية والحكمة^(١)



كل الذين تحدثتُ معهم عن حياة المرحوم بإذن الله تعالى عبدالسلام محمد شعيب قالوا عنه إنه رجل لا يعرف المجاملة في الحق، ويريد أن يرى الموظف أميناً مجتهداً في أداء وظيفته، دقيقاً في مواعيده، وهو رجل شديد في تعامله مع "المقصرين" في أداء الواجب لكنه مع "المجتهدين" شيء آخر .. يحفظ حقوقهم ويثنى عليهم ويدفعهم إلى المزيد من العمل والاجتهاد .. بمثل هذه الكلمات بدأ الكاتب يوسف الشهاب حديثه عن العم عبدالسلام محمد شعيب رحمه الله تعالى في كتابه: "رجال في تاريخ الكويت"^(٢) ،

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٢٥ فبراير ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "محب الكويتيين يجمع بين الحزم والتواضع" .

(٢) يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الثاني. دولة الكويت، وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ١٩٩٤ م. ص ٢٢٢ - ٢٣٣ . بتصرف يسir.



أما عن مواقفه التي ذكرها الشهاب والتي توضح حزمه وقوته شخصيته بالإضافة إلى حكمته وحسن تصرفه فيمكن إيجازها في الموقفين التاليين :

الموقف الأول :

يوسف الشهاب

وهو الموقف الذي يوضح جانب الحزم وقوه الشخصية عند

العم عبدالسلام محمد شعيب رحمه الله تعالى، جاء فيه :

"على امتداد الحياة الوظيفية للمرحوم عبدالسلام شعيب، كان قوي الشخصية بين الموظفين الذين كانوا ينظرون إليه نظرة تقدير واحترام أبي، لأنهم وجدوا فيه معياناً وسندأ ونصيراً لهم من كل ظلم وظيفي، وكان فوق ذلك محباً للموظف الكويتي ومشجعاً له وباحثاً عنه للوظيفة، ويروي أحد الموظفين الكويتيين الذين عملوا معه في "إدارة الجمارك" أنه حينما أراد الالتحاق بالعمل في إدارة الجمارك ذهب إلى مكتب المرحوم عبدالسلام شعيب، الذي كان مديرًا لإدارة حينها، وبعد أن استفسر من الموظف عن مؤهلاته واستعداده للعمل، قال له أذهب إلى مسؤول شؤون الموظفين لإنها إجراءات التعين بالوظيفة، وعندما ذهب الشاب إلى ذلك المسؤول، قال له: "لا توجد لدينا وظائف حالياً"، فرجع الشاب إلى المرحوم عبدالسلام شعيب، وأخبره باعتذار مسؤول الوظائف عن إيجاد وظيفة له في الوقت الحالي، فقال مدير الجمارك للشاب: "أذهب إليه وقل له: يقولك عبدالسلام شعيب: "وظفني"، فعاد الشاب إلى مسؤول الوظائف، ونقل له ما قاله له مدير الجمارك، فما كان من ذلك المسؤول إلا أن أنهى إجراءات العمل للشاب الكويتي والتحق على الفور بالعمل في الجمارك، ومثل هذا الموقف يثبت حب العم المرحوم

عبدالسلام محمد شعيب لأبناء وطنه، ويؤكد حرصه على فتح الأبواب للشباب للالتحاق بالوظائف لخدمة وطنهم.

الموقف الثاني :

"حكياته في المطار"، وهو الموقف الذي يوضح جانب الحكم وحسن التصرف عند العم عبدالسلام محمد شعيب رحمه الله تعالى، وجاء فيه: "من أبرز صفات المرحوم عبدالسلام شعيب، أنه كان لا ينظر إلى المنصب الوظيفي ولا إغراءاته أو سلطته، بل كان رجلاً متواضعاً شديد الالتزام بالأنظمة واللوائح حتى مع نفسه في ميدان العمل، وحدث ذات مرة أن قام بزيارته اليومية العادة إلى مطار الكويت القديم، وكان موقعه القديم في منطقة "النزة"، وأن المطار كان يخلو وقتها من تخصيص صالة لاستقبال ووداع المسافرين، فإن المودعين والمستقبلين كانوا يقفون حول السور الحديدي الخارجي لساحة مدرج المطار، وعندما أراد المرحوم عبدالسلام شعيب الدخول من باب السور الحديدي لتفقد سير الإجراءات التي يقوم بها رجال الجمارك حول الطائرات أو قفة الشرطي (وكان حديث التعين في هذا المكان لا يعرفه) ومنعه من الدخول بعد أن رأه يرتدي «البدلة الإفرنجية والفترة والعقال»، ولم يعرض المرحوم عبدالسلام شعيب على التصرف الذي قام به الشرطي، ولم يقل له: "إني مدير الجمارك"؛ بل ابتسم وعاد ليقف مع المودعين والمستقبلين خلف سور ساحة المطار ويراقب الإجراءات من بعيد، وعندما شاهده من بعيد نائب رئيس جمارك المطار آنذاك المرحوم موسى راشد، أقبل عليه مسرعاً وسأله عن سبب وقوفه بين المودعين والمستقبلين دون أن يدخل إلى الداخل، فقال: "جئت لأدخل فمنعوني الشرطي . وهذا من واجبه ما دام لم يعرفني إلى الآن ."; فاصطحبه المرحوم موسى راشد

إلى حيث يعمال رجال الجمارك حول الطائرات ليتفقد سير العمل هناك، وذلك بعد أن أوضح للشرطـي الجديد طبيعة منصبه بكل رفق وهدوء".

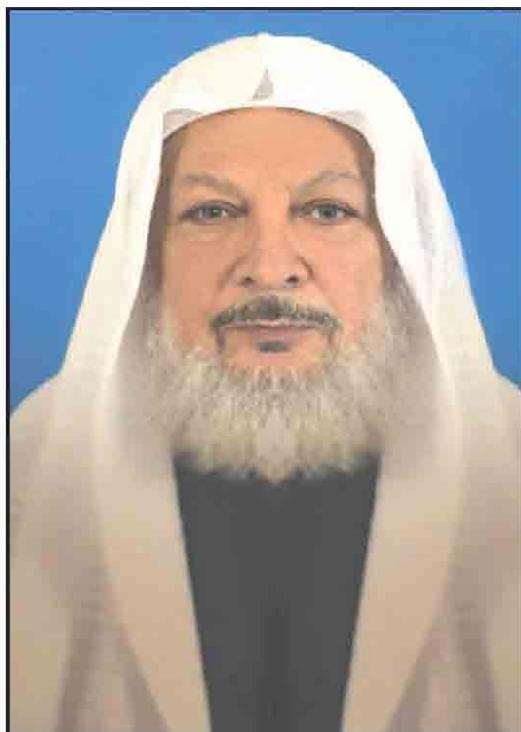
هذا الموقف البسيط إن دل على شيء فإنما يدل على حكمـة وتواضع العم عبد السلام شعيب رحـمه الله تعالى، وحسن تصرـفـه وهدوء تعاملـه، فلم يغضـبـ من الشرـطـي ولم يخـرقـ القانون باعتبار منصـبهـ، بل التزمـ الـهـدوـءـ والـتـمـسـ العـذـرـ لـهـ شـعـورـاـ مـنـهـ بـأـنـ النـظـامـ أـحـقـ أـنـ يـتـبعـ وـأـنـ تـطـبـيقـ القـانـونـ يـسـرـيـ عـلـىـ الجـمـيعـ؛ـ ماـ دـامـ ذـلـكـ الشـرـطـيـ لـمـ يـعـرـفـ هـوـيـةـ مدـيـرـ الجـمـارـكـ وـلـمـ يـتـعـدـ القـوـانـينـ وـالـلوـائـحـ".

رحمـ اللهـ تعالىـ رجالـ الـكـويـتـ الطـيـبـينـ الـذـيـنـ قـدـمـواـ أـرـوـعـ الـأـمـثـلـةـ فـيـ الـحـكـمـةـ وـالـحـزـمـ،ـ وـالـتـيـ جـمـعـتـ بـيـنـ طـيـاتـهـ رـوـحـ التـواـضـعـ وـالـرـفـقـ وـتـغـلـيـبـ الـمـصـلـحةـ الـعـامـةـ عـلـىـ الـمـصـلـحةـ الـخـاصـةـ.

(٢١)

الشيخ عبد القادر العلي

صاحب الدرس الرشيق^(١)



لستُ شاعر، ولكن قد تحدث مواقف يتفاعل معها صاحبها فيعبر عنها من خلال
محاولة شعرية متواضعة، وهذا ما حدث معي حين اعتدت أن أستمع للدرس الرشيق -
حسب تعبيري - وهو الدرس الخفيف المركز السهل المعتمد على سرد حديث قصير مع
شرح موجز، وهذا ما كنت أطمئنُ به الشيخ عبد القادر العلي (بو عبد الرزاق) إمام وخطيب
مسجد عبدالله دخيل الشايع رحمه الله تعالى في منطقة العديلية، والذي اشتغل في
الإمامية في دولة الكويت منذ عام ١٩٧٧م أي قبل ستة وأربعين عاماً من الآن، بأن درسه

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٤ يونيو ٢٠٢٣ م بمقال مختصر تحت عنوان: "شاقني الدرس الرشيق".

اليومي بعد صلاة العصر ليس طويلاً لأنه يراعي دائماً ألا يطيل على المصلين الذين يحرصون على سماع الدرس اليومي بعد صلاة العصر للاستفادة منه، حتى أنني أسميت له درسه: "الدرس الرشيق"، وفي هذا تكيف مع سمة جديدة للمصلين في دولة الكويت، وهو أنهم أو كثيراً منهم غفر الله تعالى لنا ولهم قد أصبحوا دائماً مستعجلين، وإن مكثوا لسماع الدرس فضلوا الدروس القصيرة جداً، وفضلوا خطب الجمعة القصيرة جداً، ناهيك على عدد ليس بالقليل منهم ينهض مباشرة بعد تسليم الإمام من الصلاة لينصرف من المسجد فتفوت عليه الأفضليّة الكبيرة للتبسيح والتحميد والتهليل والتکبير والأذكار الواردة بعد صلاة الفريضة مباشرة، ومن المعلوم أن أجر المصلٰى مستمر بإذن الله تعالى في أذكاره بعد الصلاة كأجر المستمر في صلاته، والله المستعان .

ومن اللطيف أن الشيخ عبد الرزاق في دروسه الرشيقه هذه عادة ما يقرأ حديثاً نبوياً شريفاً ويشرحه شرعاً يسيراً، إلا أنه في بعض الأحيان كان يستخرج مادة مفيدة لطيفة من كراسه العجيبة ذات الورقيات القديمة التي سبق أن كتبها ويكتب ما يستجد عليها، ومن أحد لطائفها ما كتبه فيها قبل اثنين وأربعين عاماً حيث ألقى الضوء على قصة توبة ملك يقال له: "كنعان" وتوبة قومه من بعده، والواردة في كتاب التوابين لابن قدامة^(١)، ونظراً لطولها يمكن أن نوجزها في السطور التالية: "تحكي القصة عن ذي الكفل واسمه اليسع، ولكنه ليس اليسع الذي ذكره الله تبارك وتعالى في القرآن الكريم، وانيسع هذا والذى أطلق عليه "ذو الكفل" كان قبل نبي الله داود عليه السلام، وجاء فيها: "أن ملكاً جباراً يقال له: "كنعان" وكان طاغية ظالماً، وكان ذو الكفل يعبد الله تعالى سراً كاتماً إيمانه خوفاً منه، فقيل للملك: إن في مملكتك رجلاً يفسد عليك أمرك ويدعو الناس إلى غير

(١) ابن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ). "كتاب التوابين". ط١. لبنان - بيروت: دار ابن حزم، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣م، ص ٤٣ - ٤٠.

عبادتك فبعث إليه ليقتله؛ فأتي به فلما دخل عليه قال له الملك: ما هذا الذي بلغني عنك أنك تعبد غيري؟ فقال له ذو الكفل: اسمع مني وتفهم ولا تغضب فإن الغضب عدو للنفس يحول بينها وبين الحق ويدعوها إلى هواها وينبغي لمن قدرًا لا يغضب فإنه قادر على ما يريد.

ودار حوارٌ بين الملك كنعان وذى الكفل، خلص إلى إسلام الملك بعد أن أثبت له ذو الكفل بالحقائق المادية والعقلية وجود خالق ومدير لهذا الكون هو الله سبحانه وتعالى، وأخبره عن الموت والبعث والحساب وما أعده الله سبحانه وتعالى لعباده المؤمنين من جراء وهو "الجنة"، وما أعده الله للعصاة والشركين من جراء وهو "النار"، فما كان من الملك إلا أن رق قلبه ويكتفى بما سمع من ذى الكفل، وسأله: إن أنا آمنت بالله فما لي؟ قال ذو الكفل: الجنة قال الملك: فمن لي بذلك؟ قال ذو الكفل: أنا لك الكفيل وأكتب لك على الله تبارك وتعالى كتاباً فإذا أتيته تقاضيته بما في كتابك وفي ذلك؛ فإنه قادر قادر يوفيك ويزيدك. فأراد الله تعالى بهذا الملك خيراً فأسلم وقال لذى الكفل: اكتب لي على الله عز وجل كتاباً، فكتب ذو الكفل بالفعل هذا الكتاب: "بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب كتبه فلان الكفيل على الله تعالى لكنهان الملك ثقة منه بالله تبارك وتعالى" إن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً ولكنهان على الله عز وجل بكفالة فلان إن تاب ورجع وعبد الله أن يدخله الجنة وبيوئه منها حيث يشاء، وإن له على الله ما لأوليائه، وأن يجيره من عذابه فإنه رحيم بالمؤمنين واسع الرحمة سبقت رحمته غضبه ثم ختم الكتاب ودفعه إليه".

فأخذ الملك الكتاب وخرج سراً فلحق بالناس فجعل يسيح في الأرض فقده أهل مملكته، ثم عاد إلى مملكته عندما شعر باقتراب أجله، فلما حضرته الوفاة أخرج الكتاب

وقرأ ما فيه لأصحابه وطلب منهم أن يدفنوه معه ففعلوا، فبعث الله تبارك وتعالى ملكاً فجاء به إلى ذي الكفل فقال: يا ذا الكفل! إن ربك قد وفى لكتنان بكفالتك وهذا الكتاب الذي كتبته له وإن الله عز وجل يقول: "هكذا أفعل بأهل طاعتي". وكانت هذه القصة بركة على قوم هذا الملك فآمنوا مثل ما آمن ملوكهم، ويبلغ عدد من آمن منهم مائة وأربعة وعشرين ألفاً، وتکفل لهم ذو الكفل مثل الذي تکفل لملوكهم على الله عز وجل فسماه الله تعالى "ذا الكفل".

وعوداً على الشيخ عبد القادر درسه الرشيق، ففي أول يوم من شهر رمضان المبارك الماضي صليت في أقصى يمين المسجد وفي موضع لا يراني فيه دون قصدٍ مني لكنني وجدت فسحة في أقصى اليمين باعتبار أن هناك أولويتان للمكان المفضل للصلوة في المسجد، وهما: أفضلية الصف الأول، ثم أفضلية ميامن الصفوف أي الجهة اليمنى من الصفوف، فألقي درسه الأول في رمضان وأبلغ المصليين أنه حريص على ألا يطيل عليهم الدرس تقديراً لوقتهم واحتراماً لاختيارهم الصلاة في مسجده وأردف بما فاجئني قائلاً: "أنا أحرص على عدم الإطالة في الدرس الذي يسميه فلان الفلانى (عني) أن درسي رشيق".

وما إن خرجت من المسجد حتى انفتحت القرىحة عندي رغم أنني غير متخصص في نظم الشعر، فقلت وبالله تعالى التوفيق والسداد:

شاقني الدرس الرشيقُ	فانطوى دوني الطريقُ
صاغه الشيف الرفيقُ	فبدى منه الرحيقُ
فاجتنى السامع شهداً	لا يملُّ أو يضيقُ
واستفاض الدُّرْفِيه	لؤلؤاً أو قل عقيقُ

يَا رَبِّنَا إِلَهَنَا يَا رَبِّنَا إِلَهَنَا يَا رَبِّنَا إِلَهَنَا	يَا رَبِّنَا إِلَهَنَا يَا رَبِّنَا إِلَهَنَا يَا رَبِّنَا إِلَهَنَا
بِالْمُصْلِينَ رَفِيقٌ فَهُوَ لِلنَّفْعِ صَدِيقٌ فَهُوَ بِالشَّكْرِ حَقِيقٌ	زَادَهُ الرَّحْمَنُ نَفْعًا فَأَقْلَلَ الْحَمْدَ شَكْرًا

والخلاصة: شكرًا للشيخ عبد القادر العلي (بو عبدالرزاق) صاحب الدرس الرشيق على دوره الاجتماعي التثقيفي الطيب في مسجده المذكور أعلاه، وأكثر الله تعالى من أمثاله.
والحمد لله رب العالمين.

(٢٢)

العم سعود عبدالعزيز عبد المحسن الراشد

وديوانه العامر بالخير والحكمة^(١)



بداية نقول : ما أحلى دواوينَ أهل الكويت الطيبين، فمن المعلوم بالضرورة أن الديوان أصل أصيل من مكونات المجتمع الكويتي، ولقد لعب الديوان - ولا يزال - دوراً اجتماعياً رائداً في حياة أهل الكويت الكرام، فهو ملتقى الأهل والأرحام والأحبة والآصدقاء والجيران، فيه يجتمعون ويتسامرون ويتبادلون الأحاديث والرؤى حول كافة ما يحول في صدورهم من أحداث تتعلق بمختلف مناحي الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٠ يناير ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "اللي ما عنده كبير .. يشوف له كبير".

ومن المعلوم أيضاً أن للديوان دوراً محورياً مكملاً لدور البيت والمسجد والمؤسسة التعليمية، ففيه تُعقد اللقاءات في السلم وال الحرب، في الأفراح والأتراح، في كافة المناسبات الاجتماعية والدينية كبيرة وصغيرة.

وندرج على ذلك المقام الرفيع لدواعين الكويت بهذه العبارة الشهيرة التي تقول: "اللي ما عنده كبير .. يشوف له كبير" لتعبر عما كانت عليه أخلاق أهل الكويت الكرام قديماً، فقد حرصوا مشكورين على البحث عن أهل الحكمة والعقل الرشيد لكي يلجموا بعد الله تعالى إليهم وقت الحاجة للمشورة والوصول للرأي السديد، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على تكامل وترابط هذا المجتمع الأصيل وطيب أخلاق أبنائه الكرام.

ولعل الموقف الذي يرويه لنا أحد الثقات من رواد ديوان العم سعود عبدالعزيز عبد المحسن الراشد رحمه الله تعالى لأكبر دليل على أحد أوجه الخير في لقاءات دواعين أهل الكويت الطيبين، وتأكيداً للسبب الحقيقي وراء تسميتنا للمقال المختصر عن هذا الموضوع باسم: "اللي ما عنده كبير .. يشوف له كبير"، وخلاصة هذه المقوله أن كل فرد (أو مجموعة) لابد له أن يختار في محيطه المرجعية المناسبة من ذوي الرأي والحكمة من حوله لكي يراجعه فيما يُشكل عليه من الأمون، وعن هذا الموقف الجميل يقول الراوي: "يعد ديوان الراشد (ذرية عبدالعزيز عبد المحسن الراشد) وعميده العم سعود عبدالعزيز الراشد رحمه الله تعالى أحد الدواعين العاملة الذي يقصده أهل وأحباب وجيران العم سعود الراشد (بو خالد) كعادة أهل الكويت الطيبين رغبة في تجديد التواصل فيما بينهم، وتبادل الأخبار والأراء حول ما يجول بصدورهم من قضايا وأمور دنيوية وأخروية، وفي أحد الأيام - كان ذلك تقريباً في منتصف التسعينات - جاءه أحد رواد الديوان الذي كان يزور الديوان على فترات متقطعة، وأراد العم سعود الراشد رحمه الله تعالى في أحد الأمور الشخصية التي

تُؤْرِقُه يَطْلُبْ مَشْوَرَتَه وَنَصِيحَتَه، فَقَالَ لَهُ: "أَرِيدُ أَنْ أَحْكِي لَكَ مَوْقِفًا غَرِيبًا حَدَثَ مَعِي الْيَوْمِ يَا بُو خَالِدَ، فَقَدْ اتَّصَلَ بِي لَيْلَةً أَمْسِ ابْنُ أَحَدِ الْأَصْدِقَاءِ وَهُوَ جَارٌ قَدِيمٌ لَنَا، وَأَخْبَرَنِي أَنَّ وَالَّدَهُ عَلَى فَرَاشِ الْمَوْتِ وَيُرِيدُ أَنْ يَرَانِي لِأَمْرِهِمْ، فَوَافَقْتُ عَلَى الْفُورِ وَوَعَدْتُهُ بِزِيَارَتِهِ الْيَوْمِ لِتَلْبِيَةِ دُعَوةِ وَالَّدَهِ وَالسَّلَامِ عَلَيْهِ وَالْأَطْمَئْنَانِ عَلَى صَحَّتِهِ وَمَعْرِفَةِ مَا يُرِيدُهُ مِنِّي كَيْ أَقْضِيهِ لَهُ، وَبِالْفَعْلِ تَوَجَّهَتْ إِلَى صَدِيقِي وَجَارِيِ الْقَدِيمِ لِزِيَارَتِهِ، وَبِمَجْرِدِ أَنْ دَخَلْتُ وَسَلَّمْتُ نَطْقَ الصَّدِيقِ طَالِبًا مِنِّي أَنْ أَحْلَلَهُ وَأَسْأَمْهُ، فَاسْتَغْرَفْتُ مِنْ طَلْبِهِ وَإِلَى إِلْحَاحِهِ الشَّدِيدِ فِي هَذَا الْطَّلَبِ، فَسَأَلَنِي: "مَنْ مَاذَا أَحْلَلَكَ؟" فَلَيْسَ بَيْنَنَا أَيْ تَعْمَلَ أَذْكَرُهُ يَجْعَلُكَ تَطْلُبُ مِنِّي هَذَا الْطَّلَبِ". فَقَالَ لِي: "تَذَكَّرُ أَيَّامُ الشَّابِ وَالسَّفَاهَةِ سَائِفَةٌ مُبْلِغُ الْمَالِ الَّذِي كَانَ مُوْجُودًا فِي تَجْوِيْرِ الْوَالِدَةِ (الْخَزْنَةُ الْحَدِيدَةُ)"؟، قَلَّتْ لَهُ: "نَعَمْ، فَأَنَا لَا أَنْسَى هَذَا الْمَوْقِفِ مُطْلَقًا حَتَّى الْآنَ لَأَنَّ وَالَّدِي رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى نَهْرَنِي وَضَرَبَنِي بِشَدَّةٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ حَتَّى تُورَّمَ وَجْهِي وَأَصْبَحَ أَرْزَقَ الْلَّوْنِ، فَهُوَ يَوْمٌ عَالِقٌ فِي ذَاكْرِتِي مِنْذُ سِتِينِ عَامًا تَقْرِيبًا لَا أَنْسَاهُ أَبَدًا". فَإِذَا بِهِ يَقُولُ: "لَذَا أَرْجُوكَ أَنْ تسامِحَنِي، فَقَدْ كُنْتُ أَنَا الْمُتَسَبِّبُ فِي ذَلِكَ، فَأَنَا مِنْ أَخْدَتِ الْأَمْوَالِ مِنْ تَجْوِيْرِ الْوَالِدَةِ، وَعِنْدَمَا سَأَلْتُنِي الْوَالِدَةُ رَحْمَهَا اللَّهُ تَعَالَى، وَلَخَوْفِي مِنَ الْعِقَابِ الشَّدِيدِ الَّذِي كَانَ سِينَالِنِي لَوْ عَلِمْتُ أَنِّي مِنْ أَخْدَتُ تَلْكَ الْأَمْوَالَ مِنْ غَيْرِ إِذْنِ، فَقَدْ اتَّهَمْتَكَ أَنْتَ، وَقَلَّتْ لَوَالِدِي وَوَالِدَتِي أَنِّي رَأَيْتَكَ أَثْنَاءَ زِيَارَتِكَ لِي دَخَلْتُ الْفَرَفَةَ وَفَتَحْتَ التَّجْوِيْرِ وَأَخْدَتِ الْأَمْوَالَ، فَمَا كَانَ مِنْ وَالَّدِي إِلَّا أَنْ أَبْلَغَ وَالَّدَكَ بِالْأَمْرِ، وَكَانَ مَا كَانَ مِنْ عَقَابِكَ عَلَى شَيْءٍ لَمْ تَفْعَلْهُ". هَنَا تَدْخُلُ الْعَمْ سَعُودُ الرَّاشِدُ (بُو خَالِدُ)

مُتَسَائِلًا: "وَمَاذَا كَانَ رَدُّكَ عَلَيْهِ؟". فَأَجَابَهُ الزَّائِرُ: "قَلَّتْ لَهُ مَا أَسَمَّحَكَ، أَنْتَ سَبَبَتِ لِي مَشْكُلَةً مَعَ أَهْلِي جَمِيعًا، فَقَدْ أَقْسَمْتُ لَهُمْ مَرَارًا وَتَكْرَارًا أَنِّي لَمْ أَفْعُلْ ذَلِكَ، وَأَنَّ أَخْلَاقِي تَمْنَعُنِي أَنْ أَخْدُ أَمْوَالَ الْجِيرَانِ بِغَيْرِ وَجْهِ حَقٍّ، وَلَكِنَّ أَحَدًا لَمْ يَنْصُتْ إِلَيَّ، فَقَدْ كَانَ كَلَامُ

والدك رحمه الله تعالى مصدقاً ومفضلاً على قسمي وتوسلاطي، وزلت عقاباً قاسياً من والدي لا أستحقه بسبب تلك التهمة التي لاحقتني فترة طويلة من الزمان، لم أستطع التخلص منها رغم استقامتي وبراءتي". فقال العم سعود (بو خالد): "وماذا كان رد صديقك عليك؟". فأجابه الرجل: "تسل لي مرة أخرى أن أسامحه، فهو على مشارف الموت، ويدرك جيداً حجم الخطأ الكبير الذي ارتكبه في حقي، ويريد أن يذهب عن الدنيا بريئاً من ذنبي، وطلب السماح والعفو مرة أخرى، فكانت إجابتي له أني لن أسامحه وسأقتصر منه يوم القيمة، ثم استأذنت وانصرف". هنا جاء دور العم الفاضل سعود الراشد (بو خالد) رحمه الله تعالى، الذي توجه لضيوفه قائلاً: "بداية أنا مقدر جداً لشغورك، وما انتابك من صدمة من اعتراف صاحبك، وتذكرك لهذا الموقف الأليم أيام السفاهة والشباب، والذي لا تزال تذكره حتى اليوم، وكل ذلك أمر طبيعيٌ وردة فعل طبيعية لما أصابك من ألم نفسي في الماضي، ولكنني أريد أن أذكرك يا فلان بقول الحق سبحانه وتعالى: ﴿فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَلَجَرْدُهُ وَعَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الشورى: ٤٠)،

فما أجمل أن يكون أجرك على الله عز وجل، وأذكرك أيضاً بقول الحق جل وعلا:

﴿وَلَنْ تَعْفُوا وَتَصْفَحُوا وَتَغْفِرُوا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (سورة التغابن: ١٤)، الا ترى أن يغفر الله تعالى لك ويرحمك؟ يا فلان: لن أطيل عليك في ذكر آيات العفو والصفح، ولا أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم التي تدعو إلى هذا الخلق الكريم، فإني التمس فيك الخير والبركة بإذن الله تعالى، يا فلان: اذهب إلى "خويك" وأخبره أنك سامحت وغفرت، وأرج قلبك وقلبه قبل أن يفارق دنياه حزيناً آسفاً، وأسأل الله تعالى أن يجمعكمما في الجنة إخواناً على سرر متقابلين، فهو سبحانه وتعالى ولِي ذلك وال قادر عليه". فوجدت

وجه الرجل قد تهلهل مستبشراً من أثر تلك الكلمات الرقيقة التي خرجت تلقائياً من فم العم سعود الراشد (بو خالد) رحمه الله تعالى، واستاذن منصراً إلى صديقه كي يخبره بأنه سامحه وعفا عنه، وهو يرد بصوت مسموع: "سأفعل يا أبو خالد .. باسامحه يا بو خالد".

وقد ارتاح بالفعل حين اتخد العم بو خالد (سعود الراشد) مرجعاً كبيراً له.

هكذا هم أهل الكويت الطيبون رحمهم الله تعالى جميعاً، من أخطأ وأساء طلب العفو والغفران، ومن أستشير وطلبت منه النصيحة نصح بالخير والإصلاح والإحسان، ومن قدر عفواً وأصلح وأجره على الله تعالى، وهذا ما يفسر المثل الكويتي: "اللي ما عنده كبير .. يشوف له كبير".

وكانَ نحن على موعد مع تلك المواقف الطيبة التي تركها هؤلاء الكرام نستقي منها العبرة والعزة والآثار الطيبة العطرة.

(٢٣)

الشاعر علي عبدالله الريعي

صاحب القصيدة التي ثمنَت بيتاً^(١)



أبدع الكويتيون على جميع الأصعدة والفنون، ولعلَّ الأدب الكويتي: شعراً ونثراً قد حاز مكانة كبيرة على المستويين الخليجي والعربي، فكانت الإبداعات الشعرية لأدباء الكويت مثار اهتمام الجميع، ومن المعلوم أن صنوف الأدب ومن أبرزها الشعر على وجه الخصوص ما هي إلا تعبيرٌ صادق عن الحياة الاجتماعية للشعوب، ومن المعروف أن شعراء الكويت تميزوا ويرعوا في التعبير عن حياتهم الاجتماعية أفضل تعبير، ويرزت صنوف كثيرة من الشعر تحاكى تلك البيئة الخاصة سواءً في البحر أو في البر، فكانت الأشعار والقصائد

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢ ديسمبر ٢٠٢٣ م بمقال مختصر تحت عنوان: "ومن الشعر الكويتي ما ثمنَت بيت صاحبه".

التي نقلت لنا بصورة رائعة تلك الظروف الاجتماعية للمجتمع الكويتي بكافة تفاصيلها.

ومن المواقف التي يُستأنس بذكرها في هذا السياق موقف الشاعر علي عبدالله الريعي رحمه الله تعالى صاحب القصيدة الشهيرة التي ثمنت بيتاً (كانت هذه القصيدة سبباً مباشراً في تثمين بيت الأسرة في المرقاب)، وقد روى لي هذا الموقف شخصياً أخوه الأخ الفاضل عبدالرحمن عبدالله الريعي (بو خالد) قائلاً: "قبل أن أتحدث عن موضوع القصيدة التي كانت سبباً مباشراً في تثمين بيت الأسرة في المرقاب، أود بداية أن أعرف بأخي الشاعر علي عبدالله الريعي رحمه الله تعالى، فهو من مواليد منطقة المرقاب في الكويتنا الحبيبة عام ١٩٤٤م تقريباً، وكانت وفاته رحمة الله تعالى في عام ٢٠١٢م بمستشفى مبارك في موطنه الذي أحبه الكويت، وذلك بعد أن قضى قرابة ٣٦ عاماً متنقلًا ما بين موطنه الأصلي الكويت ومدينة بريدة في القصيم، وكان في تلك الفترة يقضي معظم وقته في بريدة نظراً لأنه كان متزوجاً من إحدى بنات عمه هناك، هذا بالإضافة إلى متابعته لأراضي وعقارات العائلة هناك، ما كان سبباً في إقامته رحمة الله تعالى معظم الوقت في بريدة لإدارتها وتنميتها والقيام على شؤونها".

أما عن الموقف محل الشاهد والذي كان سبباً مباشراً في كتابة هذه السطور، فقد كان للعائلة منزل في المرقاب، وقد ثمنت^(١) البلدية كل البيوت التي حوله، إلا هذا البيت، فقد

(١) تقدم التعريف بعملية التثمين في موضع سابق، ولكنه اختصاراً نقول: "هو مسار استحدثه الأمير المرحوم بإذن الله تعالى الشيخ عبدالله السالم الصباح لتوزيع الثروة على المواطنين، حيث قامت لجان البلدية بتقييم المناطق داخل المدينة والقرى لوضع قوائم بقيمة الأراضي وتحديد الأسعار، على أساس أن تزيد على سعر السوق بأكثر من عشرين مرة".

بَقَى أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِينَ سَنَةً مُؤْجَرًا لِلْعَمَالِ حَتَّى تُمِّيَنَهُ عَام ١٩٧٥ م، وأُضِيفَتْ أَرْضُهُ بَعْدِ تُمِّيَنَهُ إِلَى مَبْنَى التَّأْمِينَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ الْجَدِيدِ، وَحَوْلَ هَذِهِ الْأَحْدَادِ نَظَمَ أخِي الشَّاعِرِ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ الرِّيعِي رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَبْيَاتًا لطِيفَةً مِنَ الشِّعْرِ فِي قَصِيَّةٍ شَعْرِيَّةٍ رَائِعةٍ يَقُولُ فِيهَا:

رَاعِي الْوَفَا يَا دَارِ مَا تَكْرِمِينَهُ
وَالَّيْ يَخْدُمَكَ مَا لَقَى مِنْ يَعِينَهُ
كُلُّ الْعَقَارِبِ وَالنَّمْلِ سَاكِنِينَهُ
وَلَا أَظُنَّ أَنْ رَبِيعَنَا ذَاكِرِينَهُ
عَنَا الْحُكُومَةَ خَيْرَهُمْ حَاجِبِينَهُ
تُثْمِنْتَ وَابْوِيْنَا تَارِكِينَهُ
وَإِذَا سَكَنْتَنَا حَقَّنَا مَا كَلِيْنَهُ
وَحَنَّا لَنَا مِنْهُ غَبَرَ الْمَكِينَهُ
وَحَزَّامَنَا فَوْقَ الْبَطْنِ رَابِطِينَهُ
كَانَ إِيْحَصِّلْ لِقَمْتَهُ فِي يَمِينَهُ
مَحْدِّى عَلَى الثَّانِي إِيْقَطَبْ جَبِينَهُ
وَاصْبَحَ يَشْوَفُ النَّاسَ فِي رَيْعِ عَيْنَهُ
حِيَوانَ نَاطِقَ خَرْدَتَهُ نَافِخِينَهُ
وَالسَّبْعَ صَارَ الْقَطْ يَسْكُنُ عَرِينَهُ

يَا دَارُوشَ عَلَمَكَ عَلَيْنَا تَشْحِينَهُ
الَّيْ يَخْدُمَ الْغَيْرَ نَالَ الْمَلَيْنَهُ
بِلَشَانِ فِي بَيْتِ مِنَ الصَّخْرِ وَالْطَّينِ
مَا ظَنَّتِي يَوْصَلُ لِهَا بَيْتَ تُمِّينِ
فِي حَارَةِ الْمَرْقَابِ حَنَّا الْوَحِيدِينَ
حَتَّى جَوَاهِيرَ الْفَنَمِ وَالْدَّكَاكِينِ
إِذَا تَكَلَّمَنَا يَةَ وَلَـ وَالْمَلَيْنَهُ
بِتَرْوَلَنَا غَرَقَ جَمِيعَ الْبَلَادِينَ
أَمْنَوْلَ فِي بَيْتَنَا الطَّينِ رَاضِينَ
ذَاكَ الزَّمْنَ كَنَا فَقَارَى مَسَاكِينِ
فِي ابْيَوْتَنَا فِي كُلِّ شَيْءٍ مَتَّسَاوِينَ
وَالْيَوْمَ صَارَ الْبَعْضُ عَنْهُ مَلَيْنَهُ
لَوْ تَجَلَّبَهُ لِلْسَّوقِ مَا جَابَ فَلَسِينَ
فِيَكَ الرَّخْمَ يَا دَارَ صَارُوا شِيَاهِينَ

للمزيد عن معلومات التأمين يرجى من القارئ الكريم الاطلاع على كتاب: "التأمين في الكويت وأثره في التطور العمراني"، والذي أصدره المؤلفان الوزير فهد الشعلة وحمزة عليان. من منشورات مكتبة آفاق بدولة الكويت عام ٢٠٢١ م.

يا دار حنا فيك ولا بقزوين
داير مدار البيت نسمع رطينه

وين الحمائل وين أهل الدواوين
وين الرجال أهل العقول الرزينه

وعندما سمع هذه القصيدة المرحوم بإذن الله تعالى الشيخ علي الجسار صاحب الفزعة والنخوة رحمه الله تعالى أخذها وذهب إلى الشيخ جابر الأحمد الصباح رحمه الله تعالى وقرأها عليه، فما كان منه طيب الله ثراه إلا أن أمر فوراً بثمين البيت؛ ليلحق بباقي بيوت المنطقة تلبية لرغبة الشاعر علي عبدالله الريعي رحمه الله تعالى وأسرته الكريمة".

في نهاية هذه السطور نريد أن نسلط الضوء على أمرين مهمين ونحن بصد
الحديث عن مآثر وعبر أهل الكويت الطيبين ألا وهما:

الأمر الأول : فزعة الشيخ علي الجسار رحمه الله تعالى وتحركه السريع وسعيه الدؤوب في سبيل تلبية رغبة هذه الأسرة الكريمة في تثمين بيتها أسوة بباقي بيوت المنطقة، فكانت المبادرة الجميلة والرائعة منه، ومن اللافت أنه رحمه الله تعالى استثمر علاقته الطيبة وال مباشرة بحاكم الكويت في إيصال صوت المواطنين إليه، وبالتالي معالجة مشكلاتهم والتصدي لقضاياهم.

الأمر الثاني : الاستجابة السريعة من الشيخ جابر الأحمد الصباح طيب الله ثراه، والذي أصدر أوامره على الفور بثمين البيت، وذلك على الرغم من كون رغبة العائلة لم تتعد كونها قصيدة شعرية نظمها أحد أفراد هذه الأسرة الكريمة؛ إلا أنها لاقت هذا الاهتمام والتفاعل الإيجابي الفوري من الشيخ جابر الأحمد الصباح طيب الله ثراه. هكذا هم أهل الكويت الطيبون، أصحاب فزعة ومروءة وإيثار، رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شَرَفٌ لَّا يُنْسَى وَعَبْرَاءٌ عَزَّاهُ الْكُوفَّيْنَ طَيِّبُّيْنَ

الفصل السادس

الورع والتقوى

(٢٤)

صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح

أيقونة التواضع والبعد عن المظاهر^(١)



ما أحلى أن يتحلى صاحب المنصب الرفيع بالأخلاق السامية والتي من أبرزها خلقاً الورع والتواضع، وما أجمل إلا تغيير المناصب أخلاقاً أحدنا مهما ترقى في المناصب وارتفعت مكانته الاجتماعية بين الناس، هكذا هي أخلاق الكبار؛ أصحاب المكانة الرفيعة والنفوس السامية، تلك الأخلاق التي يجعلهم يحيون ويموتون بذكر طيب وسيرة حسنة ودعوات تترى من جميع الخلق تدعوا لهم بالمغفرة والرحمة، وتسأل الله تعالى لهم حسن الثواب وجزيل العطاء على ما تركوا من آثار طيبة في حياتهم الدنيا.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٤ ديسمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "الحاكم الذي حزن على فراقه الجميع لورعه وتواضعه".

ومن باب إحقاق الحق فإنه يتوجب علينا في هذا المقام ألا ننسى أحد أصحاب النفوس السامية، الذي رحل عن دنيانا الفانية، ولكنه ترك وراءه إرثاً طيباً وسيرة حسنة لا نستطيع أن نغفلها أو نتجاهل عنها، إنه الأمير الراحل والد الجميع الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح طيب الله ثراه، والذي عرفه الجميع بدemeanor أخلاقه وورعه وتقواه وقد زين خلق التواضع تلك السيرة المباركة.

وإننا من منطلق ما دعا إليه الحديث النبوى الشريف : "اذكروا محسناتكم" ، نجد أنفسنا وبلا أدنى حرج على موعد مع موقفين من مسيرة الأمير الراحل الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح حاكم الكويت السابق رحمه الله تعالى، نستذكر من خلالهما بعض القيم والتأثيرات البلية، فالمقام ليس مقام ذكر سيرته الشخصية أو نشأته أو حياته الاجتماعية أو إنجازاته؛ فهي حتماً موجودة ومتوفرة ويمكن الحصول عليها بسهولة ويسير بفضل الله تعالى، إنما المقام كما تعودنا دائماً في كتاباتنا عن أهل الكويت الطيبين أننا نركز على المواقف التي نستقي منها العبرة والعظة، ولنا موقفان من حياة سمو الأمير الراحل نواف الأحمد الجابر الصباح رحمه الله تعالى.

الموقف الأول :

رغم قصر هذا الموقف إلا أنه يعبرُ أفضلَ تعبيرٍ عما اتصف به صاحب السمو والأمير الشيخ نواف رحمه الله تعالى من ورع وتقوى وخوف من المولى سبحانه وتعالى، وكان ذلك في أحد اللقاءات التلفزيونية المسجلة والتي انتشرت مؤخراً عقب وفاته رحمه الله تعالى، وقد سأله الإعلامي الأستاذ يوسف عبدالحميد الجاسم سؤالاً مباشراً بقوله : "أمام من يضعف الشيخ نواف الأحمد؟" ، وإذا بالشيخ نواف الأحمد رحمه الله تعالى يجيب متائراً بسؤال الذي لامس مشاعر جيشه داخله، فإذا به يجيب بتلقائيته المعهودة:

"أضعف أمام الله عزوجل، أضعف عندما أفقد عزيزاً على، أضعف عندما أرى شيخاً كبيراً يطلب المساعدة، أضعف أمام طفل مريض يتالم ونحن لا نعلم ما أصابه من ألم، جميع تلك المواقف هي التي أضعف أمامها ولا أطيق تحملها"، ثم يستكمل الأستاذ يوسف عبدالحميد الجاسم الحوار بسؤال آخر يقول فيه: "ما الهدف الذي يريد أن يحققه الشيخ نواف الأحمد؟"، فيجيب الأمير الراحل: "الهدف هو رضا الله سبحانه وتعالى على، ثم رضا الناس، وأتمنى أن يتمسك أبناء هذا الوطن بمبادئ ديننا الحنيف الذي يحصن على مكارم الأخلاق، وأن يتسلحوا بسلاح العلم والمعرفة". هكذا كانت إجاباته رحمة الله تعالى واضحة محددة، ما بين الورع والتقوى والرجاء والأمل.

الموقف الثاني :



يروي هذا الموقف الأستاذ عادل يوسف الزواوي في مقطع مصور به عبر وسائل التواصل الاجتماعي، يتحدث فيه عن تواضع الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح رحمة الله تعالى، وفيه

عادل يوسف الزواوي

يقول :

"كان الشيخ نواف رحمة الله تعالى من رؤواد ديوان البدر في موقعه المعروف في منطقة القبلة على البحر، وقد اعتاد رحمة الله تعالى أن يمر على الديوان كل يوم اثنين من كل أسبوع، يجلس معهم ويطمئن على أحوالهم، وكانت هذه عادة مستمرة من عاداته الكريمة، ثم تشاء إرادة المولى سبحانه وتعالى أن يصبح الشيخ نواف رحمة الله تعالى ولينا العهد، وعلى إثر ذلك طلب أهل الديوان الكرام موعداً للذهاب إلى سمو الشيخ نواف رحمة الله تعالى لتهنئته بمنصبه الجديد وتوليه ولاية العهد، وبالفعل تم تحديد موعد لأهل ديوان

البدر الكرام يوم الاثنين الساعة الحادية عشر صباحاً، وكانت المفاجأة الجميلة من الشيخ نواف الأحمد رحمة الله تعالى أن وصل إليهم في الديوان الساعة العاشرة صباحاً - قبيل موعد ذهابهم لتهنئته بساعة تقريباً - فإذا به رحمة الله تعالى يدخل عليهم الديوان كما كانت عادته الكريمة ليفاجئ الجميع وهو يستعدون للذهاب بتشريفه لهم ومبادراً بقوله : "لا مو أنتم اللي تجوني تهنوني. أنا اللي أجيكم .. وما زلت أنا نواف الأحمد سواءولي عهد أو مواطن .. فإنما اللي أجيكم .. وأنا اللي أشرف بزيارة هذا الديوان العamer". وهذا من تواضعه وحسن أخلاقه رحمة الله تعالى.

هكذا هي أخلاق أحد حكام الكويت الطيبين، الذي ضرب أروع الأمثلة في الورع والتواضع، فكان ورعاً نقياً يخشى الله تعالى في سره وعلنه، ويضع أمام عينيه دائماً رضا خالقه ومولاه سبحانه وتعالى، ولم تغيره المناصب عن عاداته الطيبة وأخلاقه الحميدة، رحمة الله تعالى رحمة واسعة ورفع درجته في عاليين جراء طيباً لتواضعه وورعه.

(٢٥)

العم خالد أحمد المضف

الوزير العفيف عزيز النفس^(١)



من يستقرئ تاريخ الكويت يستطيع أن يدرك مدى ما تتمتع به أهل الكويت الطيبون من العفة وعزيمة النفس، ولا ريب أن العفة وعزيمة النفس تُكسبان صاحبَهَا مكانةً طيبة في نفوس الناس، ولله الحمد والملائكة فقد تواترت المواقف والأحداث عن أهل الكويت الطيبين التي توضح لنا جميعاً ما كان عليه أبناء الكويت من عزة نفس وعفاف، ومن بين هؤلاء الكرام نماذج طيبة تولوا مناصب قيادية في البلاد، لكن هذه المناصب لم تضف إليهم

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١١ مايو ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "الوزير العفيف عزيز النفس".

شيئاً، بل على العكس تماماً فإن هؤلاء الفضلاء هم الذين أضافوا لتلك المناصب الكثير من خلال دماثة أخلاقهم ونظافة أيديهم.

ومن بين المواقف التي يُستأنس بذكرها في هذا المقام موقفيين للعم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى، وقد رواهما لي أحد الثقات المقربين منه، وفيهما يقول :

الموقف الأول :

أروي هنا موقفاً لاوضح ما اتصف به العم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى من نزاهة وعفة نفس وترفع عنأخذ الأموال المخصصة له من الدولة، فعندما تولى العم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى حقيبة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عام ١٩٦٧م كانت تصله رسائل عديدة من رعايا دول الخليج وبعض الدول العربية الأخرى الموجودون في دولة الكويت، وكان أصحاب هذه الرسائل من مواطنين تلك الدول يطلبون من خلالها المساعدات والإعانات الخيرية والإنسانية من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بدولة الكويت، وكان القانون الكويتي لا يجيز صرف مساعدات مادية أو عينية لغير الكويتيين، وكان العم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى يتغاضف مع معظم تلك الرسائل ويلزم نفسه مشكوراً ماجوراً بتقديم مساعدات لأصحاب تلك الرسائل من جيبه الخاص، وذلك لما تتمتع به رحمه الله تعالى من روح المؤازرة والفرزعة من أجل إخوانه المسلمين، ولاسيما أن تلك الرسائل كانت معظمها لحالات إنسانية تستحق المساعدة، فكان رحمه الله تعالى يخصص لأصحاب هذه الحالات ما تجود به نفسه من أمواله الخاصة، ويحدد المبالغ التي تستحقها كل حالة من وجهة نظره ثم يرسل لهم الأموال من راتبه الخاص، وهذا من كرمه وجميل عطائه.

الموقف الثاني:

حسب القانون الكويتي فإن الوزير يُمنح تحت بند المصاروفات السرية مبلغ ثلاثة ألف دينار كويتي سنوياً تخصص له من الحكومة (هو بند يُعطى لكثير من المسؤولين الكبار في الدولة من أجل اتفاقيه فيما يرونه مناسباً لتحقيق المصلحة العامة، وما من شأنه تيسير وتسهيل بعض الإجراءات الإدارية والوظيفية في المؤسسات الحكومية)، وكان العم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى حريصاً على لا يتصرف في هذا المبلغ مطلقاً، وأن يحتفظ به في خزينة الوزارة كاملاً كما هو، وبعد استقالة الحكومة وبعد انتهاء مدة الأربع سنوات التي قضاها العم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى وزيراً للشؤون الاجتماعية والعمل منذ عام ١٩٦٧ إلى عام ١٩٧١ م طلب العم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى من الوكيل المساعد للشؤون المالية والإدارية بالوزارة أن يحرر شيكاً بكمال المبلغ الموجود في الخزينة تحت هذا البند على مدار مدة الأربع سنوات (مائة وعشرون ألف دينار كويتي) إلى وزارة المالية والنفط، وأرفق مع هذا الشيك كتاباً يفيد أن هذا الشيك عبارة عن المخصصات السنوية المصروفة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل خلال الأربع سنوات، وفي الجلسة الختامية لمجلس الوزراء سلم العم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى الكتاب والشيك إلى وزير المالية والنفط آنذاك العم عبد الرحمن العتيقي رحمه الله تعالى تبرئة لذمته من هذا المبلغ الذي اعتبره على سبيل الأمانة لديه طوال فترة توليه حقيبة الوزارة".

هكذا أظهرت هذه المواقف الطيبة ما تتمتع به العم خالد أحمد المضف رحمه الله تعالى من خصال العفة وعزيمة النفس والكرم، فعلى الرغم من توفر مبلغ كبير مخصص له من قبل الدولة تحت تصرفه، وكان يسعه أن يصرف جزءاً منه على الحالات التي تطلب

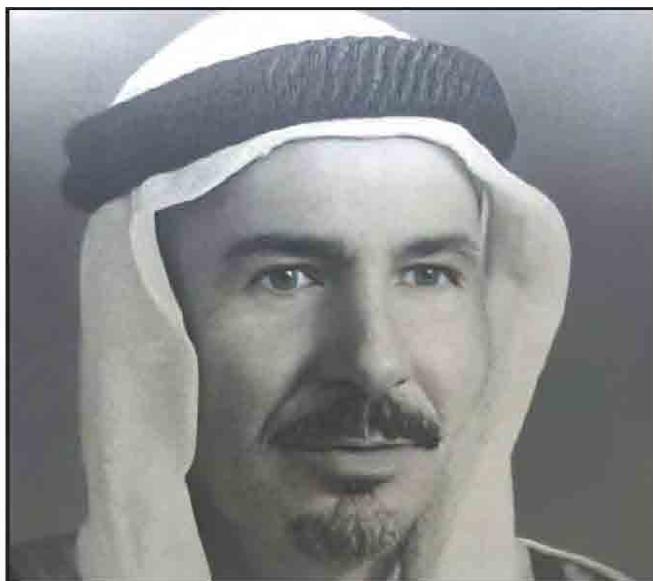
المساعدة من وزارة الشؤون من خارج البلاد، إلا أنه رحمه الله تعالى آثر أن يحتفظ بهذا المبلغ الكبير على سبيل الأمانة، وأن يساعد هذه الحالات من راتبه الخاص ومن حُرماته ولا يكلف وزارته شيئاً في هذا الباب من أبواب الخير.

هكذا هم أهل الكويت الطيبون، أهل مروءة وكرم وعفة وعزّة نفس، رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

(٢٦)

أسرة العُمَّ حَمْد صَالِح الرُّومِي

نماذج طيبة في البر والإحسان^(١)



أدرك أبناء الكويت البررة أن من أعظم القرارات وأجلها عند رب الأرض والسماءات "بر الوالدين والإحسان إليهما"، وأيقنوا أن رضا الوالدين على أبنائهما يقود بلا شك إلى رضا الله عز وجل، وأن الله تبارك وتعالى يبارك ويرضى عن الابن البار بوالديه، كما يكون بره بوالديه سبباً في دخوله الجنة، وهي الغاية السامية التي نسعى إليها جميعاً.

من المواقف التي يستأنس بذكرها في هذا المقام موقف أسرة العُمَّ حَمْد صَالِح الرُّومِي رحمه الله تعالى، وقد تبادل أفرادها الكرام مواقف البر والإحسان ليقدموا لنا نماذج طيبة ومآثر وعبر جميلة عن أهل الكويت الكرام، ومن أبرز تلك المواقف التي رواها لي

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "بروا آباءكم تبركم أبناءكم".

شخصياً أحد الرواد القدامى الثقات لـديوان العـم حمود حـمد صالح الرومي حـفظـه الله تعالى، والـذـي كان مـلازـماً لـه في كـثـير من جـلسـاتـه في الـديـوان.

الموقف الأول :



الـعم حـمود حـمد الروـمي

تحـدـثـنا في مـوقـفـ سـابـقـ عن بـرـالـعمـ حـمـودـ حـمـدـ الرـومـيـ حـفـظـهـ اللـهـ تـعـالـىـ بـوـالـدـهـ الـعمـ حـمـدـ صـالـحـ الرـومـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ،ـ وـكـيفـ آـنـهـ كـانـ حـرـيـصـاـ عـلـىـ اـصـطـحـابـهـ كـلـ عـامـ لـأـدـاءـ فـرـيـضـةـ الـحـجـ بـرـأـبـهـ،ـ وـأـنـهـ كـانـ يـعـتـذـرـ عـنـ جـمـيـعـ اـرـتـبـاطـاتـهـ مـهـمـاـ كـانـتـ فـيـ سـبـيلـ إـرـضـاءـ وـالـدـهـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ،ـ وـاسـتـكـمـالـاـ لـتـلـكـ المـوـاقـفـ الطـيـبـةـ نـذـكـرـ هـذـاـ المـوـقـفـ الـمـرـتـبـطـ بـإـحـدـىـ رـحـلـاتـهـ

رـحـلـاتـهـ مـعـهـ إـلـىـ الـحـجـ،ـ وـكـانـ ذـلـكـ قـبـلـ ظـهـورـ الـخـدـمـاتـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـحـدـيـثـةـ فـيـ الـهـوـاـتـفـ الـمـحـمـولـةـ،ـ وـمـنـهـ خـدـمـةـ تـحـدـيدـ الـمـوـقـعـ وـالـمـسـارـ الصـحـيـحـ لـلـسـيـرـ وـالـمـعـرـوفـةـ باـسـمـ (GBS)،ـ وـأـثـنـاءـ سـيـرـهـمـاـ مـعـاـ بـالـسـيـارـةـ فـيـ طـرـيقـهـمـاـ إـلـىـ مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ وـفـيـ مـنـتـصـفـ الـمـسـافـةـ تـقـرـيـباـ طـلـبـ الـعـمـ حـمـودـ صـالـحـ الرـومـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ مـنـ اـبـنـهـ الـعـمـ حـمـودـ حـمـدـ الرـومـيـ حـفـظـهـ اللـهـ تـعـالـىـ أـنـ يـتـوقـفـ لـيـغـيـرـ الـطـرـيقـ عـلـىـ اـعـتـبـارـ أـنـ الـطـرـيقـ الـذـيـ سـلـكـهـ الـعـمـ حـمـودـ الرـومـيـ غـيرـ صـحـيـحـ،ـ وـرـغـمـ تـأـكـدـ الـعـمـ حـمـودـ مـنـ أـنـهـ يـسـيرـ فـيـ الـطـرـيقـ الصـحـيـحـ إـلـاـ أـنـهـ أـطـاعـ وـالـدـهـ دـوـنـ نقـاشـ أوـ جـدـالـ،ـ وـيـالـفـعلـ غـيرـ الـطـرـيقـ وـسـارـ فـيـ الـطـرـيقـ الـذـيـ أـشـارـ إـلـيـهـ الـعـمـ حـمـودـ الرـومـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ،ـ وـبـعـدـ أـنـ قـطـعواـ مـسـافـةـ ٣٠ـ كـيـلـوـ مـتـرـاـ تـقـرـيـباـ إـذـاـ بـالـعـمـ حـمـدـ الرـومـيـ يـخـبـرـ اـبـنـهـ الـعـمـ حـمـودـ أـنـ هـذـاـ الـطـرـيقـ لـيـسـ بـالـطـرـيقـ الصـحـيـحـ،ـ وـأـنـ الـطـرـيقـ

السابق هو الطريق الصحيح، وإذا بالعم حمود يتقبل الأمر بكل بساطة قائلاً لوالده رحمة الله تعالى: "بساطة جداً .. ولا يهمك يا والدي .. نعود مرة أخرى .. ما خسرنا شيء بالعكس كسبنا أجر الذكر والدعاء في هذه المسافة البسيطة". وهذا من جميل لطفه ويره بوالده، ثم سأله العم حمود والده العم حمد - رفقاً به - إن كان يريد الذهاب إلى الحمام - أجل الله القراء - فأجابه العم حمد أنه بالفعل يريد دخول الحمام، فكان له ما أراد ثم استأنفا رحلتهما، وهكذا تقبل العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى هذا الموقف بصدر رحب وبكل بساطة برأ بوالده وتأدباً معه وتلطفاً به.



البراء حمود الرومي

ويعد مرور عدة سنوات على هذا الموقف يشاء الموتى سبحانه وتعالى أن يتوجه العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى إلى أداء فريضة الحج بصحبة ابنه البراء، ولكن في هذه المرة تطورت الأجهزة وتوفرت الخدمات الإلكترونية التي يسهل من خلالها معرفة

الطريق، وكان البراء يقود السيارة ويستخدم هاتفه الشخصي وبه خدمة (GBS) لتحديد المسار الصحيح، وسبحان الله العظيم تتكرر أحداث الموقف مرة ثانية، ولكن هذه المرة العم حمود حفظه الله تعالى هو الذي يطلب من ابنه البراء التوقف لأن الطريق غير صحيح، ويتوقف البراء مطيناً لتوجيهات والده، وبعد تغيير الطريق والسير لمدة نصف ساعة تقريباً يكتشف العم حمود حفظه الله تعالى أنه أخطأ في تحديد الطريق الصحيح، ويطلب من ابنه البراء العودة مرة أخرى إلى الطريق السابق لأنه هو الطريق الصحيح، ويكون رد فعل البراء كما كان رد فعل والده تجاه جده من قبل في نفس الموقف، حيث تقبل البراء الأمر بصدر رحب، ليس هذا فحسب بل استخدم عبارات جميلة مطيناً لخاطر

والده، تماماً كما فعل والده من قبل في نفس الموقف، بل من العجيب أنه سأله والده العم حمود إذا كان يرغب في دخول الحمام، ولكن العم حمود تخرج واستحب أن ينزل من السيارة ظناً منه من أن ذلك سوف يستغرق بعض الوقت ومن ثم يتاخرون عن موعد وصولهما إلى مكة المكرمة، وعندما شعر البراء بترحيل والده العم حمود، إذا به يقول لوالده أنه هو من يرغب في دخول الحمام، وبالفعل ينزل البراء لدخول الحمام، الأمر الذي شجع العم حمود على دخول الحمام هو الآخر، وبهذا تحقق المطلوب بكل بساطة واستأنفا رحلتهما، وهكذا قبل البراء هذا الموقف من والده العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى بصدر رحب ويكل بساطة برأ بوالده وتأديباً معه، كما فعل والده العم حمود مع والده العم حمود من قبل، وهذا من جميل حكمة المولى سبحانه وتعالى.

الموقف الثاني:

هذا الموقف فيه من الإحسان والبر الأبوي ما يُستأنس بذكره، فعندما شارك العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى في انتخابات مجلس الأمة عام ١٩٨١م اتخذ من بيت الأخ الفاضل بدر الجار الله مقرًا انتخابياً له، وأثناء تلك الأحداث عرض عليه والده العم حمود صالح الرومي رحمه الله تعالى أن يشتري له قسيمتين متلاصقتين في نفس المنطقة على مساحة ٢٠٠٠ م٢ تقريباً؛ كي يستخدمهما معاً كمقر انتخابي بدلاً عن بيت الأخ بدر الجار الله، وذلك لشعوره الجميل ببر والده العم حمود به، فأراد أن يقف بجانبه في هذا الموقف ويساعده قدر ما يستطيع، ولكن العجيب جاء في رد فعل العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى الذي شكر لوالده هذا الموقف الطيب جزيل الشكر، وخشى من أن يكون ذلك سبباً في وقوع ضغينة لا قدر الله بينه وبين إخوانه من تمييز والد رحمه الله تعالى له عن بقية الإخوة، فشكر لوالده هذه المبادرة الطيبة، وأخبره بجزيل امتنانه عليها،

ولكنه تسامى عن قبول تلك الهدية الكبيرة وفضل مساواته بجميع إخوته تغليباً للمصلحة العامة ويعداً عن أي سوء فهم أورد فعل غير مناسب نتيجة لهذا البر الأبوى الجميل، فتفهم والده العم حمد الرومي رحمه الله تعالى وجهة نظره، وقام بالعدول عن الأمر بإرضاء له، وهذه صورة أخرى جميلة من صور البر والإحسان المتبادل بين أفراد هذه الأسرة الكريمة.

هكذا هو حال أهل الكويت الطيبين، عرفوا للإحسان والبر مكانتهما وعظيم أجرهما، فكانوا قدوة حسنة ونماذج طيبة في برهم بواليهم، وهكذا كان الآباء مع الأبناء رداً لهذا الشعور الجميل، فكان البر والإحسان المتبادل بطريقة فطرية جميلة تحلى بها أبناء الكويت الكرام.

(٢٧)

المحسنة حصة حمد فلاح الفلاح

أيقونة التواضع وحب المساكين^(١)

إن من أهم الأخلاق الفاضلة التي جاءت بها شريعتنا الإسلامية الغراء خلق التواضع وجبر الخواطر والإحسان إلى الخلق، وهي أخلاق كريمة وصفات محمودة تميز بها أهل الكويت الكرام قديماً وحديثاً، ولقد تجلّت صور رائعة للتواضع وجبر الخواطر والإحسان إلى الفقراء والمحاجين في مواقف نساء الكويت الفاضلات، فظهر المعدن الأصيل لأمهاتنا الفاضلات من نساء هذا البلد الكريم المعطاء.



أحمد حسن النصار

لعله من المناسب قبل أن نستعرض المواقف الطيبة التي رواها لي شخصياً الأخ الفاضل أحمد حسن النصار عن والدته الفاضلة السيدة حصة حمد فلاح الفلاح رحمها الله تعالى أن نستعرض طيفاً من سيرتها الشخصية، حيث ولدت المحسنة حصة الفلاح في بيت الفلاح في منطقة القبلة، ونشأت به نشأة

محافظة طيبة، تعلّمت فيها حبّ الخير والإحسان والعطاء، حالها في ذلك حال أمهات الكويت الكريمات، وعندما كبرت تزوجها المرحوم بإذن الله تعالى حسن احمد النصار، ورزقهما الله تعالى الذرية الصالحة من البنين والبنات.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٣ فبراير ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "أيقونة التواضع وحب المساكين".

وما نودُ الإشارة إليه هنا هو حرص المحسنة حصة الفلاح رحمها الله تعالى على قيامها بأعمال الخير بصفة مستمرة، فكانت دائمًا ما تصلُ الرحم، وتحسن إلى الجيران، وتساعد العديد من العائلات المحتاجة داخل الكويت وخارجها، ومن أوجه الخير التي كانت حريصة عليها رحمها الله تعالى أنها تجهز العلبة الكبيرة (الكراتين) المليئة بمختلف السلع التموينية في شهر شعبان من كل عام، وتقوم بتوزيعها بنفسها على مجموعة من الأسر الفقيرة والمحتاجة، وهذا من حرصها رحمها الله على صدقة السرّ ولا يعلم أحدًّا ما تقوم به حتى أقرب الناس لها، كما أنها كانت تهدف من تلك الزيارات إلى أن تتلمس حاجات أصحاب البيوت التي تدخلها، حتى إذا ما لاحظت نقص شيء من الأشياء الضرورية كانت توفره وترسله لهم مباشرة بعد زيارتها لعلمهما بحاجتهم إليه، وهذا من تلطفها وحرصها على جبر الخواطر، كما كانت تخصص رحلة في بداية شهر رمضان المبارك إلى دولة البحرين الشقيقة، تذهب بنفسها لتوزيع جزء كبير من أموال الزكاة والصدقات هناك على الأسر الفقيرة التي تعرفهم بصفة شخصية، ولما عرف الجيران سبب زيارتها إلى البحرين بداية شهر رمضان من كل عام أرادوا أن يشاركونها الأجر والثواب وهذا العمل الطيب فقاموا بإرسال الأموال معها إلى تلك العائلات الفقيرة في البحرين، ولم تكتف المحسنة حصة الفلاح رحمها الله تعالى بهذا فحسب بل كان لها نصيب بفضل الله تعالى من كفالة الأيتام وحفر الآبار وبناء المساجد ... وغيرها الكثير من أعمال البر والخير عن طريق أكثر من جهة خيرية داخل دولة الكويت، وكانت حريصة أن تفعل جميع تلك الأعمال الخيرية باسم "فاعلة خير".

أما عن المواقف الطيبة للمحسنة حصة حمد الفلاح رحمها الله تعالى، فنكتفي بعرض موقفين فقط نوضح من خلالهما تواضعها الجم وحرصها على جبر الخواطر رحمها الله تعالى.

الموقف الأول: تواضعها وجبرها لخاطر إحدى "المبصرات" من جيرانها:

اعتمادت المحسنة حصة حمد الفلاح رحمها الله تعالى على زيارة جيرانها وتلمس أخبارهم، وكانت له إحدى الجارات المبصرات (كيفية؛ حيث تسمى الكيفية بمصرة تقديرًا لها وجبراً لخاطرها)، وفي إحدى زياتها رافقتها ابنتها، وقامت الصديقة المبصرة بالترحيب بهن، ومن كرمها وحسن استقبالها أنها قامت بإعداد الشاي لهن، وعندما انتهت من إعداد الشاي وهي على حالتها في مكانها، أفرغته في أكواب الشاي (استكانات)، وقررت لهن الشاي بعد أن وضعت فيه السكر، وعندما قربت لهنما الأكواب وإناء السكر، لاحظت المحسنة حصة وابنتها أن النمل يسير على السكر، وأنه من المتوقع أن تكون المضيفة قد وضعت لهن السكر وفيه نمل دون أن تقصد ذلك بالفعل نظراً لظروفها الصحية الخاصة، وعندما همت بنت المحسنة حصة الفلاح أن تخبر مضيفتهم بوجود نمل على السكر، إذا بالمحسنة تشير إليها لا تفعل وتقول لها بصوت منخفض "أصن" (تعني باللهجة الكويتية اسكنني ولا تخربني)، بل إنها من لطفها وتواضعها أخذت تحرّك الملعقة في كوب الشاي لتصدر صوتاً يعبر أنها تقلب السكر وأنها سوف تشرب الشاي، وهذا من لطفها وحرصها رحمها الله تعالى على جبر خاطر تلك المضيفة الكريمة، ثم شربت بالفعل تطبيباً لخاطر مضيفتها الكيفية.

الموقف الثاني: تواضعها وجبرها لخاطر بعض النساء التي تطلب منها المساعدة:

كانت المحسنة حصة حمد الفلاح رحمها الله تعالى غاية في الكرم، لا ترد سائلًا أياً ما كان، وكان يقصدها الفقراء وأصحاب الحاجات من الأسر الفقيرة آنذاك، وفي إحدى المرات جاءتها امرأتان من إحدى الأسرة المحتاجة ومن شريحة اجتماعية كانت تسكن بيوت الصفيح العشوائية يطلبن المساعدة، فما كان منها رحمها الله تعالى إلا أن رحبت بهما وأدخلتهما إلى بيتها، وعندما دخلتا البيت وهمتاً أن تفترشا الأرض - لعدم تعودهما على الجلوس على الأثاث المعد للضيافة (الكنبات) - إذا بها تُشير إليهما بالجلوس على الأثاث الموجود في غرفة الضيافة ولا تجلسا على الأرض، وشاركتهما الحديث وجلست معهما في كل تواضع، تقدم لهما واجب الضيافة بنفسها، وحين حان وقت الغداء، فإذا بالمحسنة حصة الفلاح تأمر بناتها أن يحضرن الطعام، وأن يفرشن البسط على الأرض ويضعن الطعام هذه المرة على الأرض لأنهما لا تعرفان الأكل على الطاولة المتعارف عليها في البيوت المتحضرة، وقامت بالجلوس معهما على الأرض تبسطًا منها معهما، وبالفعل شاركتهما تناول الطعام بكل ود وترحاب في تواضع وجبر لخاطر منقطعي النظير.

هكذا هي أخلاق شقائق الرجال في كويتنا الحبيبة رحمهن الله تعالى جميعاً، فقد ضربن أروع الأمثلة في التواضع والكرم، وقدمنَّ مواقف نبيلة كثيرة تدل على حرصهن على جبر الخواطر والإحسان إلى الخلق، فلله تعالى درهن من أمهات فاضلات تركن ميراثاً طيباً من المواقف الطيبة التي حق لنا أن نستقي منها العبرة والعزة والتأثير الطيبة العطرة.

(٢٨)

العم عبدالله العلي العبد الوهاب المطوع

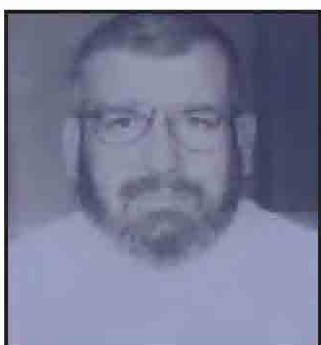
الرجل الصالح صاحب المرجعية الدعوية الإصلاحية^(١)



كانت الكويت وما زالت بفضل الله تعالى بيئة صالحة خصبة في مجال الدعوة إلى الله تعالى، وهذا من جميل كرم المولى سبحانه وتعالى على هذا البلد الطيب، فحملها المولى سبحانه وتعالى وحفظها بفضل جهود أبنائها المباركة في مجال الدعوة إلى الله تعالى، ويرزق من أبنائها الطيبين نماذج طيبة حرصوا على حمل تلك الأمانة على أنفاسهم، لأنهم علموا جيداً أنها أحد أبرز سمات خيرية هذه الأمة المباركة، وهو ما يؤكد قوله الحق سبحانه وتعالى:

﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَايُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِإِلَهٖ وَلَوْلَاءِ أَمَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَتَهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَسِيقُونَ﴾ (سورة آل عمران: ١١٠).

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٤ أغسطس ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "الرجل الصالح صاحب المرجعية الدعوية الإصلاحية".



صلاح السامرائي



أنس صلاح السامرائي

ولعل من أبرز أبناء الكويت الكرام في مجال الدعوة إلى الله تعالى بالحكمة والموهبة الحسنة العم عبد الله بن علي المطوع رحمه الله تعالى، فسيرته العطرة تؤكد جهوده المباركة وإنجازاته الكبيرة في المجال الدعوي، ومن الطبيعي أن هذه السطور اليسيرة لن تكون كافية بأي حال من الأحوال لتشمل جميع المآثر وال عبر التي نستقيها من مسيرته الدعوية الإصلاحية المباركة، ولكننا سنكتفي بإيراد هذا الموقف الذي رواه لي شخصياً الأخُ الشيخ أنس صلاح السامرائي نقاًلاً عن والده رحمه الله تعالى قائلاً :

"روى لي والدي فضيلة الشيخ صلاح السامرائي رحمه الله تعالى عن أسباب انتقاله من العراق إلى الكويت عقب وصول حزب البعث إلى سدة الحكم في العراق في عام ١٩٦٨م، قائلاً: كانت الكويت حماها الله تعالى أولى اختياراتي لأذهب إليها فاراً مما توقعناه من ظلم وجحيم حُكم البَعثيين، وبالفعل عزمت على الرحيل وقبيل أن أغادر طفت على مشايخي وأساتذتي كي أسلم عليهم وأخبرهم بعزمي الرحيل إلى الكويت، وكان من بين مشايخي الفضلاء د عبد الكريم زيدان رحمه الله تعالى، الذي ودعني بعد أن حملني رسالة إلى العم الفاضل فضيلة الشيخ عبد الله بن علي المطوع رحمه الله تعالى، ومن العجيب في هذا الأمر أنني عندما ذهبت لأودع أستاذِي اللواء الركن محمود شيت خطاب رحمه الله تعالى حملني هو الآخر رسالة إلى فضيلة العم عبد الله بن علي المطوع رحمه الله تعالى، وذلك دون علمه بالرسالة الأولى التي حملتها من شيخي د عبد الكريم

زيدان، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على المكانة العالية والسمعة الطيبة التي تتمتع بها العم الفاضل عبدالله بن علي المطوع رحمه الله تعالى عند جميع إخوانه ومحبيه في الداخل والخارج.

يقول الوالد رحمه الله تعالى وصلت إلى الكويت ونظرًا لعدم توفر عنوان للعم عبدالله بن علي المطوع معي أو مكتوبًا على الرسائل التي أحملها له، أقمت يومين في أحد الفنادق المتواضعة نظرًا لعدم توافر الأموال معي، وسألت في المساجد المجاورة للفندق عن العم عبدالله بن علي المطوع، وفي نهاية اليوم الثاني بفضل الله تعالى أخبرني بعض رواد المسجد أنه عَلِمْ مشهورً من أعلام الكويت الفضلاء وهو أحد مؤسسي جمعية الإرشاد، فأخذوني وذهبوا بي إلى منزل العم عبدالله بن علي المطوع، وأخبروه أن ضيفاً من العراق يريد أن يلتقيه، وبالفعل رحب بي العم عبدالله المطوع أيمًا ترحيب، وقدم لي واجب الضيافة على أكمل وجه، وسلمته الرسائلتين اللتين معي من شيخي د عبدالكريم زيدان وأستاذي محمود شيت خطاب، فقرأ الرسائلتين وسألني على صلتي بهما، فأجبته أني تلمنت على يديهما، وأنني تعلمت كثيراً من العلوم الشرعية على يد الشيخ عبدالكريم زيدان، كما رافقني الأستاذ محمود شيت خطاب عدة سنوات تعلمت فيها منه الكثير.

يستطرد الوالد صلاح السامرائي رحمه الله تعالى حديثه عن لقائه الطيب بالعم عبدالله بن علي المطوع فيقول : سألني العم عبدالله المطوع عن العلوم التي درستها وعن المجالات التي أتقنها وأحب أن أعمل بها، فأجبته أني ولله الحمد والمنة على دراية لا بأس بها بالعلوم الشرعية وأحفظ عشرة أجزاء من القرآن الكريم وقدراً كبيراً من الأحاديث النبوية الشريفة في الصحيحين، فسر لذلك الشيخ عبدالله المطوع رحمه الله تعالى ويشعرني بالخير، وأخبرني بأنني سأتحقق بالمدرسة الشرعية بجمعية الإرشاد، وطلب مني

مغادرة الفندق لتوفر سكن بحمد الله تعالى مخصص للأساتذة العاملين بالجمعية، فسررت كثيراً لأن الله سبحانه وتعالى قد رزقني العمل والسكن في ذات الوقت، وكان الفضل لله عزوجل ثم للعم عبدالله بن علي المطوع رحمه الله تعالى.

التحقتُ بالفعل بالعمل في المدرسة التابعة لجمعية الإرشاد كمدرس لغة العربية، واستطعت بفضل الله سبحانه وتعالى وخلال فترة وجيزة أن أكسب ثقة العم عبدالله العلي المطوع وبباقي الإخوة العاملين في الجمعية ومن بينهم الداعية عبدالواحد أمان حفظه الله تعالى وهو أحد رموز الجمعية آنذاك، فأسندوا إلى مسؤولية ترتيب وتنظيم مكتبة الجمعية، وبعد مرور ستة أشهر كنت قد وصلت إلى مكانة خاصة في نفوس جميع الإخوة بالجمعية وخاصة عند الفاضلين المطوع وأمان، ونظرًا لهذه الثقة الكبيرة والتي أعتقد أن تزكيه شيخي عبدالكريم زيدان وأستاذتي محمود شيت خطاب كان لها دور في ذلك ولله الحمد والمنة، فقد أُسندت إلى بعض المهام الخاصة للقيام بها خارج نطاق عملني في الجمعية كان أحمل الرسائل الدعوية من الجمعية وأسافر بها لإيصالها إلى العديد من البلدان العربية، وكان هذا نابعً في الأساس من حرص العم عبدالله العلي المطوع رحمه الله تعالى أن تصل رسالة الجمعية الدعوية إلى جميع أقطار الوطن العربي، وهذا ما يحسب له رحمه الله تعالى من حمله أمانة الدعوة إلى الله تعالى، وتحمله مسؤوليته الدينية والاجتماعية والصلاحية على أكمل وجه ممكن".

الله سبحانه وتعالى نسأل أن يجزي العم عبدالله العلي العبد الوهاب المطوع خير الجزاء على ما قدم لخدمة دينه ودعوته، وأن يحسن إليه وأن يجعل هذه الأعمال المباركة في ميزان حسناته هو وإخوانه من أهل الكويت الطيبين.

(٢٩)

الأخوان أحمد ومحمد الشاعر

يتنازلان عن التعويضات تورعاً وإبراءً للذمة^(١)



محمد عبد الرحمن الشاعر

أحمد عبد الرحمن الشاعر

الورع والتقوى من أبرز الأخلاق الكريمة التي تحلى أهل الكويت الطيبون، وقد وصل بهم الأمر من الورع وتقوى الله عز وجل إلى أنهم تركوا كثيراً من الأموال والمتلكات وغيرها من متع الدنيا تورعاً وخشية من الوقوع في الحرام، وهذا من كريم خصالهم وحسن أخلاقهم، ولعل مرجع تلك الأخلاق الكريمة والخصال النبيلة إلى استحضارهم حديث النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم الذي رواه أبي عبد الله النعمان بن بشير رضي الله عنهما؛ حيث قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٢ أكتوبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "الأخوان يتنازلان عن التعويضات تورعاً وإبراءً للذمة".

"إِنَّ الْحَلَالَ بَيْنَ النَّحْرَامِ وَبَيْنَهُ مُشْتَبِهَاتٌ لَا يَعْلَمُهُنَّ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ، فَمَنْ أَتَقَى الشُّبُهَاتِ فَقَدِ اسْتَبَرَ لِدِينِهِ، وَعِرْضِهِ...". ففي هذا الحديث الشريف توجيه نبووي كريم إلى معنى رائع من معاني الورع الا وهو البعد عن الشبهات.

ومن المواقف التي يستأنس بذكرها وتحمل تلك المعانى الطبية والخصال الجميلة عن أهل الكويت الكرام ذلك الموقف الذي رواه رجل الأعمال السيد أحمد عبد الرحمن الشايع في أحد لقاءاته التلفزيونية، وفيه يقول: "قبيل الاحتلال العراقي لدولة الكويت الحبيبة بأيام، طلبت مني إحدى الجهات الرسمية في الكويت مجموعة من العطور والبخور القيمة النفيسة، وبالفعل جمعت لهم مجموعة طيبة من أجود العطور والبخور الفاخرة والنادرة، وتشاء إرادة المولى سبحانه وتعالى أن يكون الاحتلال العراقي الغاشم لدولة الكويت في اليوم التالي، وكان أول سوق تم الاستيلاء عليه من قبل الجنود العراقيين هو سوق المثنى (برج المثنى)، وقد كانت لنا في هذا البرج التجاري الكبير عدة محلات منها محل العطور الذي أعددت فيه تلك العطور والبخور الفاخرة النادرة، وتشاء إرادة العلي القدير أن يتم الاستيلاء على جميع البضاعة في هذا المحل، والحمد لله رب العالمين على كل حال، وعندما من المولى سبحانه وتعالى على كويتنا الحبيبة بنعمة التحرير، وعادت الأرض الطيبة بفضل الله سبحانه وتعالى إلى أهلها الطيبين، وبعد عدة أيام إذا بلجنة مكونة من عدة محامين دوليين من بريطانيا وأمريكا تأتي إلى الكويت لتكون مهمتها رفع قضايا على المحتل والمطالبة بالتعويضات المناسبة حسب قيمة ما تم الاستيلاء عليه، وكانت لنا نحن "الشايع" مجموعة كبيرة من المحلات بها مختلف أنواع البضاعة القيمة ما بين ملابس نسائية وملابس رجالية وكافيتريا ومركز مستحضرات التجميل بالإضافة إلى أربعة محلات خاصة بالعطور والبخور، وجميع هذه المحلات تم سرقتها والاستيلاء

على ما فيها من بضاعة، ولله الحمد على كل حال، وقمت بالفعل بالجلوس مع مجموعة المحامين الدوليين، وتم تسجيل قضايا مع أعضاء تلك اللجنة تمهدًا لرفعها والمطالبة بتعويضات مالية بقيمة ما تم سلبه ونهبه من مختلف أنواع البضائع التي كانت في محلاتنا في ذلك الوقت، وكانت هذه اللجنة تقوم بهذا العمل القانوني مقابل الحصول على ١٠ % من قيمة التعويضات التي يتم صرفها بالفعل للمتضاربين".

ويستطرد السيد أحمد عبد الرحمن الشاعر حديثه قائلاً: "بعد أن فرغت من تسجيل القضايا مع اللجنة وعدت إلى المنزل قابلت أخي محمد ورويت له ما حدث من قصة تسجيل القضايا والمطالبة بالتعويضات، فإذا بأخي محمد يسألني بشكل مباشرة: هل أنت متأكد من أن جنود الاحتلال هم من قاموا بالاستيلاء على جميع البضاعة التي كانت محلاتك؟ ومررت على لحظات كنت أبحث فيها عن إجابة شافية لهذا السؤال، ولكن حقيقة الأمر لم أتردد في أن أقول له: لا أعتقد أن جنود الاحتلال هم من قاموا بالاستيلاء على تلك البضاعة من العطور والبخور، ولكن أغلب الظن أن بعض الأفراد من جنسيات أخرى قد استغلوا الموقف ودخلوا المحل واستولوا على ما به من بضاعة، فإذا بأخي محمد بارك الله فيه يقول: وهذا ما قصدت أن أنبهك إليه، أنتا ثسنا على يقين تمام من أن جنود الاحتلال العراقي هم من قاموا بالاستيلاء على ما بال محل من عطور وبخور وغيرها من بضاعة ثمينة، لذا فلا يجوز لنا أن نطالب بتعويضات عن تلك البضاعة إذا لم نكن على يقين تمام من أن جنود الاحتلال هم من قاموا بالاستيلاء عليها، وبالفعل كنت على اقتناع تمام بكلام أخي محمد بارك الله فيه، وبالفعل سحبت القضايا التي كانت تطالب بتعويضات عن سرقة تلك المحلات والاستيلاء على ما فيها، تورعاً وخوفاً من أن نأخذ أموالاً ليست من حقنا، حتى وإن كانت من محمل غاصب احتل الأرض وسفك

الدماء وملأ بلادنا ظلماً وقهرأ وعدوانا، ولكن هذا لم يبرر لنا البتة المطالبة بأموال وفي قلوبنا ريبة من أنها ليست من حقنا، فتركناها تورعاً وخوفاً من الله عزوجل، وعند الله تجتمع الخصوم".

على الرغم من استحقاق الأخوين أحمد ومحمد عبدالرحمن الشايع للتعويضات إلا أنهمما تعففا عنها؛ حيث يراها الكثيرون حقاً مسروعاً بل ضرورياً من باب رد بعض المظالم إلى أهلها، وذلك نظراً لأن جنود الاحتلال العراقي الغاشم هم في حقيقة الأمر السبب الرئيس في إتاحة الفرصة لغيرهم من الجنسيات الأخرى من الاستيلاء على البضائع، وذلك على اعتبار أنهم ليسوا هم من قاموا بالفعل بالاستيلاء على تلك البضائع والسطو عليها، وهي وجهاً نظر لها وجاهتها وحجتها القوية، ووجهة النظر هذه هي التي دفعت غيرهم من أهل الكويت الكرام بالفعل إلى المطالبة بالتعويضات حين تعرضوا لذات الموقف الذي تعرض له الأخوان أحمد ومحمد عبدالرحمن الشايع، ولا غبار عليهم في هذا الأمر الذي يعد تعويضاً مادياً يسيراً مقابل ما تعرض له أبناء هذا البلد الطيب جراء هذا الاحتلال الغاشم من فقد للأهل والأحباب من أبناء هذا البلد الطيب، فضلاً عن الأذى النفسي والمعنوي الذي لا تغوضه كل أموال وتعويضات الدنيا بأسرها.

هكذا هم أهل الكويت الطيبون، يدعون ما يريدهم إلى ما لا يريدهم؛ خشية الوقوع في الشبهات أو أخذ ما لا يحق لهم، فقدموا لنا نماذج طيبة تحلت بالورع والتقوى، وتزينت بالخشية والعفة، فللله درهم.

مَوْلَانَا قَعْدَةُ الْجَنَاحِيُّ مُوْسَى لَهُ شُرُفٌ لَّا يُنْسَى وَعَبْرَاءُ أَهْلِ الْكَوْثَرِ الطَّيِّبُينَ

الفصل السابع

الأصالة والميثاق الاحترافي

(٣٠)

النوخذة محمد بن عيسى العصفور

نعم المعلم القائد المتمكن^(١)



النوخذة محمد بن عيسى العصفور هو من كبار نواخذة السفر الشراعي الكويتي، وهو نوخذة ومعلم وفلكي وnavigator وقبطان، قام بقيادة السفن الشراعية بكل كفاءة ودراية وينبئ لنفسه ولعائلته سمعة طيبة وذكرًا حسنًا ليس عند زملائه فقط من النواخذة بل بين البحارة والتجار وصناع السفن كذلك أيضًا، وترك البحر بعد أن ترك خلفه سجلًا حافلاً ومسيرةً طيبة^(٢).

أما عن نبوغه وتميزه منذ صغره، فيذكر د. يعقوب الحجي في موضع آخر من الكتاب

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ١٧ مايو ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "معلم حاذق لم يتخرج في كليات الملاحة البحرية".

(٢) يعقوب يوسف الحجي. "نواخذة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٩٩ - ١٠٤. بتصرف يسir.

المذكور أعلاه ما يلي: "تعهّده والده بالرعاية، ولما شب وتعلم القراءة والكتابة والحساب

بعثه مع نوخذة من ساحل فارس اسمه إدريس ليعلمه قيادة السفن والقياس، وكان ذلك

على متن سفينة صغيرة كان والده يمتلكها من نوع البوم.

وبعد سنوات أصبح هو يُعلم النوخذة إدريس ما استشكل

عليه من مسائل تتعلق بالقياس (مثل تحديد خطوط

الطول). ثم ترك النوخذة إدريس وركب مساعدًا للنوخذة

عثمان النصار الله (معلم) يقيس له موقع السفينة ويحدّدها

له خلال أسفاره إلى الهند، وكان محمد بن عيسى العصفور خلال ذلك يكتسب المزيد من

المهارات حتى آن الأوان ليتسلّم قيادة سفينته "تيسير"، وكان عمره ثلاثين عاماً في حينه.

أما كونه معلماً متميزاً فيروي عنه ذلك د. يعقوب يوسف الحجي فيقول: "ذهب

النوخذة محمد بن عيسى العصفور إلى بنادر لم يصلها من قبله أحد من نواخذة الكويت

في جيله، وكان خلال هذه الرحلات يصطحب معه أخاه محموداً أحياناً، وأخاه جاسماً

أحياناً أخرى بقصد تدريبهما وإعدادهما لقيادة السفن الشراعية. غير أن النوخذة محمد

لم يكن ليعطي أيهما دروساً خاصة، بل كان يتركه يتعلم من ذاته، ويكتفي بمراقبته

وتوجيهه والإجابة على تساؤلاته. فإذا انتهى من عمليات القياس (أي تحديد خطوط

الطول والعرض) ترك النوخذة محمد الورقة التي أجرى فيها حساباته لكي يلتقطها

أخوه محمود أو جاسم لتفحصها ومقارنتها بما لديهما من حسابات، ولقد ذكر النوخذة

محمود العصفور للمؤلف (د. يعقوب الحجي) أن هذا الأسلوب كان الأفضل بالنسبة له

لأنه جعله يعتمد على نفسه ويتحمس أكثر للتعلم، وقد أصبح النوخذة محمود فيما بعد

واحداً من أطيب نواخذة الكويت ومن "معالمتها" الذين يعتمد عليهم في القياس".



د. يعقوب الحجي

وأما ما يدل على حكمته وقيادته الحكيمه وحسن تقديره للأمور فيستكملي د.يعقوب يوسف الحجي الحديث عن النوخذة محمد بن عيسى العصفور قائلاً : "روى تفاصيل هذه الرحلة النوخذة جاسم العصفور، وفيها يقول: "في أحد رحلاتنا البحريه ونحن في طريقنا إلى ميناء "كوجن" في الطرف الجنوبي لشبه القارة الهندية. في ذلك المكان طاش البحر وهبت العواصف، فأصبحت السفينة بين أمواج كالجبال، وتمزق الشراع، وكاد يُلْقِي بعض البحارة من فوق سطح السفينة، وأصبح الخطر ماثلاً أمام الجميع، إلا النوخذة محمد لم تهزه هذه العاصفة، ولم يُخْفِهُ منظر سفينته وهي تهوي بين موجتين وكأنهما تودان الإطباق على السفينة بمن فيها. لقد بدا صلباً أمام بحارته لا يلين، فعالج الأمر بحكمة حتى هدأت الريح وسلم الجميع".

ومن دلائل تفوق وتميز النوخذة محمد بن عيسى العصفور رحمه الله تعالى أنه كان أحد النواخذة الأربعة الذين تم اختيارهم عام ١٩٣٨م لإجراء اختبار في الملاحة وفنونها من قبل قبطان السفينة الإنجليزية "شورهام" التابعة للأسطول الملكي الإنجليزي، ولما تم اختياره وترشيحه مع بقية زملائه (حسين العسعوسي وعبد الوهاب القطامي وأحمد الخشتى) من قبل الشيخ أحمد الجابر الصباح رحمه الله تعالى استحقوا شهادات أعطيت لهم تشهد على أنهم يمتازون بمعرفة جيدة في مجالهم.

يقول النوخذة عيسى العثمان الذي عدد مآثره ذاكراً هذه الواقعة، التي تدل على حكمه النوخذة محمد بن عصفور وخبرته ودرايته الكبيرة بأحوال البحر والسفر، حيث ذكر النوخذة عيسى العثمان تلك القصة للدكتور يعقوب الحجي قائلاً: "في السنة التي غرق فيها النوخذة عبدالكريم ولد غيث (عام ١٩٤٥م) كنا في "كراجي"، وحين عزمنا على

السفر أخبرنا المسؤول في ميناء "كراجي" أن عاصفة "ضربة الأحيمر"^(١) سوف تهب ونَصَّحَنَا بعدم السفر في ذلك اليوم. وفي المساء ذهبنا لزيارة النوخذة محمد العصفور وتناولنا العشاء معه في سفينته، ونصحنا بعدم السفر، وكان أكبر منا سناً وأكثر خبرة. ولكنني خرجت من بندر "كراجي" قبل العاصفة، وكذلك فعل النوخذة عبدالكريم، الذي غرق في تلك العاصفة وسلمت أنا وبحارتي".

في عام ١٩٦١م وبينما كان النوخذة محمد العصفور في رحلة تجارية إلى الهند، جاءه القدر المحتوم، وتوفي في ميناء "كاليكوت" الهندي عن عمر ناهز ٦٤ عاماً. ولم يكن بجانبه أحد من أقاربه، فوصلت برقية من "كاليكوت" من تاجر الخشب "بارامي" إلى أخيه محمود، فأرسل أخيه الأصغر جاسماً للتحقق من ذلك. وبعد ثلاثة أيام من المواصلات الصعبة وصل جاسم إلى "كاليكوت" فوجد جثمان أخيه محمد هناك، فلماً رفع عن وجهه الغطاء بدا له وكأنه قد مات لتوه، لم يتغير شكله، فترحم عليه ودفنه في مقبرة المسلمين في "كاليكوت".

رحم الله النوخذة محمد بن عيسى العصفور رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

(١) ضربة: تعبير بحري يقال للعاصفة المفاجئة تسبب الأذى لركاب السفن وقد يفرق بعضها.

- انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج ٢. ص ٩٦٨.

الأحيمر: نجم معروف لدى البحارة وخاصة أصحاب الأسفار الذين ينتقلون في سفنهم من الكويت إلى البصرة، ولا يغادر أصحاب السفن مدينة البصرة حتى يختفي النجم "الأحيمر" لأن ظهوره يقترب بحدوث رياح وزوابع رعدية وأعاصير تؤدي إلى غرق السفينة ومن فيها.

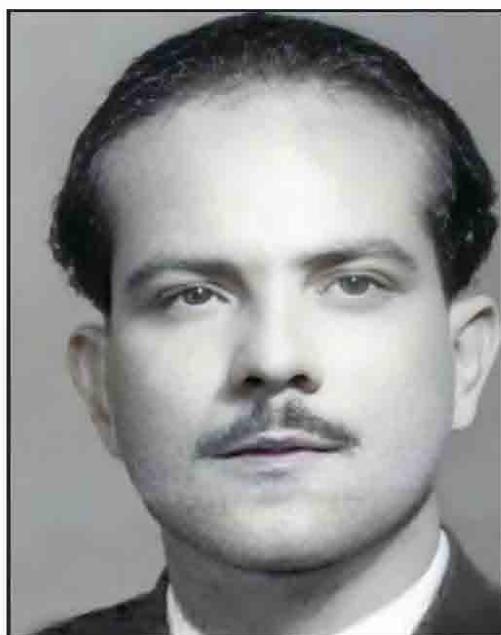
- انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج ١. ص ٤٧.

ومن الواضح أن "الأحيمر" غير مقتصر على سواحل البصرة كما ذكر المرحوم حمد السعيدان في موسوعته، ولكن ضربة الأحيمر كانت تصيب جميع السواحل التي كان يقصدها أهل الكويت في كويت الماضي، ومما ذكره أهل الكويت عن "الأحيمر" أنه نجم يختفي عادة في ١٣ نوفمبر عند اختفاء السمك في أول الغمر، ولذلك تقول العرب: "إذا طلع الغمر انكمش السفر، وتدليل النظر، وهاج عند الروم البحر، وترك قطع الشجر".

(٣١)

العم داود مرزوق البدر

مثال للتميز والتفاني في العمل^(١)



عُرف العم داود مرزوق البدر بطيبته المعهودة ورحابة صدره، كما عُرف عنه أيضاً حماسه المتجدد وانجذابه الشديد لعلوم الملاحة البحرية والجوية منذ صغره، ومن المعروف أيضاً عنه أنه بذل وقته وجهده وماليه من أجل دراسة علوم الطيران التي أحبها وتميز فيها، وكان من السابقين الأوائل من بين أبناء جيله في الدراسة والعمل في هذا المجال؛ بمثل هذه المقدمة التعريفية اللطيفة بدأ الكاتب الأخ الفاضل د. عادل محمد العبدالمغني حديثه عن العم داود مرزوق البدر رحمه الله تعالى^(٢).

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١١ يناير ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "نباهة المدير تنقذ الطائرة الكويتية وركابها".

(٢) عادل محمد العبدالمغني. "شخصيات كويتية". الكويت: دن، ١٩٩٩ م. ص ١٣٠ - ١٣١. بتصرف يسir.

ومن خلال الأسطر اليسيرة القادمة ننقل باختصار
أحداث تلك المقابلة التي تمت بين د. عادل العبدالغني
والعم داود مرزوق البدر رحمه الله تعالى، والتي
تضمنت موقفاً متميزاً للعم داود مرزوق البدر رحمه
الله تعالى، وفيها يقول: "من خلال الحوار الممتع
الثري بالذكريات والمواقف التي عاصرها السيد داود



د. عادل العبدالغني

مرزوق البدر على مدار سنوات عمله، فهي على

كثيرها لا يتسع المجال لذكرها جميراً، إنما نذكر أحد تلك المواقف ودارت أحداثه في عام ١٩٥٥م، فمن المعروف أن مطار الكويت القديم كان يغلق في تمام الساعة السادسة مساءً
وحتى صباح اليوم التالي، بحيث لا يتم استقبال أية طائرة تصل إلى مطار الكويت ليلاً،
وفي ذات ليلة من ليالي صيف عام ١٩٩٥م، وبينما كان السيد داود مرزوق البدر نائماً فوق
سطح منزله بحي القبلة (وكان يشغل حينها منصب مدير مطار الكويت) شاهد طائرة
تحوم في سماء الكويت على مستوى منخفض للغاية، ولاحظ العم داود البدر أن تلك
الطائرة كانت في حالة تدعو إلى الهبوط الاضطراري في مطار الكويت، فنهض مسرعاً
وتوجه إلى المطار وأدار «مولن الديزل» لإضاءة برج المراقبة، وقام على الفور بالتواصل مع
قائد الطائرة عن طريق جهاز اللاسلكي في غرفة التحكم لمعرفة هوية الطائرة، وسبب
تحليقها فوق مطار الكويت في هذه الساعة المتأخرة، فتبين أنها طائرة كويتية قادمة من
إحدى الدول العربية، واتضح أن هذه الطائرة من نوع «داكوتا» ذات المحركين، وقادتها ينوي
الهبوط بها اضطرارياً حفاظاً على سلامة الركاب والطائرة، وعندما تأكد العم داود مرزوق
البدر من تلك المعلومات؛ توجه على الفور وأشعل عدة براميل خاصة بالزيت حول مدرج

المطار، وذلك بهدف إئارة الممر المخصص لسير الطائرات وإرشاد قائد الطائرة إلى المسار الصحيح المخصص للهبوط، ثم عاد مرة أخرى مسرعاً إلى برج المراقبة لإعطاء التعليمات لقائد الطائرة حتى تتم عملية الهبوط الفعلي للطائرة، وبالفعل تكللت جهود العُمَّ داود مُرزاًق البدر رحمة الله تعالى بالنجاح وهبطت الطائرة بسلام، وسلمت الطائرة وسلم من فيها بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بجهود المخلصه للعم داود مُرزاًق البدر رحمة الله تعالى".

هكذا يتضح لنا وجهاً مضيناً مما كان يتمتع به أهل الكويت الطيبون من إخلاص وتفانٍ وحرص على المصلحة العامة، ومبادرة جميلة وشعور بالمسؤولية أجمل، فقد مثل هذا النموذج الحي والموقف الشجاع للعم داود مُرزاًق البدر رحمة الله تعالى مثالاً عملياً على ما تتمتع به آباؤنا من أهل الكويت الكرام من فزعٍ ونجدةٍ ومبادرةٍ وتميزٍ وتفانٍ في العمل.

رحم الله تعالى أهل الكويت الطيبين جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

(٣٢)

المربية الفاضلة مريم عبد الله الصالح

المعلمة الفاضلة التي حاكت أحد أسلوب التعليم المتطورة^(١)

برزت العديد من الشخصيات النسائية المؤثرة والتي تركت بصمات جليلة وأثراً طيباً في تاريخ دولة الكويت، ولا نستطيع بأي حال من الأحوال ونحن نعد ما تأثر سيدات الكويت الفاضلات أن ننسى المربية الفاضلة مريم عبد الله الصالح حفظها الله تعالى وجعل أعمالها الفاضلة في ميزان حسناتها، فمريم الصالح هي أول استاذة كويتية تدخل مجال تعليم البنات في وطننا الحبيب الكويت، أما عن قصة محاكاتها لأسلوب التعليم المتطورة وإدخالها أسس تربوية جديدة على العملية التعليمية رغم حداثة سنها، فيطيب لنا من خلال السطور التالية أن نلقي الضوء على هذه الشخصية المميزة من بناء الكويت الطيبين.

ونكتفي بأن تكون لنا ثلاث وقفات مؤثرة في مسيرة المربية الفاضلة الأستاذة مريم عبد الله الصالح، ويمكننا إيجازها فيما يلي:

ولدت الأستاذة مريم الصالح في أكتوبر عام ١٩٢٦م في فريج "السبت" بالقرب من حفرة مشهورة في المنطقة، وتسمى أيضاً فريج "الزنطة" لضيقه في مدينة الكويت، بدأت رحلتها مع التعليم عند المطوعة نورة اليحيى رحمها الله تعالى، حيث كانت بداياتها مع حفظ القرآن الكريم وهي في سن الخامسة من عمرها المدید، وتعلمت عند المطوعة قراءة القرآن الكريم، واستطاعت أن تختتمه في ستة أشهر فقط، وكان عمرها في ذلك الوقت خمس

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٣ نوفمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "أول وأصغر معلمة كويتية تلاعب البنات ثم تدرسن".

سنوات فقط، وذلك في عام ١٩٣٠م، ولم يكن عمر السيدة مريم ليتجاوز العاشرة إلا وأصبحت تدرس البنات الأصغر منها سنًا، ثم التحقت بمدرسة افتتحها السيد عمر عاصم مع زوجته عائشة وابنته زهرة، قرب المدرسة المباركية، وهناك درست مبادئ الحساب والحياة والتطريز، وتعقيباً على ذلك قالت السيدة مريم الصالح في إحدى مقابلاتها: "إن أهلي اختاروا مطوعة غريبة عن حيننا خشية أن تدللني جدتي من خلالها فلا أستفيد منها".

وقد كانت السيدة مريم الصالح محلًّاً اهتمام والدها رحمه الله تعالى وهو الآخر وأبناؤه من الأسرة التعليمية في الكويت الماضي، حيث حرص على تعليمها قواعد النحو والفقه والتاريخ والجغرافيا، كما استطاعت وهي في هذه السن المبكرة أن تتقن مادة العلوم، لذلك فإننا نجد أن والدها عبد الملاك الصالح رحمه الله تعالى قد سرّسُوراً بالغاً عندما تم اختيارها لتكون أول معلمة كويتية، وذلك أن تعليمها إياها واجتهاه عليهما واهتمامه بتعليمها تلك العلوم منذ صغرها قد أتى بثماره في هذا السن المبكر والله الحمد والمنة، كيف لا وهو المدرس القدير في المدرسة المباركية.

وخلال العام الدراسي ١٩٣٧ - ١٩٣٨م قامت دولة الكويت بافتتاح أول مدرسة نظامية لتعليم البنات، وحينها أصبحت السيدة مريم الصالح أول معلمة تحمل مشعل العلم في دولة الكويت، حيث قامت بالتدريس للصفوف التمهيدية، وكانت هذه المرحلة الدراسية الأولى يطلق عليها حينئذ "البستان"، والجدير بالذكر أن هذه المدرسة كان يطلق عليها اسم المدرسة "الوسطى الأميرية"، ثم قررت وزارة المعارف (التربية) بعد ذلك أن تقوم بتوسيعة هذه المدرسة، فقامت حينها بدمج المدرسة "الوسطى الأميرية" مع مدرسة أخرى هي المدرسة "القبلية"، واستمرت السيدة مريم الصالح في العمل بهذه المدرسة لمدة عشر

سنوات، إلى أن تم تعينها كأول ناظرة لمدرسة الزهراء، وبذلك تكون أيضاً أول ناظرة

مدرسة في تاريخ دولة الكويت^(١).

وفي سياق أساليبها المتطورة في تعليم البنات؛ تعد هذه الوقفة حقيقة السبب الرئيس لذكر هذه السطور عن المربية الفاضلة مريم عبدالملك الصالح وإلقاء الضوء على سيرتها الطيبة كإحدى مآثر أهل الكويت الطيبين، فالكثير منا يعلم نشأتها ورحلتها مع التعليم والتعليم منذ الصغر، ولكن القليل هم الذين يعلمون أن المربية الفاضلة مريم عبدالملك الصالح قد سبقت عصرها في استحداث أساليب متطورة وطرق تربوية حديثة في تعليم البنات في ذلك العصر؛ حيث كانت المربية الفاضلة مريم عبدالملك الصالح تحرص يومياً على أن تلاعب التلميدات وقت ورود إليهن بكل أدب ولطف خارج الفصول الدراسية قبل بداية اليوم الدراسي، ثم إذا حان وقت الدراسة بعد انتهاء فترة الترويح دخلت ومعها تلميداتها إلى الفصل الدراسي ويدأن اليوم الدراسي بكل جدية ونشاط، وكانت هذه التجربة الجميلة أشبه ما يسمى الآن "طابور الصباح".

ويمثل هذه الأساليب التربوية المتطورة أصبحت المربية الفاضلة الأستاذة مريم عبدالملك الصالح سابقةً لعصرها ومبكرة لنظام تعليمي متتطور، وهو ما شهدناه جميعاً فيما بعد يطبق في مدارسنا ومؤسساتنا التربوية، بل وجدنا أحدث النظم والأساليب التربوية والنفسية قنادي به وتحث على تطبيقه في مختلف المؤسسات التربوية.

(١) د. عبدالمحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "مربون من بلدي". ط١. الكويت: المؤلف، ١٩٩٨م. ص٢٠٢ - ٢٠٣

وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن المربية الفاضلة مريم عبدالملك الصالح حفظها الله تعالى كانت صاحبة عقلية إبداعية مميزة، وصاحبة بصمات تربوية مؤثرة في تاريخ التعليم في دولة الكويت.

وقد كرمتها الدولة بتسمية إحدى مدارس البنات في منطقة الخالدية (قطعة ١) باسمها رغم كونها لا تزال على قيد الحياة؛ في استثناء من العرف الشائع آنذاك وهو التسمية على الأموات لا للأحياء، أطالت الله تعالى عمرها بالعمل "الصالح" كاسم عائلتها الكريمة.

(٣٣)

الشيخ جابر العلي السالم الصباح

راعي الإنسانية والفرزعة^(١)



شهدت المواقف والأحداث المختلفة في الكويت الماضي أن الشيخ جابر العلي السالم الصباح رحمه الله تعالى كان رجلاً صاحب فزعة، وأنه كان ابنًا بارًا بالكويت وأهله. هكذا بدأ الكاتب يوسف الشهاب حديثه عن الشيخ جابر العلي السالم الصباح رحمه الله تعالى^(٢)، أما عن مواقفه الإنسانية وفرزعته من أجل أبناء وطنه التي ذكرها الشهاب في سياق الحديث عنه كأحد رجال الكويت البارين فيمكن إيجازها في المواقف الثلاث التالية:

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٥ يناير ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "شيخ يحب مساندة أهل الكويت".

(٢) يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الثاني. دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ١٩٩٤ م. ص ١٥ - ٦٦. بتصرف يسبر.

الموقف الأول :



يوسف الشهاب

جاء تحت عنوان "مكافأة المجتهد"، حيث ورد فيه: "أدرك الشيخ جابر العلي منذ تسلمه رئاسة دائرة الكهرباء والماء أن الذين يجتهدون في وظائفهم يجب أن ينالوا الثواب، ولذلك فقد كان حريصاً كل الحرص على أن يقوم بجولات تفقدية خلال ساعات الليل على محطات الكهرباء والماء لتفقد العمل فيها والوقوف على أداء الموظفين.

وذات ليلة بينما كان يطوف بسيارته بالقرب من دائرة الكهرباء الواقعة في شارع مبارك الكبير، وإذا به يرى نوراً مضيناً في أحد مكاتب الدائرة، فأوقف سيارته ونزل منها وطرق النافذة، ففتح له الموظف وسأله الشيخ جابر العلي عن سبب وجوده في المكتب، فقال له الموظف وكان مسؤولاً في الدائرة: "سلامتك؛ لقد انتهى دوام النهار ولم استطع إنجاز كافة الأعمال التي لدى لكتلة المراجعين وقلة الموظفين، فرأيت أن آتي ليلاً لإنتهاء أعمال المواطنين حتى لا تتأخر، فوجه الشيخ جابر العلي سؤالاً آخر للموظف لمعرفة راتبه، فقال له الموظف: ١٥٠٠ روبية يا طويل العمر، فما كان منه إلا أن طلب منه الحضور إلى مكتبه في صباح اليوم التالي، وفي الموعد المحدد توجه الموظف إلى رئيس الدائرة الشيخ جابر العلي؛ فاستقبله واستفسر منه عن طبيعة العمل وسيره ثم تناول ورقة وكتب عليها: "يرفع الراتب من ١٥٠٠ روبية إلى ٢٠٠٠ روبية تقديراً لجهوده وإخلاصه في العمل

(١) بالدائرة".

(١) الموظف الذي وردت قصته مع الشيخ جابر العلي الصباح رحمه الله تعالى هو الأستاذ عبدالعزيز الدوسري رحمه الله تعالى.

ومثل هذا الموقف إن دل على شيء فإنما يدل على اهتمام الشيخ جابر العلي الصباح رحمه الله تعالى بالجانب الإنساني وحرصه على تشجيع الموظفين الذين يخلصون في أعمالهم.

الموقف الثاني :

جاء تحت عنوان: "إنسان وانسانية"، وذكر فيه: "كانت الأوضاع المعيشية لعدد من الأسر الكويتية خلال فترة "الخمسينات" متواضعة ولا يكاد الدخل المادي لديها كافياً لتوفير متطلباتها؛ خاصة تلك التي ترتبط بشراء الأجهزة الكهربائية وغيرها، وشعر الشيخ جابر العلي بأوضاع ومعاناة تلك الأسر وضرورة توفير ما تحتاجه من "ثلاجات ومكيفات" فأصدر أوامره إلى المسؤولين لديه في دائرة الكهرباء والماء بشراء عدد من الأجهزة الكهربائية في أواخر عام ١٩٥٩ م وما بعده لسد احتياجات الأسر التي تأتي إلى الدائرة طلباً لمساعدتها، وأمر بتزويدها باحتياجاتها من هذه الأجهزة لمواجهة فصل الصيف، وقد استمرت الدائرة في تلك الخطوة الإنسانية حتى شعرت أنها قامت بواجبها تجاه تلك الأسر".

ومثل هذه المبادرة الإنسانية، تؤكد ما كان عليه قلب الشيخ جابر العلي رحمه الله تعالى من حب للكويتيين وحرصه على مساعدتهم وإزالة معاناتهم، وهي خطوة جريئة خطتها من أجل أن تشعر تلك الأسر بالحياة الكريمة في وطنها.

الموقف الثالث:

على صعيد موافقه الإنسانية وفرزته من أجل إخوانه من أهل الكويت، فقد كان الشيخ جابر العلي رحمه الله تعالى خير عون وسند في أي شكوى ترد إليه من أي مواطن، وقد حدث ذات مرة وفي عام ١٩٧٦ م أن أرادت البلدية تخصيص أراضٍ لأصحاب "العمایر"

(المباني) الواقعة على شارع الخليج، والتي كانت تبيع الأخشاب والحبال وغير ذلك، وكانت رغبة أصحابها الكويتيين أن تكون المواقع البديلة في موقع كان قد خُصص لوزارة الإعلام بالشيخ الصناعية، الأمر الذي أدخل البلدية في حرج مع وزارة الإعلام، ودار نقاش بين البلدية وأصحاب "العمایر" حول هذه النقطة، وتم الاتفاق بين الطرفين على أن يذهب وفد من أصحاب تلك "العمایر" إلى الشيخ جابر العلي بوزارة الإعلام، وطلب التنازل منه عن الأرض التي خصصتها البلدية لوزارة الإعلام على أن تقوم البلدية بتخصيص موقع آخر للوزارة، وعندما عرض الوفد رغبته على الشيخ جابر العلي، أجابهم: "لا مانع عندي واللي تبونه يصير"، ثم استدعي وكيل الوزارة حينها الأستاذ سعدون الجاسم إلى مكتبه، وقال له: "لقد أعطيت أرض الشيخ إلى الإخوان الذين طلبوها مني، وسوف تخصص لنا البلدية أرضاً غيرها فما رأيك؟ فكان جواب وكيل الوزارة: "يا طويل العمر، لقد بذلتنا جهداً كبيراً مع البلدية حتى استطعنا الحصول على هذه الأرض، فكيف نتنازل عنها؟". فقال الشيخ جابر العلي: "لا يا أبا عمر أنا أعطيت الإخوان كلمة ولن أتنازل عنها، ولو أراد الكويتيون هدومني فلن أتأخر في إعطائهم إياها"، فتنازلت وزارة الإعلام عن الأرض المخصصة لها إلى الكويتيين أصحاب "العمایر"، وخُصصت لوزارة أخرى في منطقة الشيخ ^(١).

ومثل هذه البداية من الشيخ جابر العلي رحمه الله تعالى تؤكد فزعته من أجل مواطنيه، ومدى تعاؤنه وتقديره للكويتيين دون أن يبخل بأي شيء عنهم.

(١) روى هذه الحكاية الأستاذ سعدون الجاسم، وكيل وزارة الإعلام السابق.

(٣٤)

العم عبدالله يوسف بودي

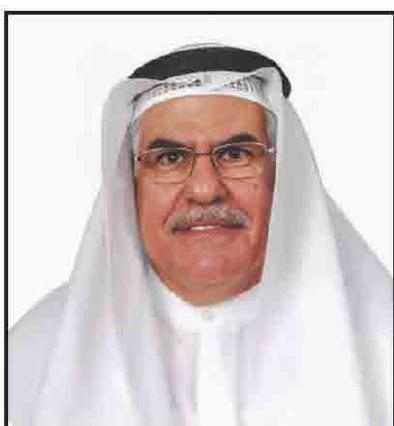
توفيق إلهي وسرعة بدبيه قلما تتكرر^(١)



ترك أهل الكويت الطيبون إرثاً طيباً من المواقف التي غابت عنها روح الحكمة وحسن التصرف، وقد امتزجت في هذا الإرث الطيب العديد من خصالهم وأخلاقهم النبيلة؛ ومن أبرزها التوفيق الإلهي وسرعة البديهة، ومن المواقف التي يستأنس بذكرها حول هذه المعاني الجميلة الموقف الذي رواه لي شخصياً الأخ الفاضل السيد عبد الرحمن محمد الجلال (بو محمد) عن التاجر العم عبدالله يوسف بودي رحمه الله تعالى، وما احتواه من توفيق إلهي وسرعة بديهة قلما تتكرر، وفيه يقول: "كان التاجر عبدالله يوسف بودي

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٩ مارس ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "عندما يجتمع الإحسان وسرعة البديهة وحل المشاكل".

رحمه الله تعالى أحد التجار المعروفين بحسن سيرته وطيب أخلاقه، وكان معروفاً كذلك بتواضعه الجم وابتسامته المعهودة، وكان له دكان في سوق الكويت القديم يشاركه فيه شقيقه الأكبر المرحوم محمد يوسف بودي، وقد اعتاد التاجر عبدالله يوسف بودي رحمه الله تعالى أن يتفقد أحوال جيرانه وأصدقائه من أصحاب الدكاكين الأخرى بين الحين



عبدالرحمن محمد الجلال

والآخر، وفي إحدى هذه الزيارات واتساع زيارته لأحد أصدقائه من أصحاب الدكاكين المجاورة، وأثناء جلوسه مع صديقه إذا بأحد الأشخاص (المتسللين) الذي كان سليط اللسان، وجريء جرأة مذمومة في غير محلها؛ حيث اعتاد إخراج من يطلب منهم الأموال بطريقة غير لائقة، وإذا به يدخل الدكان عليهما دون سلام، ويوجه كلامه إلى صاحب المحل بطريقة غير لائقة ويصوت

جهوري يتهمه فيها بأنه وعده بأن يعطيه أموالاً مرات عديدة ولم يعطه شيئاً، وأطلق للسانه العنوان بأن يطلب الأموال بكل جرأة غير مستحقة، ولكن صاحب الدكان كان تاجراً قوي الشخصية لا يحب أن يستغله أحد أو يفرض عليه رأيه بهذا الأسلوب، فما كان منه إلا أن انكر عليه ما يدعيه، ولم يعجبه هذا الأسلوب الذي اعتبره إجباراً على فعل شيء لا يريده، وعلى التصدق على شخص محظوظ غير محتاج، وهنا جاء دور التاجر عبدالله يوسف بودي رحمه الله تعالى الذي سحب البساط من الجميع بأسلوب لبق وسرعة بديهة معهودة منه، وأخرج من جيبه مبلغاً من المال، ووجه كلامه على الفور لهذا الشخص الذي طلب الأموال قائلاً: "شفيك انت تنسى؟! ييه أنا اللي وعدتك بالفلوس ونسيت أعطيك إياها، ييه هاك فلوسك واعتذر من عمك التاجر فلان (سماه باسمه)" ،

وعلى الفور قدم الشخص اعتذاره مشفوعاً بطلب السماح من التاجر الصديق طالباً
العفو منه، وأخذ الفلوس من يد التاجر الموفق عبدالله يوسف بودي رحمه الله تعالى،
الذي وفقه المولى سبحانه وتعالى إلى هذا التصرف اللطيف، وهذه الروح السمحاء
الجميلة، التي جعلته يحل الموقف بكل سهولة ويسر رغم أنه لم يكن فعلًا قد وعده بأي
التزام مادي، فما كان من التاجر صاحب المكتب إلا أن انفرجت أساريره وتبسم ابتسامة
المرتاح لأنه رفع عنه الحرج بطريقة لبقة موفقة، وربما كان على يقين أن صديقه التاجر
عبدالله يوسف بودي رحمه الله تعالى لم يكن وعد هذا الشخص بالأموال، ولكنه أراد أن
يحل الأزمة التي اخترقها هذا الشخص سليط اللسان ويرفع الحرج عنه، وعلى الجانب
الآخر فقد كسب ود هذا الشخص المسلط، وأعطاه ما يريد من أموال بنية الصدقة طبعاً،
بل إنه جعله يعتذر لصديقه ليحفظ له مكانته وهيبته، ولا ينشر أي انطباع سلبي عن
هذا التاجر.

هكذا جاء هذا التصرف الحكيم للتاجر عبدالله يوسف بودي رحمه الله تعالى ليعطي
درسًا تربويًا أخلاقياً في سرعة البديهة وحسن التصرف، حيث تدخل بحكمة وتعقل في
الحوار الذي دار بين صديقه التاجر وذلك الشخص سليط اللسان، لينهي الأزمة قبل أن
تزداد حدة بتلطف وحنكة منقطعاً النظير، فيعتذر المسلط ويصمت عن الكلام غير
اللائق، وتندرج أسارير صديقه التاجر ويقبل الاعتذار، وينتهي الموقف على ما يرام، وهذا
أولاً وأخيراً بتوفيق من المولى سبحانه وتعالى الذي وهب التاجر عبدالله يوسف بودي
رحمه الله تعالى هذه الحكمة وهذا العقل الراجح وسرعة البديهة.

(٣٥)

د. صالح محمد العجيري

مثال للنبوغ والتميز منذ الصغر^(١)



نَقَفَ مَعَ الْعَالَمِ الْمُتَمِيزِ الَّذِي بَرَزَ اسْمَهُ فِي سَمَاءِ الْكُوَيْتِ مِنْذُ طَفُولَتِهِ لِنَبُوغِهِ وَتَفْوِيقِهِ وَحُبِّهِ لِلْعِلْمِ، وَبَرَزَتْ عِبْرَتِهِ الْبَارِزَةُ وَنَبُوغُهُ الْمُتَمِيزُ مِنْذُ صَغْرِهِ، وَشَهَدَ لَهُ الْجَمِيعُ مَحْليًّا وَعَرَبِيًّا وَعَالَمِيًّا بِأَنَّهُ رَمْزٌ لِلْكَفَاحِ وَالْمَثَابَرَةِ مِنْ أَجْلِ الْعِلْمِ وَالْتَّعْلِمِ.

كَانَ د. صالح العجيري مُمِيزًا فِي كُلِّ كُلُّ عِلْمٍ مِنْذُ صَغْرِهِ، وَلَكِنَّهُ كَانَ أَكْثَرَ مُمِيزًا فِي عِلْمِ الْحِسَابِ، وَمِنَ الْمَوَاقِفِ الَّتِي تَبَرَّهُنَّ عَلَى ذَلِكَ التَّفْوِيقِ وَالنَّبُوغِ مِنْذُ الصَّفَرِ تَلَكَ الْمَوَاقِفُ الَّتِي أَوْرَدَهَا الأَسْتَاذُ مُحَمَّدُ أَхْمَدُ الْعِيسَوِيُّ^(٢)، وَمِنْ أَبْرَزِهَا:

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠٢٢ بمقال مختصر تحت عنوان: "عندما يصوب التلميذ أستاذه".

(٢) محمد محمد أحمد عيسوي. "سيرة ومسيرة الدكتور صالح العجيري". الكويت: د. ن. ٢٠٠٣. ص ٦٠ - ٨٠. بتصرف يسir.

الموقف الأول :

كان من المأثور أن يحل العجيري المسائل الحسابية قبل كل طلاب الصف، ويعرف ذلك الطالب والمدرس أيضاً، ففي أحد الاختبارات طلب المرحوم صبحي الدولة الفلسطيني الجنسية مدرس مادة الحساب من الطلاب حل مسألة حسابية في أحد الاختبارات السريعة، وكما اعتاد بسرعة قام العجيري وقدم كراسته إلى الأستاذ، فلاحظ أن إجابته خاطئة ولم يرد أن يشتمt به الطلاب، ولم يكن بوسعه أن يقول له إن الجواب خطأ لأنهم في اختبار، فلم يجد طريقة أنساب من أن يقول له لا تتعجل، أنا لا أريد العجلة. كل واحد منكم عليه أن يعيد ويراجع المسألة مراراً قبل أن يقدم كراسته إلى، وأعاد له الكراسة، فراجعت المسألة مراراً ولم يجد فيها خطأ فعجب لذلك لكن عجبه زال عندما انتهى الدرس، حيث قال له الأستاذ: خفت عليك أن تقدم الجواب الخطأ فأرجعت إليك الكراسة لتصحيحها، لكنني اكتشفت أنني أنا المخطئ وجوابك كان صحيحاً.

الموقف الثاني :

في مرة ثانية عرض عليهم الأستاذ مسألة أخرى كان مفادها كيف نبني غرفة طولها كذا وعرضها كذا وارتفاعها كذا من "الطابوق" الذي طوله ٣٠ سم وعرضه ٢٠ سم وسماته ١٥ سم فكم "طابوقة" نحتاج لبناء هذه الغرفة؟ فبدأ الطالب بالحل، وبعد دقيقة قال العجيري للأستاذ إن المسألة ناقصة. فقال الأستاذ: لا.. لقد عينت لكم الطول والعرض والارتفاع، فرد عليه العجيري: إننا عندما نريد أن نبني الغرفة فإننا سنستعمل إما الطباشير أو قطعة فحم أو على الأقل مسماً ثم نرسم على الأرض طولي الغرفة وعرضيها ثم نأتي بالطابوق ونصفعه، فهل نضع الطابوق داخل الخط أم خارجه؟ فأجاب الأستاذ: فعلاً هذا صحيح، ضعوا الطابوق من الداخل، وبعد دقيقتين قال العجيري للأستاذ مرة أخرى هل يسمح لنا باستعمال المنشار لنقطع ربع طابوقة أو ثلث طابوقة أو

نصف طابوقة فأجاب الأستاذ نعم، وبعد نحو ثلات دقائق سمع الأستاذ يضحك بصوت عالٍ فاستغرب الطلاب ذلك، فنظر إليهم وقال: إن العجيري سيسأل الآن ما هو سمك الإسمنت الذي يوضع بين كل طابوقة وأخرى، لكنني أخبركم بأننا سنبني الغرفة بدون الإسمنت فحلوا المسألة دون استعمال الإسمنت.

الموقف الثالث :

في أواخر الأربعينيات من القرن العشرين وبعد أول ظهور للنفط في الكويت، بدأت الحكومة بالمشاريع ومن بينها فتح الشوارع، حيث تقوم دائرة الأشغال بتعيين بعض البيوت للإزالة، وتقول مالك البيت لقد ثمنت لجنة التأمين بيتك بناء على مقدار مساحته من قبل دائرة الأشغال، وحسبنا لك كذا روبية للقدم المربع الواحد فإنجمالي المبلغ المستحق لك هو كذا، وكان بعض المالك يقولون لقد عرفنا بأن سعر القدم الواحد كذا روبية لكن أننا أن نعرف مقدار المساحة، هنا جاء دور العجيري، حيث عمد إليه الكثيرون للاستفادة من خبرته في الحساب، فكلفوه بمسح بيوتهم لكنه فوجئ أن البيوت كانت أشكالها غير منتظمة فلكل بيت طولان وعرضان ومن الخطأ أن تضرب الطول في العرض لاستخراج المساحة، لذلك عمد إلىأخذ أطوال الجهات الأربع ثم أخذ قطر البيت بحيث يقسم البيت إلى مثلثين غير متساوين ويتم حساب المساحة الإجمالية بناء على إجمالي مساحة المثلثين، وهي دقة متناهية تحسب للعجيري في ذلك الأمر، يضاف إلى ذلك أمانته وحرصه على بيان الحقوق لكل من الدولة والمواطنين.

الموقف الرابع :

في مستهل الخمسينيات من القرن الماضي بدأ الناس يبنون بيوتاً حديثة نسبياً، وصار لزاماً عليهم أن تكون الغرف منتظمة بلا اعوجاج، فاستعان بعض الناس بالعجيري، فوافق مشكورةً على القيام بهذه المهمة الدقيقة، ولكن واجهته مشكلة أن المثلث المدرسي

صغير ولا يفي بالغرض المطلوب لتخطيط قياسات الغرف بدقة، ولكنه تغلب على ذلك بخبرته ومهارته في علم الهندسة، واستخدم نظرية "فيثاغورث" في عمل مثلث كبير باستخدام ثلاثة خيوط طويلة، واستخدم هذا المثلث المصنوع من الخيوط بكل مهارة في تحديد زوايا الغرف وبالتالي رسم حدود البناء بدقة واتقان.

ومن الجدير بالذكر في هذا المقام أن نذكر أن بداية دراسة د. صالح العجيري لعلم الفلك كانت على يد الشيخ أحمد خليفة حمد النبهاني وشقيقه الشيخ محمد النبهاني، حيث تلقى على يدي الشيفين دراسة علم الربع المجيب^(١)، وخلال فترة وجيزة من تلقي هذا العلم بلغ العجيري مبلغاً كبيراً في علم الفلك، ولا يبالغ إذا قلنا أنه تفوق على معلميه في هذا المجال، وأصبح ذا مهارة فائقة في استخدام آلة الربع المجيب^(٢)، حتى أنه استطاع وهو في الرابعة عشرة من عمره أن يحسب مواقيت الصلاة في دولة الكويت، وتحديد اتجاه القبلة، بل استطاع إصدار أول تقويم فلكي بخط اليد في عام ١٩٣٦م. وهكذا نرى كيف كان د. صالح محمد العجيري رحمة الله تعالى مثالاً حقيقياً للتميز والابداع والنبوغ منذ الصغر، وأنه لم يتوان في تطوير علمه لخدمة أبناء وطنه. رحمة الله تعالى رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

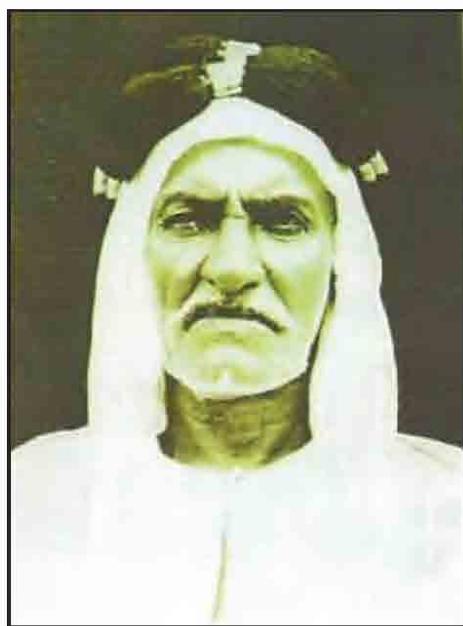
(١) علم الربع المجيب: هو أحد العلوم الإسلامية، ولكنه اضمحل مع اضمحلال دولة الإسلام، ولكن بقدوم الدولة العثمانية تم إحياء هذا العلم، وأعاد المسلمين الرسم والتأليف فيه، واستخدموه لتحديد مواقيت الصلاة وتحديد اتجاه القبلة وغيرها من الاستخدامات المتعلقة بعلم الحساب والفلك.

(٢) آلة الربع المجيب: هي آلة إسلامية ربما تكون قد صنعت في خوارزم، تصنع من النحاس أو الخشب في شكل ربع دائرة، ولها خطوط فيه ثقل، وترسم عليها الجيوب المسوطة والمنكوبة بشكل هندسي دقيق، وتستخدم للتوقيت والمسح (آلة حاسبة قديمة).

(٣٦)

العم سالم علي بوقماز

حكم متميز ذو حكمة وخبرة^(١)



ترك لنا أهل الكويت الطيبون مواقف عديدة تدل على تحليهم بالحكمة والعدل والإنصاف، فعلى الرغم من أنهم لم يدرسوا في كبرى كليات الشريعة والقانون، إلا أن مدرسة الحياة علمتهم الكثير، وأصقلت فيهم الخبرة العملية التي من خلالها أصدروا الأحكام وقضوا فيما بين إخوانهم ومواطنيهم بالعدل والمساواة، وهذا من كريم عطاء المولى سبحانه وتعالى لهم وفيض كرمه عليهم.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٣٠ مارس ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "عندما تقترب الحكمة بالطرافة في حل المشكلات".



د. يعقوب يوسف الحجي

ومن مواقف أهل الكويت الطيبين هذا الموقف الجميل الذي لا يخلو من الطرافة، ولكنه يحمل بين طياته العديد من المآثر وال عبر، روى هذا الموقف لي شخصياً الأخ الفاضل د. يعقوب يوسف الحجي حفظه الله تعالى، وفيه يقول: "سمعت هذا الموقف بنفسي من الراحل العم راشد سالم بو قماز في بداية الثمانينات في ديوانه في منطقة كيفان، وكان عمره آنذاك قد

تجاوز ٩٠ عاماً رحمة الله تعالى، حيث روى لي هذا الموقف عن والده المرحوم بإذن الله تعالى سالم علي بو قماز، وهو راعي السالفة (الشخص الحكيم الذي يحكم الناس ليفصل بينهم في الأمور التجارية المختلفة عليها)، حيث حدثني قائلاً: أريد أن أحكي لك أحداً موقعاً عجيب حدث لوالدي سالم علي بو قماز رحمة الله تعالى، بداية الموقف كانت عندما ذهب ثلاثة من البحارة الكويتيين يتوجهون (من الجن، ويقصد بها التقاط المحار) من شاطئ البحر عند السيف، وعادة ما يقوم بهذا العمل البحارة الذين ليس لديهم سفينة، أو فاتتهم موسم الغوص، ويكون ذلك عند الجزر وأنحسار المياه وانخفاض مستوىها عند الشاطئ، ذهب هؤلاء الغاصرون الثلاثة ومعهم دابة أحدهم (حمار) يحملون عليها متعاهم إلى شاطئ البحر، وأخذوا يلتقطون المحار من على الشاطئ، وبعد كل جولة يجمعون فيها مجموعة من المحار يجلسون للاستراحة وفلق المحار، وبعد عدة جولات لم يعثروا داخل المحار الذي جمعوه على شيء، قرر الثلاثة الاستراحة قليلاً لتناول وجبة الغذاء، وأطلقوا الدابة (الحمار) في المنطقة التي جلسوا فيها لتأكل من النباتات التي بدت خضراء على الشاطئ بعد انحسار المياه، وفي تلك الأثناء وبينما هم

على حالهم هذا يتناولون غذاءهم؛ إذ بالحمار يقبل عليهم وفي فمه محارة عليها زرع أحضر من الزرع الذي أخذ يأكل منه على الشاطئ، ومن الواضح أن الحمار أراد أن يأكل الزرع ولكنه فشل لوجود المحارة داخل الزرع، وعندما انتبه الفاسدة الثلاثة نهضوا على الفور والقطعوا المحارة من فم الحمار، وقاموا بفلقها فإذا بها تحوي دانة (لؤلؤة) كبيرة، فاختلف الأصدقاء في أحقيّة الدانة، فمالك الحمار يقول هي من حقي لأن الحمار ملكي، وبباقي الأصدقاء يريدون اقتسام قيمة الدانة بالتساوي بينهم، ولم يدم الخلاف طويلاً؛ حيث ارتضى الأصدقاء بالذهب إلى رئيس المحاكم آنذاك الشيخ عبد الله الجابر الصباح رحمة الله تعالى، وعندما ذهبوا إلى الشيخ عبد الله الجابر رحمة الله تعالى وعرضوا قصتهم عليه واحتلafهم حول تقسيم قيمة الدانة، ما كان من الشيخ عبد الله الجابر الصباح رحمة الله تعالى إلى أن أحالهم على "راعي السالفة" سالم علي بوقمانز (والدي رحمة الله تعالى)، وبالفعل ذهبوا إلى الوالد وسمع منهم جميعاً، وعندما انتهوا جميعاً من رواية السالفة، إذا به يتتأكد منهم متسائلاً: "هل الحمار من لقط المحارة من الأرض؟"، فكانت الإجابة من الأصدقاء جميعاً بالإثبات: "نعم". فإذا به يقول: "السالفة سهلة جداً؛ الحمار له سهم، وعلى ذلك فمالك الحمار له سهرين (له سهم ولدابته سهم) وكل واحد من باقي الأصدقاء له سهم واحد"، مما كان منهم إلى عادوا مرة أخرى إلى الشيخ عبد الله الجابر الصباح رحمة الله تعالى وأخبروه بالحكم الذي قضى به راعي السالفة سالم علي بوقمانز، فإذا به يبتسم لـإعجابه بالحكم و بما قضى به راعي السالفة، وبالفعل اعتمد الحكم على الفور، وارتضى الجميع بهذا الحكم الذي يبدوا غريباً بعض الشيء، ولكنه يحمل في طياته روح العدل والمساواة والإنصاف إلى حد كبير، ولا يخلو من الطرافـة والذكاء والفتنة".

هكذا كانت مواقف هذا الجيل الطيب من أهل الكويت، تنتهي مواقف الخلاف بينهم بحكمة وحسم منقطعا النظير، فيرتضى الجميع بالحكم الصادر في أمرهم دون نزاع أو خلاف أو معارضة لتلك الأحكام التي كانت تعد فاصلة في ذاك الوقت، فراعي السالفة رجل حكيم عاقل موفق، له رصيد من الخبرات والتجارب يجعله يصدر أحكاماً تتسم بالعدل والمساواة والإنصاف، فالجميع أمامه سواء يفصل بينهم بما يمليه عليه ضميره، وبما يوفقه الله سبحانه وتعالى إليه من أحكام يتحرى فيها الإنصاف والعدل والمساواة ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، وعلى الجانب الآخر نجد الجميع يتقبلون هذه الأحكام بصدر رحب وروح طيبة رضاً بها طيبة أنفسهم بذلك، فتسري روح المحبة والإخاء في المجتمع بأسره.

رحم الله تعالى هذا الجيل الطيب المبارك من أهل الكويت الطيبين رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

(٣٧)

عائلة السعيد^(١) الكرام

عائلة كريمة متعددة المهارات بحراً وبراً^(٢)

بداية قبل أن نلقي الضوء على تعدد المواهب عند عائلة السعيد الكرام نعود بالقارئ الكريم إلى الوراء لنسلط الضوء على المجتمع الكويتي قديماً؛ حيث الاعتماد على مهنتي السفر والغوص باعتبارهما الرئتين تمثلان المتنفس الحقيقي للأقتصاد الكويتي آنذاك، بل لا يبالغ إذا قلنا أنها كانتا شريان الحياة الاقتصادية وبالتالي الاجتماعية والسياسية في ذلك الوقت، والله الحمد والمنة فقد نبغ أهل الكويت الكرام في كلا المجالين بشهادة الجميع، فظهر منهم تجاراً ونواخذة أخذوا فيهم الريادة والسبق والتميز والإبداع في كلا المجالين على حد سواء.

كانت هذه لمحات سريعة على كويت الماضي لنؤكد من خلالها الريادة الكويتية، أما ما يميز رجالات عائلة السعيد الكرام الذين سنكتفي بإلقاء الضوء على نموذجين منهم فقط من خلال هذه السطور اليسيرة؛ فقد أضافوا بعداً جديداً إلى هذا التميز والإبداع،

(١) عائلة "السعيد": وهي عائلة كريمة تنتمي إلى قبيلة آل حرم من الخزرج من الأزد من قحطان، نقول ذلك تمييزاً لها عن بقية العائلات الكويتية الكريمة التي اشتراك معها في الاسم "السعيد"، وهذا ما يتميز به المجتمع الكويتي وسائر المجتمعات الخليجية من وجود مسمى واحد لأكثر من عائلة.

(٢) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٩ مارس ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "نماذج جميلة من اتقان الأعمال بحراً وبراً".

ألا وهو تعدد مهاراتهم وتميزهم بحراً ويراً، وهو ما استحق حقيقة أن نشيد به ونستقي منه الفائدة كأحد مآثر أهل الكويت الطيبين.

أما الشخصية الأولى التي سنلقي عليها الضوء فهي شخصية النوخذة والملا اسعيد بن محمد السعيد بن سيف آل حرم من الخزرج من الأزد من قحطان رحمه الله تعالى، وهو نوخذة قدير له باع كبير في ركوب البحر، وهو في الوقت نفسه ملا وإمام مسجد "اسعيد" في منطقة القبلة؛ تحديداً في فريج النفيس والسرحان، وقد سمي هذا المسجد على اسمه لأنّه كان أول إمام لهذا المسجد العريق، وقد أوقف جزءاً من أرضه كان يملّكتها بجانب منزله في منطقة القبلة لبناء هذا المسجد ليكون قريباً من منزله رحمه الله تعالى، وقد قام بتأسيس وبناء هذا المسجد المغفور له بإذن الله تعالى السيد عباس الهارون من ثلث ولده أو من ثلث أبيه وقيل أيضاً من ثلث جده، وجميع هذه الروايات واردة وتوّكّد في مجملها صحة نسب تأسיס المسجد إلى المحسن عباس الهارون رحمه الله تعالى في عام ١٢٩٦هـ الموافق لعام ١٨٧٨م، وقد تم تجديده عام ١٩٥٥م على نفقة عبد العزيز عبدالله النفيسى رحمه الله تعالى.

عوداً على النوخذة والملا اسعيد الذي تؤكّد الروايات التاريخية أنه كان من أشهر نواخذة السفر المعروفيين بالكفاءة والمهارة، وقد امتلك رحمه الله تعالى مجموعة من الأبراج والسفن الصغيرة، وقد كان النوخذة اسعيد رحمه الله تعالى من أوائل من قاموا بنقل الماء العذب من منطقة الفاو إلى موطنه الكويت عبر الأبراج واللنجرات خدمة لأهل

الكويت الكرام، وعندما كبر النوخذة اسعيد رحمه الله تعالى في العمر أصبح " بصيراً" (١) في أواخر مراحل عمره رحمه الله تعالى.

وقد ذكر الكاتب سعود الديحاني في إحدى مقالاته بجريدة "الرأي" الكويتية (٢) أنه: "في عهد الشيخ مبارك الصباح رحمه الله تعالى، وتحديداً في عام ١٩٠٩م اشتراطت الحكومة الكويتية باخرة بهدف جلب الماء العذب إلى الكويت، وقد أطلق عليها اسم "اسعيد"، وهي أول باخرة تملكها الحكومة لهذا الغرض، وقد أطلق عليها هذا الاسم - فيما يبدو - لأن الملا اسعيد كان من أوائل من جلبوا الماء العذب إلى الكويت عبر السفن الشراعية من خلالها".

وعلى ذلك تكون قد عرضنا الجانب الأول المضيء من حياة هذا الرجل الفاضل رحمه الله تعالى.

وعلى الجانب الآخر يقول النائب والوزير السابق د. راشد عبدالله أحمد الفرحان في أحد اللقاءات المصورة معه: "الملا اسعيد نوخذة، وأنا لست ببعيد عن الملا اسعيد النوخذة، ولكونه نوخذة وجدي أحمد وجدي راشد رحمهم الله تعالى جميعاً كانوا نواخذة بحر

(١) من أدبيات الكتابة التي اعتناد عليها الكاتب أن يعبر بهذا اللفظ " بصيراً" بدليلاً عن كلمة "كفيقاً" تلطيفاً مع من أكرمهم الله تعالى بفقد نعمة البصر لأي سبب من الأسباب، فكانت هذه الكلمة اللطيفة محببة إلى الكاتب وإلى القارئ بإذن الله تعالى على حد سواء، ومن جهة أخرى فإن الكاتب يجد فيها صدق نعمة الله تعالى على هؤلاء "المبصرين" بياكرامهم بنعمة "البصرة" التي هي من أجل النعم التي منحهم الله تعالى إياها، ولا نذكر على الله تعالى أحداً.

(٢) الكاتب سعود الديحاني. جريدة "الرأي" الكويتية. عدد الجمعة ٢٦/٢/٢٠١٦م.

أيضاً، وكانوا على علاقة طيبة معه رحمه الله تعالى، وقد عاينت بني الجدة "نورة" رحمها الله تعالى زوجة الملا اسعيد، وكانت تحكي لنا ونحن ما زلنا أطفالاً صغاراً وهي امرأة كبيرة مسنة؛ فكانت تحكي لنا عن زوجها الملا اسعيد، ولو سألت أهل القبلة الشياب (الكبار) أهل الصيهد كلهم كانوا يعرفونه ويصلون خلفه في مسجده، وكانوا جميعاً يذكرونه بالخير، فقد كان رحمه الله تعالى إماماً جليلأً وقارئاً متقدماً صاحب صوت عذب جميل، وكان رجلاً من الصالحين، ولا نزكي على الله تعالى أحداً، ولكنها شهادة من حضروه وعاينوه، والله تعالى حسيبه وهو سبحانه يتولى الصالحين، ومن هنا كان تميزه رحمه الله تعالى بجمعه بين النوخذة والإمامية في آن واحد، وهذا نادراً ما يجتمع في شخص واحد في الكويت قديماً.



النوخذة محمد صالح اسعيد بن محمد السعيد آل حرم من الخزرج من الأزد من قحطان

أما الشخصية الثانية التي سنلقي عليها الضوء فهي شخصية النوخذة محمد صالح بن اسعيد رحمه الله تعالى، وقد اشتهر بكونه نوخذة ماهر متمكن حيث امتهن هذه المهنة منذ صغره، وعندما كبر واشتد عوده أصبح نوخذة لأبوام عائلة العثمان أصحاب النقعة (نقعة العثمان)، وهي عائلة عريقة وأبوامها شهيرة معروفة في تاريخ الكويت البحري،

هذا بالإضافة إلى قيادته لأبواه العائلة وهي أبوام والده الملا اسعيد رحمه الله تعالى، وقد عُرف عن النوخذة محمد صالح الحكمة والمهارة والاتقان في قيادة السفن، فكان امتداداً طيباً لوالده الملا اسعيد رحمهما الله تعالى رحمة واسعة.

وعلى الجانب الآخر يروي النوخذة مبارك المازر، وهو أحد نواخذة الكويت الكبار في مقطع صوتي بُث عبر التلفزيون الكويتي ما يلي: "كان أهل البحر قد يمأ إذا مرض أحد نواخذة الكويت يبحثون له عن من يفهم في الطب كي يعطيه دواءً أو يدلله أو يدهنه له مكان الألم ونحو ذلك، وإذا كان يشكوا من كسر في أحد أعضائه أو بعضها كانوا يذهبون به إلى النوخذة محمد صالح السعيد (بو جاسم) كي يجبره أو يعمل له هواسة (رابطة) ويربط بها يديه". وهكذا جمع هذا النوخذة الماهر بين فنون المهارة البحرية (التنوخذ) وفنون تجسير ومعالجة الكسور، وهو أمر جدير بالإشادة والتقدير.

كانت هذه بعض المآثر والعبارات الجميلة لنموذجين متميزين رائدين من عائلة السعيد الكرام الذين امتازوا بالجمع بين مهارات متعددة ما بين البحر والبر في آن واحد، فكانوا قدوات حسنة ونماذج طيبة لمن جاء بعدهم.

رحمهما الله تعالى وأسكنهما فسيح جناته هما ومن على شاكلتهما من أهل الكويت الطيبين.

(٣٨)

العم سليمان فهد المخيزيم

مثال رائع لرجل الأمن الفطن النبيه الأمين^(١)



تُعد مهنة رجل الأمن من المهن التي تتطلب مواصفات خاصة من الفطنة والذكاء وحسن التصرف ... وغيرها من المواصفات الخاصة التي يجب أن تتوفر في رجل الأمن؛ حتى يؤدي مهام وظيفته على أكمل وجه، وفي السطور القادمة نستعرض موقفاً مميزاً لأحد رجال الأمن الأكفاء الذين تميزوا بالفطنة والذكاء فاستحق أن نسجل موقفه من بين مآثره عبر أهل الكويت الطيبين ألا وهو العم سليمان فهد المخيزيم، والذي روى هذا الموقف بنفسه للأستاذ يوسف الشهاب الذي أورده في كتابه : "رجال في تاريخ الكويت"^(٢).

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١ فبراير ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "عندما تتأصل الوطنية والأمانة في رجل المباحث".

(٢) يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الثالث. المؤلف - دولة الكويت، وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ٢٠٠٠ م. ص ١٥١، ١٦١ - ١٦٣ . بتصرف يسir.



يوسف الشهاب

وفيه يقول : " لا أنسى ذلك الموقف الذي كان سبباً في حصولي على ترقية لرتبة " عريف " بعد أن أمر الشيخ صباح السالم رحمه الله تعالى الذي كان رئيساً للشرطة آنذاك " بخيط ثالث " لأكون عريفاً بعد أن كنت وكيل عريف " ، وذلك تقديراً لدوري في اكتشاف هذه الجريمة . والحكاية بدأت في أحد الأيام من عام ١٩٥٣م حينما كنت أتجول على دراجتي الهوائية بسوق الغريلكي - ضمن ساعات العمل اليومي المعتادة - وكانت حينها لا أرتدي اللباس الرسمي للعمل، بل كنت أرتدي " الدشداشة والغترة " ، وبالقرب من أحد المطاعم التي كان يعمل بها بعض العمال الإيرانيين، استوقفت دراجتي ورحت أتظاهر بإصلاحها وأنا أراقب تحركات العمال داخل المطعم من بعيد، وكان أحد العمال يقوم بوضع صورة (شاه إيران) على حائط المطعم الداخلي، وفي هذه الأثناء دخل شخص إلى داخل المطعم وتبادل بعض الأحاديث مع صاحب المطعم ثم تبادلا الحاجيات بينهما، وأيقنت حينها أن هناك شيئاً غير طبيعي في هذا الأمر، خاصة بعد ورود بعض المعلومات إليها عن بيع المخدرات من خلال هذا المطعم، وبعد أن تسلم صاحب المطعم من هذا الرجل المال، وأخذ الرجل منه لفافة صغيرة، خرج من المطعم سيراً على قدميه متوجهاً إلى سوق " واجف " ، فتابعته بالدراجة إلى حيث توقف في السوق ثم طلبت منه بكل هدوء التوجه معى إلى الإدارة - بعد أن كشفت له عن هويتي الأمنية - وبالفعل جاء معى إلى مقر الإدارة، وعندما وصلنا الإدارة بدأنا على الفور بالتحقيق معه، وكان رئيس التحقيق يومها السيد بهي شمس الدين (مصري الجنسية)، وحين تم تفتيشه عثرنا معه بالفعل على قطعة حشيش، وسألناه عن مصدرها فأخبرنا أن صاحب المطعم هو الذي باعها له، فتوجنا

على الفور إلى المطعم بسوق الغرياللي، وبدأ التفتيش داخل المطعم وبالجزء الخلفي منه، وفي هذه الأثناء حدث أمر غير طبيعي، فأثناء قيامي بالبحث عن المخدرات في الجزء الخلفي من المطعم جاءني صاحب المطعم وبدأ حديثه معي بلطف محاولاً إرضائي بطريقة شعرت فيها بشيء من الريبة، فلم أعطه اهتماماً في بادئ الأمر لكنه استمر في الحديث حتى بدأ يضع مقدمات لما كان ينوي عمله، فبدأ يتحدث عن العفو والسامح، بل ذهب إلى أبعد من ذلك حين أخرج من جيبه مبلغ ٦٠ روبية وقدمها لي !! (وقد كان مبلغاً كبيراً مغرياً آنذاك) استغرقت في نفسي من تصرفه، لكنني رحت أتحدث معه حول إمكانية زيادة المبلغ لمعرفة ما يريد أن يصل إليه، فقال: أعطيك المبلغ مع ساعة يدي .. هدية إليك واتركني هذه المرة، فاستلمت المبلغ والساعة معاً ثم التفت إلى رئيس التحقيق ودعوته إلى داخل المطعم وأخبرته بما حدث، وسلمته المبلغ والساعة وأضافهما إلى المحضر الذي كان يدونه عن الجريمة. ثم تابعت تفتيش المطعم بكل جوانبه وكانت المفاجأة التي توقعتها، فقد عثرت على ٣٥ عبوة مخدرات، فاضطررت صاحب المطعم ولم يستطع إنكار ما عثرت عليه، فاصطبنا معه إلى الإدارة وأعدنا التحقيق معه ثم أحيل إلى المحكمة التي أصدرت عليه الحكم بالحبس مع النفاذ والإبعاد بعد انتهاء فترة العقوبة بالسجن".

ويستكمل العم سليمان فهد المخيزيم حديثه قائلاً: "بعد هذه الأحداث المثيرة استدعاي الشيخ صباح السالم رحمه الله تعالى - وكان حينها رئيساً للشرطة - وطلب مني شرحاً مفصلاً لهذه الواقعة، فقدمت له شرحاً تفصيليًّا بكل ملابساتها .. فما كان منه إلا أن أمر برترقيتي إلى رتبة "عريف" بحصولي على "خيط ثالث"، وكانت هذه أول مكافأة لي بالشرطة".

وهكذا قدم لنا العُمَّ سليمان فهد المخيزيم رحمة الله تعالى نموذجاً رائعاً لرجل الأمان الوطني الفطن النبیه الأمین، فكان التوفيق الإلهي حليفه والنجاح خير مكافأة له على إخلاصه وفطنته وذکائه وأمانته.

(٣٩)

العم خالد أحمد الجسار

وزير العدل الكويتي المجتهد المخلص^(١)



برز من أهل الكويت الكرام العديدُ من الشخصيات الجليلة التي تركت أثراً طيباً في مجال القضاء في دولة الكويت، وكانت لهم بصمات فارقة ومميزة في تاريخ القضاء الكويتي، ومن بين هؤلاء الطيبين العم خالد أحمد الجسار وزير العدل السابق رحمه الله تعالى، وهو أول قاضٍ كويتي يحصل على شهادة الشريعة والقانون من الأزهر الشريف، وفي الأسطر القادمة نستعرض موقفيين مميزين للعم خالد الجسار استحقا أن نسجلهما من بين مآثره وأبرأهيل الكويت الطيبون، وقد روى هذين الموقفيين بنفسه للأستاذ يوسف الشهاب الذي أوردهما في كتابه: "رجال في تاريخ الكويت"^(٢).

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "بصمات فارقة في تاريخ القضاء الكويتي".

(٢) يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الرابع. المؤلف - دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ٢٠٠٧ م. ص ٨٤، ١١٣ - ١١٩. بتصرف يسير.

الموقف الأول :



يوسف الشهاب

وفيه يقول : " حين كنتُ وزيراً للعدل كانت تأتيني قضايا كثيرة من بعض الأبناء الذين يفقدون آباءهم ويعيشون من بعدهم بين الجد والأعمام، وحين ينتقل الجد إلى رحمة الله تعالى لا يحصلون على شيء من الإرث الذي يكون توزيعه بين أبنائه الأحياء؛ بينما أبناء أخيهم المتوفى قبل أبيه (وهم أحفاد الجد) لا يحصلون على شيء لأن

والدهم توفي قبل جدهم، وحدثت قضايا كثيرة وصلت إلى المحاكم وأحدثت نزاعات كثيرة بين الأسر؛ بل بالأحرى بين الأخوة الذين هم على قيد الحياة وبين أبناء أخيهم المتوفى بسبب عدم حصولهم على شيء من نصيب والدهم المتوفى، كل هذه القضايا كانت تشغلي كثيراً، وكنت أشعر أن هناك حقاً ضائعاً لأبناء المتوفى، بينما أعمامهم الأحياء يحوزون على الميراث وحدهم، ولذلك رأيت أن الضرورة تحتم إصدار قانون يضمن للأحفاد حقوقهم في ميراث جدهم بنسبة الثلث إذا كان والدهم قد توفي قبل أبيه، وهذا ما أقدمت عليه بالفعل ونفذته حتى أضمن حق كل ذي حق في الميراث.

ومن المعلوم أن الوصية الواجبة كانت مطبقة في مصر وفي غيرها من البلدان الإسلامية قبل العمل بها في الكويت، وكانت من ضمن المواد التي درسناها في تخصص القضاء، وهذا ما جعلني أتحرك على الفور كوني أرى هذا الأمر لا يحتمل التأخير، لذا فقد أعددت المشروع من كل جوانبه وقدمته إلى مجلس الوزراء لدارسته من كل نواحيه، والذي أحاله بدوره إلى إدارة الفتوى والتشريع لتنظر محتواه وتقرر مدى جدواه وفوائده

ونتائجه الإيجابية، لكن إدارة الفتوى والتشريع لم تعط رأيها وأعادته إلى مجلس الوزراء الذي أحاله إلى مجلس الأمة لمناقشته والموافقة عليه تمهدًا لإصداره.

ويستكمل العُمَر خالد أحمد الجسار حديثه قائلاً: "اعترض بعض النواب على مشروع القانون - وهذا أمر طبيعي - فهم يرون أن بعض المواد يعتريها الغموض ببعض الشيء، وتحتاج إلى مزيد من التوضيح ومزيد من الأدلة التي تضمن عدم تعارضها مع ما جاء في الشريعة الإسلامية، وقد دفعني هذا الاعتراض من عدد غير قليل من نواب مجلس الأمة، وكان ذلك في عام ١٩٦٧م إلى الكتابة إلى هيئة كبار العلماء في الأزهر الشريف، وكذلك إلى مفتى الديار المصرية، وإلى الشيخ محمد أبو زهرة وهو من شيوخ الأزهر المجتهدين في الكلية وأستاذ للحقوق في جامعة القاهرة وصاحب المصنفات الكثيرة في الفقه الإسلامي، كتب لكل هؤلاء من أجل معرفة رأيهما في مسألة الوصية الواجبة، وانتظرت طويلاً حتى جاءت الردود التي تؤيد رأيي بفضل الله تعالى، بل إنها راحت تمدح هذا الرأي؛ فتقول: "إن خير ما يشرع في الكويت الوصية الواجبة"، وعلى ضوء ذلك قمت بإرسال تلك الردود إلى رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الأمة والإخوة الوزراء والنواب الذين اطلعوا جميعاً عليها واقتنعوا بكل ما جاء فيها، وهذا ما سهل الموافقة على مشروع الوصية الواجبة في مجلس الأمة، وبذلك استطعت بفضل الله تعالى من المساهمة في حفظ حقوق الأحفاد في ميراث جدهم المتوفى بعد ابنه (والدهم) والله الحمد والمنة.

الموقف الثاني :

يتعلق بحق "الدية"، وهو من التشريعات المهمة التي ساهم في إقرارها العُمَّ خالد أحمد الجسار، وكان الأمر يتعلق بموضوع "الدية" في حوادث الدهس وغيرها من الحوادث التي يذهب فيها ضحايا بفعل إنسان آخر، حيث كان الحكم المدني في مثل هذه الحوادث يترب في التعويض على الشخص المصاب من دهس السيارة على الحكم الجزائي، فقد يصدر الحكم الجنائي ضده ويقضي ببراءة سائق السيارة لأن الخطأ على الشخص "المدهوس" سواءً كان ميتاً أو مصاباً، وهنا فإنه لا يحصل على الدية ولا على تعويض، هكذا كانت تنص المادة الخاصة في مثل هذه القضايا في قانون المرافعات.

ومن المعلوم أن هذا الأمر كان مخالفًا لما نصت عليه أحكام الشريعة الإسلامية، لأن الشريعة الإسلامية السمحاء تحفظ الدماء في القتل، حتى وإن كان بطريق الخطأ، وأن "الدية" لا تسقط بأي حال من الأحوال إلا بإعفاء أو تنازل من ولي الأمر.

ومما شجعني على السعي لتعديل تلك المادة في القانون تلك القصة التي رواها لي أحد المواطنين عندما كنت وزيراً للعدل، حيث جاءني وروى قصة ولديه الصغيرين اللذين تعرضوا لحادث دهس من سيارة في الطريق وتوفيا في ذلك الحادث، والنتيجة أن سائق السيارة لم تصدر بحقه أية عقوبة من محكمة العدالة بحجة أن الخطأ كان من الولدين، والغريب أن ذلك الأب حين طالب بالدية من المحكمة المدنية صدر الحكم برفض الطلب الذي تقدم به لأن المحكمة وضعت الخطأ على الولدين وبالتالي لا دية لهم، وبالتالي فإن ولي أمر الولدين القتيلين لم يحصل على أية دية في دهس ولديه، ولا حتى السائق نال عقوبته.

ويستطرد العُمَّ خالد الجسار قصته قائلاً: حين سمعت هذه الحادثة! شعرت بالألم النفسي، وتأثرت كثيراً أمام هذا الموقف، وعلمت تماماً أن كل ما حصل مخالف للشريعة الإسلامية، فالقتل الخطأ لا يسقط فيه حق الدماء، ولذلك فقد وفقنا الله سبحانه وتعالى وقمنا بـإلغاء هذه المادة من قانون المرافعات، والتي ترتيب التعويض على حكم الإدانة من محكمة الجزاء، وأصبح لا ربط بينهما، وبذلك أصبحت الديمة حق ثابت لولي المقتول، لأن الديمة في القتل الخطأ لا تسقط إلا إذا تنازل عنها أهل المقتول.

وهكذا قدم لنا العُمَّ خالد أحمد الجسار رحمة الله تعالى نموذجاً رائعاً للقاضي الأمين ورجل القانون الورع المخلص والمبدع في الوقت نفسه، الذي يطوع مهاماً منصبه إلى خدمة دينه ووطنه مواطنية، ويسعى بجدية إلى تطبيق روح الشريعة وفق ما جاءت به أحكام الشريعة الإسلامية الفراء في الحكم بين الناس.

(٤٠)

العم المستشار عبدالرحمن سالم العتيقي

رجل دولة من طراز فريد^(١)



هناك مواقف يسطرها التاريخ بحروف من ذهب ويحقُّ له ذلك، فقد تمثلت في أصحاب تلك المواقف المعاني الحقيقية للوطنية والرجولة والشهامة وغيرها من المعاني الجميلة التي قلما تتوفّر في شخص واحد تجمعت به هذه المقومات والسمات جميعاً، ومن بين أبناء الكويت الطيبين الذين يستحقون أن يوصفو بتلك الأوصاف العم المستشار عبدالرحمن سالم العتيقي رحمه الله تعالى، والذي كان له موقفاً وطنياً مميزاً قلما يتكرر في عالم الدبلوماسية والسياسية، فبالإضافة إلى نبوغ العم عبدالرحمن سالم العتيقي في جانب الاقتصاد والتخطيط والإدارة وتفكيره المستقبلي السابق لعصره؛ تميز

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٢ أغسطس ٢٠٢٣ بمقال مختصر تحت عنوان: "البطل الذي وقف في وجه القذافي من أجل الكويت".

بكونه سياسياً بارعاً ودبلوماسياً محنكاً، حتى أننا لا نبالغ إذا اعتبرناه أحد أبرز رواد الدبلوماسية والسياسة في تاريخ الكويت الحديث، إن هذا المديح المستحق لرجل من أبناء الكويت الكرام لم يأت من فراغ، إنما نبع من عدة مواقف وطنية قام بها هذا الرجل وكان من أبرزها موقفه الشجاع إبان الغزو العراقي الغاشم على دولة الكويت، وهذا الموقف لا يعرفه الكثيرون لأن أحدهاته دارت في الأروقة السرية بعيداً عن الكاميرات والمصورين والإذاعات المختلفة، ولم يتحدث عنه الكثيرون إلا مؤخراً، ولكنه كان معروفاً عند جميع زعماء ورؤساء الدول العربية الذين شهدوا له بالوطنية والجرأة والشجاعة وحبه الشديد لوطنه ودفاعه عن قضيته بكل ما أوتي من قوة.



أما عن ذلك الموقف الشجاع للعم المستشار عبد الرحمن العتيقي رحمه الله تعالى فقد رواه العم المستشار عبد الرحمن العتيقي^(١) بنفسه قائلاً: "كان رؤساء الدول العربية كلهم مجتمعون في غرفة خاصة، وأذكر أن رؤساء وملوك وأمراء دول الخليج كانوا جنباً إلى جنب في غرفة الاجتماع، وأذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر أصحاب السمو: الملك

(١) لقاء تلفزيوني مع العم المستشار عبد الرحمن سالم العتيقي رحمه الله تعالى في برنامج: "مقابلة شخصية". أجرى اللقاء الأستاذ يوسف الجاسم الصقر عام ١٩٩٨م.

فهد والشيخ جابر والشيخ زايد والشيخ عيسى والشيخ خليفة .. هؤلاء من أتذكراهم حالياً من زعماء دول الخليج العربي، وكانت هذه القاعة خاصة بالرؤساء فقط، وكانوا في انتظار عقد لقاء مصغر على خلفية الغزو العراقي الغاشم على دولة الكويت، وذلك ضمن الاجتماعات التحضيرية لقمة القاهرة التي انعقدت خصيصاً لهذا الشأن، وكان ذلك تحديداً في يوم ١٠/٨/١٩٩٠م، وعلى الرغم من تخصيص هذه القاعة لرؤساء الدول العربية فقط إلا أنني تواجهت بها على وجه الصدفة معهم نظراً لأنني كنت المستشار الشخصي للشيخ جابر في ذلك الوقت، وكان من المخطط أن يكون هذا الاجتماع بين الزعماء بعد تناول الغداء، ونظراً لعدم ذهاب سمو الأمير الشيخ جابر ولا سمو الشيخ سعد كذلك وانتظارهما بالقاعة حتى يفرغ الجميع من تناول الغداء ليبدأ بعدها الاجتماع، فكنت أنتظر معهما في القاعة لحين قدوم جميع الرؤساء، وبعد فراغهم من الغداء توافد معظم الرؤساء والزعماء تباعاً إلى القاعة؛ فهممت إلى مغادرة القاعة قبل أن يبدأ الاجتماع، لأنه لا يجوز حضور أي شخص مع الرؤساء في هذه القاعة، وأنباء انصرافي وعندي اقترابي من الباب سمعنا جميعاً صوت جذب وصياح خارج القاعة، فانتبه الجميع إلى ذلك الصياح والصوت العالي، وانفتح الباب فإذا بمعمر القذافي رئيس ليبيا الأسبق يدفعه الرئيس المصري الأسبق حسني مبارك دفعاً ليدخله القاعة، والقذافي يصبح ويريد أن يتفلت من مبارك ولا يريد الدخول معه إلى القاعة، وإذا بالجميع يسمع القذافي يصرخ ويقول بصوت عالي: "لا تدخل قوات الاستعمار إلى الأرض العربية .. ولا يسمح أبداً بدخول تلك القوات بالسلاح إلى أرض العرب .."، كان القذافي يقول هذا الكلام وغيره بصوت عالي جهوري يسمعه جميع من بالقاعة ومن بخارجها، والرئيس مبارك يريده أن يثنيه عما يفعل وأن يجلسه بالحسنى حتى يبدأ الاجتماع ولا تكون هناك

روح ضغينة أو مكايدة قبل بدء الاجتماع، والقذافي لا يريد أن يهداً ومستمر في صراحته وعواليه، حاول سمو الشيخ سعد بهدوئه المعهود أن يهدئ الموقف، يريد من القذافي أن يجلس حتى يوضح له الأمر ويبيّن له حرص الكويت على عدم التدخل الأجنبي ولكن الظروف هي التي فرضت نفسها على الجميع، ولكن القذافي ظلَّ مُصرًا على موقفه ولم يهدأ حتى بعد سماعه الكلام العقلاني اللبق من الشيخ سعد، في هذه الأثناء وأمام هذه الغطэрسة غير المبررة من القذافي انفعلت بشدة وثارت ثورتي غيرة على بلدي الكويت وانتصاراً لحقنا المغصوب، فقلت له : "يا معمر اجلس .. يا معمر اجلس" كررتها مرتين أو ثلاث مرات بصوت عالي جهوري يسمعه الجميع، وأمام هذا الانفعال مني وصوتي العالي الجهوري انصدم الجميع وعلى رأسهم معمر القذافي الذي جلس مكانه دون أن يتكلم بحرف واحد، ثم وجه كلامه لي قائلاً: "من تكون أنت؟"، فما كان مني إلا أجابتة على الفور بقولي : "اترك عنك من أنا، واسمعني.. هؤلاء الرجال والقادة - كنت أشير بيدي إلى أمراء وملوك دول الخليج - أهلهم ربوهم تربية على أصول من الأدب والقيم وحسن الخلق .. تمنعهم من أن يتطاولون عليك مثل ما تتطاول أنت عليهم بأسلوبك هذا؛ لأنهم تربية أصول وفيهم خير، أما سؤالك لي من أنا!! فأنت أكثر واحد يعرفني .. لأنك تذكر لقاءاتنا وحواراتنا المتعددة، ورغم ذلك لا يهم من أنا .. أنا مواطن كويتي مجرور وأريد حقي المغصوب وعلى استعداد أن استعين بأي كائنٍ من كان لإخراج هذه القوة الفاشمة التي فتكت بأهلي وبلدي وهتك ستري وعرضي واستباحت دماء إخواني وأخواتي على مرأى وسمع من العالم أجمع، وما دام سمو ولي العهد حفظه الله تعالى يريد أن يهدي

الوضع ويتكلم معك بالحسني والجميع ينتظر منك الهدوء فعليك أن تسمع لهم، ثم

تركت القاعة وغادرت في صمتٍ من الجميع^(١).

ومن الجدير بالذكر أن العُم عبد الرحمن سالم العتيقي رحمه الله تعالى تحدث بنفسه عن هذه الحقبة العصيبة من تاريخ الكويت، قائلاً: "يكفيوني رفقة الرجل الفاضل، صاحب الخلق الكريم الشيخ جابر الأحمد الصباح رحمه الله تعالى لمدة سبعة أشهر، وهي مدة الاحتلال الغاشم لأكون خير سند ومستشار لسموه رحمه الله تعالى".

هكذا قدم لنا العُم عبد الرحمن سالم العتيقي رحمه الله تعالى نموذجاً وطنياً رائداً، وسجل له التاريخ بحروف من ذهب هذا الموقف الوطني الشجاع أمام جمعٍ من الزعماء والرؤساء العرب بهذا الصوت الجهوري وهذه الكلمات الرنانة التي هزت الجميع دفاعاً عن وطنه وانتصاراً له.

رحم الله تعالى العُم عبد الرحمن سالم العتيقي هو ورفاقه الشجعان من أهل الكويت الكرام رحمة واسعة وأدخلهم فسيح جناته.

(١) ورد هذا الموقف أيضاً بجميع هذه التفاصيل في مقطع فيديو للشاب النجيب ساير العتيبي، وقد أشار إلى أن مصدره للحصول عليه هو كتاب: "الغزو في الزمن العابس: الكويت قبل الغزو وبعده". للكاتب عبدالله بشارة، وهو من إصدارات مكتبة ذات السلسل بدولة الكويت، عام ١٩٩٨م.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شَرَفٌ لَبِرٌّ فَأَشَّرَّ وَعَرَّأَ عَزَّ أَهْلَ الْكَوْثَرِ الطَّيِّبُينَ

الفصل الثامن

حب الخير للغير

(٤١)

الملا محمد صالح العجيري

مثال للتسامح والوفاء والذكاء^(١)



عرف السيد محمد صالح عبدالعزيز العجيري رحمه الله تعالى بين أهل الكويت بالعديد من خصال الخير من أبرزها الكرم والإحسان وحبه لعمل الخير وأمره بالمعروف.

أما عن مواقف الملا محمد صالح العجيري والتي توضح سيرته الطيبة وجميل إحسانه، وتؤكد اتصافه بالتسامح والوفاء والذكاء لعلها تكون نبراساً للأجيال القادمة، يستقون منها المآثر الطيبة والعبرة والعظة النافعة التي تنفعهم في مuture حياتهم فقد أورد

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٨ فبراير ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "الملا المتسامح الوفي الذكي".

بعضًا منها الأستاذ محمد أحمد العيسوي^(١)، أما عن الموقف الذي يؤكد جميل تسامحه وإحسانه رحمه الله تعالى، فجاء فيه: "عندما أغلق الملا محمد العجيري مدرسة "تربيه الأطفال" والتي كان يُحفظُ فيها أبناء وطنه القرآن الكريم، ويُدرسُهم فيها القراءة والكتابة والحساب والمحفوظات المختارة، وكان ذلك عام ١٩٣٠م؛ حيث أغلقت المدرسة بسبب كسراد مهنة الغوص في ذلك الوقت (لظهور اللؤلؤ الصناعي الياباني)، والتي هي مصدر رزق الكثير من أبناء الكويت آنذاك، وعلى أثر ذلك لم يستطع غالبية الآباء دفع رسوم المدرسة، بل إن كثيرًا منهم كتبوا صكوكاً على أنفسهم بأنهم سيدفعون ما عليهم من مصروفات إذا تيسر الأمور، وقد جمع الملا محمد صالح العجيري رحمه الله تعالى هذه الصكوك جميعاً وحرقها في نار كان يصطلي بها من برد الشتاء تيسيراً عليهم متآولاً

قول الله تبارك وتعالى: ﴿... وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَاصَّةٌ ...﴾^(٢).

أما عن القصة التي تدل على وفائه رحمه الله تعالى فهي قصة لطيفة يُستأنس بذكرها في هذا المقام، وفيها أنه : "في عام ١٩٣٠م قد أصاب عرب البادية قحط فمات مواشיהם وصاروا يجلبونها إلى سوق الكويت في ساحة الصفاية لبيعها، ومن بين ما عُرض للبيع حوار (بعير صغير) مات أمه، وعجز صاحبه عن توفير اللبن له فاشتراه الملا محمد صالح العجيري، وحملوه في "شوال" إلى "جاخور" للأغنام عنده، وصار يرضعه من الأغنام حتى كبر، وصار يسير مع الأغنام أينما ذهب حتى اعتاد أصوات الناس والسيارات

(١) محمد محمد أحمد عيسوي. "سيرة ومسيرة الدكتور صالح العجيري". الكويت: د. ن، ٢٠٠٣م. ص ٢٩ - ٣٣. بتصرف.

(٢) يذكر د. صالح محمد العجيري هذه الواقعة، فقد كان في الحادية عشرة من عمره؛ حيث طلب منه والده رحمه الله تعالى إحضار هذه الصكوك من مكان الاحتفاظ بها وحرقها أمامه.

مع قلتها في ذلك الوقت، وكان أطفال الحي يحضرون له العلف مثل البرسيم وغيره ويقومون بالتصفيق جماعياً له ويرددون عبارة "بعير الملا عشيناه" (أي أطعمناه)، ولما كبر البعير تبين أنه ناقة عمانية أصيلة، فصار الملا محمد العجيري يركبها إلى السوق ويبرك بها في أي مكان من السوق دون أن تنزعج، وظلت هذه الناقة عند بيت الملا محمد العجيري حتى وفاة زوجته رحمها الله تعالى عام ١٩٣٣م، وبعد فترة من وفاتها حضر إليهم ابن اخته من "القصيم" واسمه محمد الأردو ليركب البحر مع الغواصين على اللؤلؤ، ولما أراد الرجوع إلى القصيم بعد انتهاء موسم الغوص قال له الملا العجيري: "خذ هذه الناقة وحج عن المرحومة زوجتي"، فانطوت بذلك صفحة هذا البعير، ولكنها حملت بين طياتها الكثير من معاني الوفاء والإحسان من الملا محمد العجيري رحمه الله تعالى لزوجته ولذوي رحمه وأقربياته.



د. صالح العجيري

أما عن القصة التي تدل على ذكاء وفطنة الملا محمد صالح العجيري وعلى بره وإحسانه وإغاثته للملهوف بطريق غير مباشر فيرويها د. صالح العجيري عن أبيه رحمه الله تعالى قائلاً:

"في يوم من الأيام سُرقت محالة^(١) المسجد، فقام المصليون بإبلاغ الملا محمد العجيري بذلك، فأبلغهم أنه سوف يحضرها قبل مغيب الشمس في نفس اليوم إن شاء الله، فظنوا أنه سيشتري لهم واحدة جديدة مثلها؛ حيث عُرف عنه الكرم والإحسان والبذل في سبيل الله عز وجل، إلا أنهم فوجئوا عقب صلاة العصر أنه أحضر لهم المحالة نفسها، فعجبوا

(١) المحالة باللهجة الكويتية تعني: البكرة المعدنية التي توضع على البئر، وتمر عليها الدلو لتسهل عملية رفع الماء من البئر.

لذلك كثيراً وسائلوه: "كيف استطعت أن تعثر على السارق وتحضرها؟" فأجابهم: "اشتريتها بأرخص الأسعار من سوق "المقاصيص"^(١)". فقد عرف بفطنته وذكائه أن سارق المحالة من الضروري أنه معوز (معدوم) ولا بد أنه سيبيعها بعد العصر في سوق "المقاصيص" فذهب واشتراها منه وأحضرها".

وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على فطنته وذكائه وجميل إحسانه رحمه الله تعالى، حيث توقع مكان بيع المحالة المسروقة وذهب لشرائها مخبراً من افتقدوها في المسجد أنه سوف يأتي بها قبيل غروب الشمس، هذا بالإضافة إلى أنه اشتري المحالة من ماله الخاص ولم يفضح أمر من أخذها من المسجد رأفة بحاله ومراعاة ل حاجته وفقره، ورغم أن الغاية لا تبرر الوسيلة إلا أنه آثر الستر على السارق بكل حكمة.

رحم الله تعالى الملا محمد صالح العجيري الذي تحلى بهذه الصفات الجليلة الفاضلة رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته فهو سبحانه ولي ذلك القادر عليه.

(١) سوق المقاصيص: هو سوق كان يقام فيما مضى بعد عصر كل يوم، يعرض فيه كل مقصوص (المفلس باللهجة الكويتية) أي سلعة من بيته لعزمه، ويؤمه الكثيرون إما للتسوية أو لشراء حاجاتهم بأبخس الأثمان.

(٤٢)

النوخذة عبدالله بن حسين الرومي

يؤصل مفهوم حب الخير للغير عند أهل الكويت الطيبين^(١)



ما أجمل أن يسود في مجتمع ما فضيلة الإيثار وحب الخير للغير، ولقد أوردنا بفضل الله تعالى العديد من المواقف التي تنقل لنا ما رسمه أبناء الكويت الطيبون من تلك الأخلاق الفاضلة في الكويت الماضي، ومن بين المواقف الجميلة التي تؤكد تلك المعاني الطيبة والتي يطيب لنا ذكرها في هذا المقام موقف النوخذة عبدالله بن حسين الرومي رحمة الله تعالى والذي رواه لي شخصياً الأخ الفاضل الأستاذ حمد مبارك حمد الزويير، وفيه يقول: "من جميل ما رواه لي والدي النوخذة مبارك حمد الزويير رحمة الله تعالى ما عم من خير وفيه على أهل الكويت الطيبين سنة ١٩٤٣م المعروفة عند أهل الكويت بسنة"

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٥ أكتوبر ٢٠٢٤م بمقال مختصر تحت عنوان: "تأصيل واقعي لمفهوم الإيثار وحب الخير للغير".

تبرات الجزيرة "التبراه: المناطق الجديدة التي يُكتشف فيها المحار بكثرة لأول مرة)، وهو العام الذي اكتُشفت فيه كميات كبيرة من المحار بالقرب من جزيرة "أم المرادم" فكانت بفضل الله تعالى فاتحة خير على أهل الكويت الكرام الطيبين، وعن ذلك الموقف يقول النوخذة مبارك حمد الزوير رحمة الله تعالى: "في عام ١٩٣٩م وكانت أولى سنواتي في أن أصبح "غি�صاً"، ذهبنا إلى شرق جزيرة "أم المرادم" بحثاً عن المحار، ولكن يقدر الله سبحانه وتعالى أن المحار بالمكان القريب منها ويسمى الخواليف به الكثير من المحار ولكن في ذلك الوقت كان ما يزال فصم (صغير) وبالتالي لا فرصة للحصول على لائئ ذات قيمة تذكر، وبعد قيامنا بعدة تباتات (عدة مرات) للغوص على اللؤلؤ تأكدت لنا تلك الحقيقة، فتركنا المكان وذهبنا للهيرات مفاصات جنوب الكويت (أماكن توفر المحار)، ويقدر المولى سبحانه وتعالى أن يظل هذا المكان عدة سنوات على هذا الحال لا يقصده أحد من أهل الغوص في الكويت، وبعد مرور أربع سنوات تقريباً، وعلى وجه التحديد في عام ١٩٤٣م ذهب بعض الحداقة (صيادي الأسماك) لصيد السمك هناك، ويشاء المولى سبحانه وتعالى أن يحصلوا على محار عالق بالخيط أثناء صيدهم السمك فأبلغوا بدورهم أهل الغوص وأبلغوا النوخذة عبدالله بن حسين الرومي رحمة الله تعالى عن وجود محار وبكثرة في ذلك الموقع، وإذا بالنوخذة عبدالله بن حسين رحمة الله تعالى قادم علينا من جهة الشمال "آياوش"^(١) ونحن على "هيرات"^(٢) الكويت، وعندما اقترب من أماكن تواجدنا في البحر وتأكد من أننا نراه ونظراً لعدم تمكنه من الوصول إلينا بسبب وجود رياح معاكسة

(١) آياوش: يسير بشكل متعرج نسيراً عكس اتجاه الريح

(٢) هير: جمعه هيرات، وهي مفاصات يلتقط فيها المحار، والهير لفظة فارسية من (هار)، وتعني الكنز أو المنجم أو المغطس. ويسمى غاطس السفينة "هير آب" أي "غاطس الماء"، والهيرات هي كنز الماء.

مَوْاقِفٌ وَأَقْعِدَةٌ مُوْبِنٌ لِّلْتَبَرِزَاتِ وَعَبْرِ أَهْلِ الْكُوَيْتِ الْطَّيِّبِينَ



حمد الزوير



مبارك حمد الزوير



حمد مبارك الزوير

له من جهة الجنوب؛ فما كان منه رحمة الله تعالى إلا أن "طير النوف"^(١) (أي: رفع علمًا وأضحاً له دلالة حالة طوارئ) فقام جميع خشب (سفن) أهل الكويت بالتوجه إلى النوخذة عبدالله بن حسين رحمة الله تعالى، فكان كل من يصل إليه من النواخذة يرفع شراعه ويتجه شمالاً (تجاه الكويت)، فتوقعنا جمیعاً قبل أن نصل إليه وجود حادث في الكويت، وعندما وصلنا إليه أخبرنا بوجود "تبرات" محارب كميات كبيرة بالقرب من جزيرة أم المرادم كما أخبر غيرنا من نواخذة أهل الكويت الذين وصلوا إليه تباعاً وسألت النوخذة عبدالله بن حسين بأنني لا أذكر بالقرب من الجزيرة إلا الخواصيف بحر٩ (عمق ٩ باع)^(٢) شرق من الجزيرة فقال هي بحر٩ وهذا من جميل أخلاقه رحمة الله تعالى وإيثاره وحبه لأن يصل الخير لجميع أهل الكويت، فكانت هذه السنة سنة خير على الكويت، فقد رزقهم الله تعالى الرزق الوفير، وقد أطلق عليها في التراث البحري الكويتي سنة تبرات الجزيرة".

(١) النوف: علامة (قطعة من الخام) يرفعها البحارة في رأس صاري السفينة يتخطاًطون بها مع السفن الأخرى البعيدة لطلب النجدة أو لدعوة الطواشين لشراء اللؤلؤ أو للتحذير أو للإخبار بشيء معين.

انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج. ٣. ص ١٦٦٧. بتصرف يسيراً.

(٢) الباع: وحدة قياس تساوي ١,٩ متر تقريباً

ويستكمل الوالد رحمة الله تعالى واصفاً المحار في تلك المنطقة آنذاك بقوله: "لقد رزقنا الله تعالى الرزق الوفير في ذلك العام، فما يكاد أحد الغاصة يسحب محارة واحدة من قاع البحر إلا ويخرج معها ست أو سبع محارات كأنهم سلسلة واحدة، حتى يمتلئ سطح المحمل بالمحار في وقت يسير، وأن جميع البحارة سددوا الديون التي عليهم وحصلوا على مبالغ كبيرة وهذا رزق الله تعالى يأتيه من يشاء".

ويستطرد الأخ الفاضل الأستاذ حمد مبارك حمد الزوير حديثه بقوله: "أذكر أنني ذهبت مع الوالد رحمة الله تعالى إلى ديوان الرومي في منطقة الشعب، وكان ذلك بعد تحرير الكويت العزيزة بعده سنوات، تقريباً عام ١٩٩٤ أو ١٩٩٥ م فكان من جميل الأقدار أننا التقينا بالعم سيف مرزوق الشملان وكان رحمة الله تعالى في صحته وعافيته، وبعد أن سلم عليه الوالد رحمة الله تعالى سأله: "أبو مرزوق تبرات الجزيرة أي سنة؟"، فرد عليه العم سيف الشملان رحمة الله تعالى مباشرة: "سنة ١٩٤٣ م"، وهذا الرد المباشر من مؤرخ الكويت الكبير العم سيف مرزوق الشملان رحمة الله تعالى من أهم الشواهد التي تؤكد ما ذكرته من خلال روایتی لهذا الموقف الطيب عن أهل الكويت الكرام عموماً وعن النوخذة عبدالله بن حسين الرومي رحمة الله تعالى على وجه الخصوص".

هكذا هم أهل الكويت الكرام الطيبون، تأسّلت فيهم روح الأخوة والإيثار وحب الخير للغير، فضّلوا أروع الأمثلة التي نستقي منها جميعاً المآثر وال عبر الجميلة، وكان النوخذة عبدالله بن حسين الرومي رحمة الله تعالى نموذجاً طيباً يحتذى به في تلك الأخلاق الفاضلة.

رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

(٤٣)

العم عبدالباقي عبدالله النوري

مثال رائع للإيجابية والفزعـة من أجل الآخرين^(١)



الخير متصل في أهل الكويت الكرام أفراداً وجماعات، وتعد دولة الكويت من أوائل الدول التي خطت خطوات رائدة في مجال العمل الخيري والإنساني منذ القدم، فأرسّت قواعده وتميزت به كماً وكيفاً، وهذا بفضل ما حباه الله سبحانه وتعالى به من أبناء برة صالحين محبين للخير باذلين للمعروف.

ومن بين هؤلاء الكرام العم عبدالباقي عبدالله النوري رحمه الله تعالى، وفي السطور القادمة نستعرض مبادرته الخيرية البسيطة التي نتج عنها مشروع خيري كبير وجمعية خيرية عريقة، وقد استحق هذا الموقف الطيب وهذه المبادرة الطيبة أن نسجله من بين

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٢٣ مارس ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "فزعـة شخصية أثمرت جمعية خيرية".

ما ذر عبر أهل الكويت الطيبين، وقد روى العـم
عبدالباقي عبدالله النوري رحمـه الله تعالى هذا الموقف
بنفسـه للأستاذ يوسف الشهـاب الذي أورده في كتابـه:
”رجال في تاريخ الكويت”^(١)، وفيـه يقول: ”أذكر أنـي حينـ
كـنت مـدرساً ثم وكـيلاً وبعدـها مدـيراً لـلـكلـية الصـنـاعـية،
وكانـ لـديـنا العـدـيد منـ الطـلـاب الـخـليـجيـين وأـذـكرـ أنـ



يوسف الشهـاب

غالـبيـتهم كـانـوا منـ سـلطـنة عـمـان الشـقـيقـة، وـكانـ هـؤـلاء الطـلـاب يـذـهـبـون إـلـى القـاهـرة
لاـسـتـكمـال درـاستـهم فـيهـا بـعـد أـنـ يـنـهـوا درـاسـاتـهم فـي الـكـلـيـة الصـنـاعـية فـي الـكـوـيـت، وـكانـ
بعـضـ الـذـينـ يـذـهـبـون إـلـى القـاهـرة منـ هـؤـلاء الطـلـاب يـسـتـطـيـعونـ الـالـتـحـاقـ بالـكـلـيـاتـ الـتيـ
يـرـيدـونـهاـ منـ خـلـالـ مـسـاعـدةـ الـاـتـحـادـ الـعـالـيـ لـلـطـلـبـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـتـبـنـاهـ الـحـرـكـةـ الشـيـوعـيـةـ
فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ، وـالـبـعـضـ الـآـخـرـ مـنـ الطـلـبـةـ لـاـ يـسـتـطـيـعونـ إـكـمـالـ درـاستـهمـ هـنـاكـ لـعدـمـ توـفـرـ
الـقـدـرـةـ الـمـالـيـةـ الـتـيـ تـسـاعـدـهـمـ عـلـىـ الـالـتـحـاقـ بالـكـلـيـاتـ الـتـيـ يـرـيدـونـهاـ، وـعـنـدـمـ كـانـ وكـيلـاـ
لـلـكـلـيـةـ الصـنـاعـيةـ فـيـ الـعـامـ الـدـرـاسـيـ ١٩٦٠/٥٩ـ اـتـصـلـ بـيـ أـحـدـ الطـلـبـةـ الـخـليـجيـينـ وـهـوـ فـيـ
الـقـاهـرةـ، وـكـانـ قـدـ أـنـهـىـ درـاستـهـ فـيـ الـكـلـيـةـ الصـنـاعـيةـ وـذـهـبـ مـتـابـعـتـهـ هـنـاكـ، وـقـالـ: أـرـيدـ
الـعـودـةـ إـلـىـ الـكـوـيـتـ وـأـرـجـوـ مـسـاعـدـتـيـ فـيـ إـجـرـاءـاتـ الـعـودـةـ إـلـيـكـمـ لـأـنـيـ لـأـمـلـكـ الـمـبـلـغـ الـلـازـمـ
لاـسـتـكمـالـ درـاسـةـ فـيـ الـقـاهـرةـ. فـسـأـلـتـهـ عـنـ الـمـبـلـغـ الـذـيـ يـحـتـاجـهـ. فـقـالـ: ثـلـاثـونـ دـيـنـارـاـ.
فـقـلـتـ لـهـ: كـمـ عـدـدـ الطـلـبـةـ الـذـينـ مـعـكـ؟ فـقـالـ: نـحـنـ ثـلـاثـةـ طـلـبـةـ. فـقـلـتـ لـهـ: اـنـتـظـرـ فـيـ
الـقـاهـرةـ وـسـوـفـ أـرـسـلـ لـكـ الـمـبـلـغـ الـذـيـ تـحـتـاجـهــ.

(١) يوسف الشهـاب، ”رجال في تاريخ الكويت”. الجزء الرابع. المؤلفـ دولة الكويت، وزارة الإعلامـ. مطبـعةـ
حكومة دولة الكويت، ٢٠٠٧مـ. صـ ١٦٤ - ١٦٧ـ. بتـصرـفـ يـسـيرـ.

ويستطرد العُمَر عبد الباقي النوري حديثه قائلاً: "بدأت حينها أبحث عن طريقة يمكن من خلالها توفير المبلغ اللازم لهؤلاء الطلاب الثلاثة ما دمت قد تعهدت لهم بذلك، وبينما أنا على هذا الحال إذ خطرت بذهني فكرة الاتصال ببعض الأصدقاء لجمع مبلغ من كل واحد منهم، وبالفعل قمت بالاتصال بأكثر من واحد سواء من المدرسين الزملاء أو حتى الموظفين الآخرين في وزارات الدولة المختلفة الذين تربطني معهم علاقات صداقة قوية.

وكنت أبدأ حديثي مع كل واحد منهم بهذا السؤال المفاجئ: "تبني قسيمة في الجنة؟"، في يقول لي: "الله يرزقنا نعيم الجنة". فأقول له: "أريد منك ديناراً واحداً كل شهر لمساعدة عدد من الطلبة الخليجيين الذين كانوا يدرسون لدينا في الكلية ولا يستطيعونمواصلة دراستهم في القاهرة"، والحمد لله تعالى لقد وجدت استعداداً وحماساً مبشرين من الأصدقاء للتعاون في هذا الأمر، وبالفعل بدأت الخطوات العملية فأرسلت أحد العاملين لدينا في الكلية ومعه دفتر إيصالات إلى الأصدقاء الذين اتصلت بالفعل بهم، فذهب وأحضر من كل واحد ديناراً واحداً، ثم عاد ومعه مائة دينار في المرة الأولى، فقمت على الفور بإرسالها إلى الطالب الذي اتصل بي من القاهرة من أجل مساعدته في دراسته هو وزملائه الآخرين.

واستمر الحال كذلك في بقية الأشهر، لكن حدث موقف من أحد الزملاء الموظفين في وزارة الشؤون الاجتماعية مع العامل الذي كنت أرسله كل شهر لجمع التبرعات، وقد كان العامل في ذلك اليوم يجمع الدنانير من الأصدقاء بوزارة الشؤون الاجتماعية كعادته كل شهر، فرأه أحد الأصدقاء يجمع التبرعات ويعطي لكل متبرع إيصالاً بمبلغ، فسألته: ماذا تفعل؟ فأجابه العامل: أجمع ديناراً من كل موظف. فقال له الصديق: من؟ فأجابه

العامل: للأستاذ عبدالباقي النوري. فقال الصديق: أوه الأستاذ عبدالباقي دازك (أرسلك) تجمع تبرعات؟ فقال العامل: نعم. فاتصل بي الصديق على الفور من مكتبه في وزارة الشؤون الاجتماعية، و كنت حينها وكيلًا بالكلية الصناعية، وسألني: شتسوبي (ماذا تفعل) بالtributes التي يجمعها الفراش؟ فقلت له: والله عندي طلبة خليجيين يدرسون في القاهرة وما عندهم نفقات تكفيهم، فأقوم بجمع هذا المبلغ لهم بداية كل شهر وأرسله لهم لاستكمال دراستهم. فقال الصديق: ولكنك تعلم أن جمع التبرعات ممنوع بعد صدور قانون جمعيات النفع العام، ولذلك فإني أقترح عليك أن تطلب تسجيل جمعية لمساعدة الطلبة وتكون تحت مظلة القانون. فقلت له: على إيدك والبركة فيك. فقال لي: أبشر؛ سوف أبدأ العمل بإجراءات تسجيل الجمعية.

وهذا ما تم بالفعل بحمد الله تعالى حيث تم إشهار الجمعية التي أصبحت ولا تزال إلى الآن فاعلة؛ حيث تم إشهارها تحت مسمى "الجمعية الكويتية لمساعدة الطلبة"، وصدر قرار التأسيس في شهر مارس ١٩٦٢م، وكانت هذه الجمعية هي السابعة من جمعيات النفع العام التي صدرت في ظل أول قانون للجمعيات بوزارة الشؤون الاجتماعية.

وبعد إشهار الجمعية بوزارة الشؤون الاجتماعية بدأنا في خطوات العمل في ظل القانون، خاصة بعد أن بدأت وزارة الشؤون الاجتماعية تخصص ميزانية للجمعية، فكانت أولى مشروعاتنا تخصيص بيت لسكن الطلاب من أبناء الخليج الذين كانوا يدرسون في مدارس الكويت خاصة في ثانوية الشويخ والكلية الصناعية، ثم توسيع العمل لدينا بزيادة أعداد الطلبة الخليجيين واضطربنا إلى استئجار بيت آخر، واستطعنا بحمد الله تعالى

من خلال هذين البيتين أن نوفر السكن للطلبة من أبناء الخليج الذين كانوا يدرسون لدينا في الكويت.

ولكن الأمر لم يتوقف عند هذا الحد حيث كانت أعداد الطلبة في ازدياد مستمر كل عام، الأمر الذي دفع مجلس الإدارة إلى البحث عن مقر يكون أكبر مساحة من البيتين، واستطعنا بحمد الله تعالى من الحصول على قطعة أرض في شارع بيروت بعد اتصالاتنا بعدد من المسؤولين، ولكن ظهرت لدينا مشكلة البناء وتوفير ميزانية لذلك.

ومن تدبير المولى سبحانه وتعالى أن يكون الأستاذ عبداللطيف الحمد معنا في إدارة الجمعية، وكان حينها مسؤولاً في شركة المباني الجاهزة، فاقتراح علينا مشكوراً إسناد مهمة بناء الأرض للشركة، وأذكر أن الشركة حينها طلبت مني تعهداً بسداد تكلفة بناء الأرض، وبالفعل وقعت على الأوراق الخاصة بالتعهد بالرغم من عدم توفر إمكانات مادية لدينا في تلك الفترة، لكن حُسن ظنِّي بالمولى سبحانه وتعالى أنه لن يخذلنا جعلني وقعت على تلك الأوراق شعوراً بالواجب تجاه طلبة الخليج والجنوب الذين كانوا يتلقون دراستهم في مدارس الكويت، ولله الحمد والمنة فقد وفقنا الله سبحانه وتعالى واكتمل البناء وافتتحناه بالفعل في بداية عام ١٩٧٠م، وقد استثمرت الجمعية هذا البناء للإنفاق على أعمال الجمعية وعلى خدماتها الطلابية.

وهكذا قدم لنا العـم عبد الباقـي عبد الله النوري رحـمه الله تـعالـى وإخـوانـه الأـفـاضـلـ من أـهـلـ الـكـويـتـ الـكـرامـ نـمـاذـجـ إـبـداعـيـةـ رـائـعـةـ لـمـبـادـرـاتـ الإـيجـابـيـةـ فـيـ مـجـالـ الـخـيـرـ وـالـبـرـ وـالـإـحـسانـ، فـكـانـ التـوـفـيقـ الـإـلـهـيـ حـلـيـفـهـ وـالـنـجـاحـ خـيـرـ مـكـافـأـةـ لـهـمـ مـنـ اللهـ عـزـ وـجـلـ.

مَوْلَانَا قَعْدَةُ الْكَوَافِرِ الْجَنِيْنِ

الفصل التاسع

الكرم والبذل والإحسان

(٤٤)

العم محمد أحمد الغنام

رمز الإتقان والضيافة والكرم^(١)



من باب المجاز الأدبي سأعتبر التمّر شخصية اعتبارية تُحبُّ من أحبّها واعتنى بها وتفانى في تقديمها للناس بشكل محبب بل جميل ومتقن. ولعلّ أحبّاب التمّور كثيرون ممن ينطبق عليهم هذا الوصف، ولكن حسبي أن أذكر منهم من أعرفه عن قُرب وشاهدت تجربته عن كثب بما يجعل روایتي عن حنين التمّور إلى صاحبها موضوعية خالية من المجاملة أو المبالغة.

والمقصود من هذا المجاز الأدبي هو الذكر الحسن للعم محمد أحمد الغنام رحمه الله تعالى وعائلته الكريمة وعلى رأسها أخيه العم عبدالعزيز والعم يوسف وذريتهم الكريمة.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "تمر الغنام يحن إلى صاحبه".

ولئن كان للناس هوايات مختلفة تستهويهم وقد يتخذون منها مصدر رزقهم إلا أن عائلة الغنام عموماً والعم محمد أحمد الغنام رحمه الله تعالى خصوصاً قد اختاروا التمر هواية لا مصدراً للرزق لكرمه وحبهم لآخرين بتقديمهم "تمر الغنام" الذي تميزوا به بين الأحباب والأصحاب.

وعندما أُسْمِي "تمر الغنام" بهذا الاسم فإني وبلا مبالغة أعني ما أقول، بل هو تجربة فريدة تستحق التوثيق لتميزها ولتميز رائدها العم محمد أحمد الغنام رحمه الله تعالى.

لقد بذل الغنام من أنفسهم وجهدهم الكثير طوال أيام العام لإنتاج التمر، بغض اجتماعي بحت لا يمت إلى الكسب التجاري بصلة رغم أنه ذو كلفة مادية عالية وجهد متواصل متعب، ويشكّل إبداعي قل نظيره على يد العم محمد أحمد الغنام رحمه الله تعالى، ولكنه كان لا يظهر اسمه أبداً، بل يكتفي باسم العائلة المتماسكة والمعاضدة ورغم تعليمه المتواضع إلا أنه كان يفوق في مهاراته كثيراً من خريجي كليات الزراعة.

ويشكّل عام فإنه في بداية المشوار قد انتقت عائلة الغنام الأرض المناسبة للزراعة في مدينة الزلفي شمال شرقى هضبة نجد في المملكة العربية السعودية الشقيقة منذ السبعينيات، بل إن الإخوة الثلاثة اشتروا أرضاً فيما بعد غيرها لتوسيتها، وأنفقوا على سقايتها وترسيدها ورعايتها وتوفير كافة المستلزمات الفنية والصحية لسلامة كل نخلة على حدة، وكان أحدهم لها أبٌ حان على أبنائه، وقد استأجروا على رعايتها أفضل العمالة المدرية، واستقدموا أفضل الأجهزة والتجهيزات لخدمتها، وأشرفوا عليها في عملية منظمة دقيقة.

وقد أنشأوا لها مصنعاً خاصاً في مزرعتهم قل نظيره في أي مصنع للتمور لم يخلُ من الإبداع، لأنهم لم ينشئوه بسبب تجاري، بل لتحقيق معيارهم الشخصي، فوزعوا ويوزعون التمر مشكورين على الأهل والأصحاب والبعيد فضلاً عن القريب.

وليس هذا سياق الحديث عن التفاصيل الفنية لعملية الإنتاج، ولكنها باختصار كانت عملية محكمة دقيقة التزموا فيها بأفضل معايير النظافة والتعقيم، وجودة الكبس والإنتاج، بل جودة الانتقاء للتمر قبل إدخاله عملية الإنتاج، رغم عدم وجود أي رقيب رسمي عليهم، بل الطريف أن بعض الجهات الرسمية أو الإنتاجية هي التي كانت تستشيرهم وتزورهم لتنفيذ تجربتهم.

وقد خصصوا كل هذا الإنتاج لما زموا به أنفسهم، من توزيع على الأهل والأحباب والمعارف من قريب أو بعيد، دون أن يطلب منهم أحد أو يشعرون أحداً بالذلة.

ومن اعتاد تمر الغنم فإنه - وبلا مبالغة أو مزايدة - يرتفع لديه معيار قبول التمر حتى يصعب عليه اختيار تمر آخر، ويسهل عليه إهداء أي تمر آخر يصله على سبيل الإهداء إلى الآخرين، لأنه قد اكتفى بتمر الغنم، وهذه تجربة الكثيرين ممن أعرف، ولا أشعر بالحرج حين أقول إنني أحد هؤلاء وأتحدث عن تجربة شخصية، ومن اللطيف أنك إذا حضرت حفل زواج لعائلة الغنم تجد ركناً مميزاً لا تراه في سائر حفلات الزواج، وهو ركن التمر بأنواعه الكثيرة مصحوباً بالقهوة المميزة.

لهذه الأسباب يفتقد تمر الغنم صاحبه الذي من نافلة القول أنه المذكور بالخير للجميع في خدمته للأخرين وتواضعه وأدبه الجم رغم شخصيته الحازمة الجازمة التي تميز بها، في توازن جميل بلا إفراط ولا تفريط بين الجانبين، ولقد كان رحمه الله تعالى وأخيه من ضمن أوائل الكويتيين الذين تملکوا الأراضي ومارسوا الزراعة في مدينة

الزلفي، وقد تميزت مزرعة الغنم ببناء مضائق لزوار المزرعة من الأهل والأحباب لكثرتهم بحمد الله تعالى وتوفيقه، وهذا ما ساعد على استقرار ما يقارب ثلاثة عشر من العائلات الكويتية النازحة في بدايات الاحتلال الغاشم على الكويت بين رجل وامرأة ومرافق وطفل وخادم ساكنين طاعمين في ضيافة كريمة عزيزة حتى بدأت عملية الإعاشه من حكومة دولة الكويت في الخارج وتوفيرها الرعاية السكنية للمواطنين خارج البلاد.

رحم الله تعالى العم محمد أحمد الغنم رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

(٤٥)

العم إبراهيم محمد إبراهيم المعجل

مثال صادق للإحسان والنبل والشهامة^(١)



عندما تسمو الأخلاق وتترفع تظهر معادنها الأصيلة التي تعكس صفاءها وصدق إيمانها ويقينها بأن ما عند الله عزوجل خير وأبقى، فالنفوس السامية والقلوب العamerة بالإيمان لا تتردد أبداً في تقديم الإحسان والتجاوز عن الناس وقت حاجاتهم، بما يعيدهنا إلى جيل الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم أجمعين بعد مرور أربعة عشر قرناً من الزمان، وهذا ما جسده عملياً العم إبراهيم محمد إبراهيم المعجل رحمه الله تعالى، وقد وردت عدة مواقف في سيرته تدل على تأصل نبله وإحسانه وكرمه، من ذلك ما رواه لنا ابنه الأخ الفاضل اللواء متყاعد محمد إبراهيم المعجل (بو طلال) أثناء توثيق سيرته

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٤ يونيو ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "حدث في الكويت .. وليس من جيل الصحابة الكرام!".

الطيبة في كتابنا "الأيادي البيض"^(١)؛ حيث روى لي هذا الموقف الجميل عن والده ويكل موضوعية بعيدة عن المبالغة قائلاً: "كان الوالد رحمه الله تعالى جالساً ذات يوم بإحدى الديوانيات المشهورة بمنطقة الخالدية يتجادب مع أصحابه أطراف الحديث، ويتبادلون ضحكات بريئة، وبينما هم كذلك اقترب منه أحد رواد هذه الديوانية طالباً منه مساعدته



بمبلغ كبير من المال لأنه يمر بظروف صعبة، وفي أشد الحاجة إلى المساعدة، على أن يكون هذا المبلغ قرضاً حسناً، يسدده على أقساط شهرية تبدأ بعد فترة محددة، ولم يتردد الوالد رحمه الله تعالى في إبداء موافقته السريعة والفورية لطلب هذا الرجل وتفريح كريته واعطائه المبلغ المطلوب.

محمد إبراهيم المعجل

وفي اليوم التالي أحضر الوالد رحمه الله تعالى المبلغ كاملاً وأعطاه للرجل بالفعل كي يواجه الظروف الصعبة التي ألمت به، وفي المقابل قام الرجل بتسليم الوالد رحمه الله تعالى عدد من الشيكات التي تثبت هذا الدين وتتضمن حق الوالد في إرجاع هذا المبلغ إليه، وذلك على الرغم من عدم طلب الوالد لهذا الأمر، ولكن الرجل المدين أصر على ذلك حفاظاً للحقوق وإظهاراً لرغبته في الوفاء بالعهد ورغبته الأكيدة في إرجاع المبلغ، وإبراء ذمته بعد التسديد.

(١) د. عبد المحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "الأيادي البيض: سجل الوفاء للمحسنين الكويتيين في مجال دعم الخدمات الصحية". ط١. الكويت: دراميتك للإنتاج والتوزيع الفني، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م. ص ٤٤٨ - ٤٥٣. بتصريح يسير.

ويعد فترة من الزمن وقبل أن يحل موعد سداد الشيك الأول علمت أن الرجل المدين مُعسر، وأنه أصيب بأزمة قلبية وأدخل على أثرها إلى المستشفى، فأخبرت الوالد رحمة الله تعالى بهذا الأمر، فما كان من الوالد رحمة الله تعالى إلا أن أسرع إلى صندوقه الخاص، وأخرج ما على الرجل من شيكات، وسلمها لي طالباً مني أن أتوجه فوراً إلى الرجل بالمستشفى، قائلاً لي بكل حزم وإصرار: "ادهب فوراً إلى الرجل لزيارتة بالمستشفى، وشق (مزق) هذه الشيكات أمام عينيه، وبلغه أنني متنازل له - لوجه الله تعالى - عن جميع حقوقه، وبلغه خالص دعواتي له بالشفاء العاجل"".

ويستطرد الأخ الفاضل محمد إبراهيم المعجل روايته قائلاً: "توجهت بالفعل إلى الرجل في المستشفىالأميري وسلمت عليه وأبلغته برسالة الوالد رحمة الله تعالى، ومزقت الشيكات أمام عينيه وبحضور زوجته، وكانت هذه مفاجأة مذهلة للرجل الذي انفرجت أساريره وظل لسانه يلهج بشكر الوالد رحمة الله تعالى والثناء عليه خيراً، بعد أن حمد الله تعالى أن الدنيا ما زالت بخير، وأن هناك أساساً بأخلاق الوالد رحمة الله تعالى يقدرون ظروف إخوانهم ويقفون إلى جوارهم في أوقات الشدائـد والمحن".

ومن المواقف المنقولـة عنه رحمة الله تعالى أيضاً في مجال كرمـه وجودـه وعطـفـه على الفـقراء ومحاـولـته مـسـاعـدة الآخـرين؛ أنه إذا وجد أيـاً من سـكان إـحدـى عمـاراتـه معـسـراً وانـقضـتـ عليه عـدةـ شـهـورـ ولا يـسـتـطـيعـ السـدـادـ كانـ يـتـناـزلـ لهـ عـلـىـ الفـورـ عـنـ تلكـ المـبالغـ فقد عـرـفـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ بـحـبـهـ لـلـخـيـرـ وـكـرـاهـيـتـهـ لـلـمـنـازـعـاتـ وـالـدـعـاوـيـ الـقـضـائـيـةـ وـغـيرـهـ؛ حتـىـ قـيلـ إـنـهـ لمـ يـدـخـلـ المـحـكـمـةـ أوـ المـخـفـرـ فيـ أيـ نـزـاعـ طـيـلـةـ حـيـاتـهـ رـحـمـهـ اللهـ تعالىـ، رغمـ تـجـارـتـهـ بـالـعـقـارـ، وـمـاـ أـكـثـرـ المـشـكـلـاتـ الـحاـصـلـةـ فـيـ عـالـمـ الـعـقـارـ، وـهـيـ أـكـثـرـ مـنـ أـنـ تـحـصـرـ فـيـ هـذـهـ الـعـجـالـةـ.

كانت هذه بعض المواقف الطيبة عن العم إبراهيم محمد المعجل رحمه الله تعالى، ولكن أعماله ووصماته الخيرية لم تنته بعد، فقبل وفاته رحمه الله تعالى بعشرين سنة أوصى ابنه الأكبر محمد بأن ينفق ثلث ما يتركه من أموال في أعمال الخير لوجه الله تعالى وترك له حرية اختيار ما يراه مناسباً من أوجه البر والخير والإحسان، ومنها تطوير وتجديـد الجنـاح الرابع بمستشـفى الصـباح، والذي كانت وصيته رحمـه الله تعالى بترمـيمـه حيث كان يرقد فيه قبل وفاته رـحـمه اللهـ تعالى.

وهكـذا قـدم لـنا العم إـبراهـيم محمد إـبراهـيم المعـجل رـحـمه اللهـ تعالى نـمـوذـجاً فـريـداً يـحتـذـى بـه في النـبل والـمـروـءـة والـإـحسـانـ، فـكان قـدوـة حـسـنة وـنـمـوذـجاً جـميـلاً لـمـن جاءـ بـعـدهـ بـأن يـسـيرـوا عـلـى درـيـهـ وـيـقـتـفـوا أـثـرـهـ.

رحمـه اللهـ تعالى رـحـمة وـاسـعة وـأـسـكـنهـ فـسيـحـ جـنـاتـهـ.

(٤٦)

العم حمد الخالد الخضرير

رمز العطاء والكرم والمؤازرة والإحسان^(١)



تضمنَ حديثُ الشِّيخ عبد الله النوري رحمه الله تعالى في كتابه : "خالدون في تاريخ الكويت" عن العم حمد الخالد الخضرير رحمه الله تعالى ثناءً طيباً ومدحأً مستحقاً له ولأمثاله من أهل الكويت الطيبين^(٢) ، ومن بين ثنايا تناوله لشخصية العم حمد الخالد الخضرير رحمه الله تعالى والتي أوردها في هذا الكتاب يمكن أن نستخلص ما اتصف به هذه العم حمد الخالد الخضرير من حضور اجتماعي ومشاركة إيجابية فعالة في

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٨ مارس ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان : " بصمات عائلة كويتية على التعليم".

(٢) الشيخ عبدالله النوري. "خالدون في تاريخ الكويت". الكويت: ذات السلسل، ١٩٨٨ م. ص ٤٩ - ٥٢ . يسir.

مجتمعه وبين مواطنيه، وفيها يقول: "كان حمد الخالد الخضير كريماً جداً .. معطاء .. لكن هذا الكرم وهذا العطاء كانا في محلهما، لا يعطي للمباهاة، ولا ينفق ابتغاء ثناء الناس، بل كان يعطي الكثير، ولا يعلم بما أعطى غير خالقه سبحانه وتعالى .. وكان يحب الإحسان والمحسنين، وكان داعية نشطاً لفعل الخير".



الشيخ عبد الله النوري

ويستطرد الشيخ عبد الله النوري رحمه الله تعالى حديثه قائلاً : "وأذكر أنه في شتاء إحدى السنين غرفت سفينة لعائلة كويتية مستورة الحال، وكانت هذه السفينة هي كل ما تملكه هذه العائلة، وكان الناس في جدب شديد وأزمة اقتصادية كبيرة، ولكن ذلك لم يُعد حمدأً رحمه الله تعالى؛ بل كان بنفسه ويجاهه ويشيّبته يدور في السوق ومعه ورقة الاكتتاب يطلب العون لهذه

الأسرة الكويتية المنكوبة، وكان يبحث الناس على الاكتتاب فيقول: "اكتتبوا والله على عهد أن أضع مثلكم لكم"؛ وذلك تشجيعاً للناس على العطاء والبذل في سبيل مساعدة هذه العائلة المنكوبة وتخفيفاً لها عمّا أصابها من ضرر".

ويستكمل الشيخ عبد الله النوري رحمه الله تعالى حديثه عن العم حمد الخالد الخضير رحمه الله تعالى قائلاً: "كان حمد الخالد الخضير رحمه الله تعالى رائداً في فعل الخير، غيوراً على بيوت الله عز وجل، حريصاً على أن تكون بالصورة اللائقة بها كاماكن مقدسة لها مكانتها في نفوس المسلمين، فقل أن تجد مسجداً في الكويت قديماً إلا ولحمد الخالد الخضير بصمة واضحة في إصلاحه أو بنائه، ولا تجد مشروعأً خيراً في عصره إلا وله فيه سهمٌ، وقل أن تجد فزعة ولا ترى اسمه في طليعة المشاركين فيها ".

ومن الشواهد على ذلك ما حدد عام ١٣٤١ هـ حين أوشك مسجد آل يعقوب على الانهيار؛ فسارع إليه المرحوم حمد الخالد وأمر ببنقشه من أساسه، وبناه على أحد ثراز يبني في وقته، دون اعتبار مال يُصرف، أو تكاليف تُدفع، وهو البناء القائم حتى وقت قريب وإن دخلت عليه بعض التحسينات.

ومن اللطيف في قصة إعادة بناء هذا المسجد أنه هُدم بعد فراغ الناس من صلاة عيد الفطر، وأول صلاة صليت فيه بعد إعادة إعماره كانت صلاة عيد الأضحى من نفس العام.

ومن الجدير بالذكر في هذا المقام واستكمالاً لأوجه الإحسان في حياة العم حمد الخالد الخضير ومساهماته في الحياة الاجتماعية ما ذكره الشيخ عبدالله النوري رحمه الله تعالى من قصة بناء المدرسة المباركية، وبعد وضع حجر الأساس للمدرسة المباركية عام ١٣٢٩ هـ، وبعد أن تم تشييدها وافتتاحها اختياراً لآل خالد لإدارتها، فتولى حمد الخالد رئاسة مجلس إدارتها، وكان مسؤولاً عن تنمية مواردها المالية، وإدارة عقارها البسيط أكثر من خمسة وعشرين عاماً، حتى تأسست دائرة المعارف فأمر رحمه الله تعالى بتسليم الأمانة إلى أهلها.

ويختتم الشيخ عبدالله النوري رحمه الله تعالى حديثه عن العم حمد الخالد الخضير رحمه الله تعالى بهذه الأبيات الأربع التي نظمها المرحوم الشيخ عبد العزيز الرشيد في وصف هذه العائلة الكريمة التي من وجوهها حمد الخالد؛ فقال رحمه الله تعالى:

أولو المكارم والمحامد

إن قيل من هم في الكويت

على المدارس والمساجد

الطيبون المحسنوون

على المبادئ والمقاصد

الراحمون الثابتون

تجمعت في آل خالد

لأجتمع هذى الصفات

نقولها بكل تجرُّدٍ و موضوعية، بلا مبالغة ولا مجاملة؛ حيث أننا ما شهدنا إلا بما
علمنا مع كامل التقدير لبقية العائلات الكويتية الكريمة: صدق الشيخ عبدالعزيز
الرشيد في أبياته الصادقة الجميلة.

رحم الله تعالى العم حمد الخالد الخضير رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته هو
وأخواته وأخواته من أهل الكويت الطيبين، الذين تسابقوا إلى فعل الخيرات وبذل
الإحسان، فكانوا خير سلف للكويت الخير والعطاء والإنسانية.

(٤٧)

العم حسن جار الله الحسن الجار الله

رقيق القلب المعطاء وحكياته مع بدايات مساجد المدارس

في دولة الكويت^(١)



أدرك أهل الكويت الطيبون أهمية إنشاء المساجد في مختلف ربوع هذا البلد الطيب، سواء على مستوى الدولة ككل أو على مستوى مؤسساتها المختلفة، وذلك إدراكاً واقتناعاً منهم بدور المسجد وأهميته في المجتمع الذي ينشأ فيه.

ومن بين المواقف الطيبة التي تؤكد لنا حرص أهل الكويت الكرام على مثل هذه المبادرات الطيبة لإنشاء المساجد في مختلف مدارس دولة الكويت ما رواه الشيخ طايس

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٧ أغسطس ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "دمعة غالبة في رحاب أول مسجد في مدارس دولة الكويت".

الجميلي حفظه الله تعالى (خطيب مسجد راشد العلبان في كيفان سابقاً) في أحد المقاطع المصورة التي تم بثها عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وفيه يقول:



الشيخ طايس الجميلي

"كنت مدرساً بإحدى مدارس دولة الكويت الثانوية في بدايات نشأتها، وكنت في ذات الوقت خطيباً بأحد المساجد، وكانت مساجد المدارس في بدايات نشأتها عبارة عن مصليات صغيرة لا تستوعب ذلك العدد الكبير من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس، فمن المعلوم أن عدد طلاب المدارس قد تجاوز آنذاك سبعمائة أو ثمانمائة طالب في كل مدرسة، والمصليات حجمها صغير لا يستوعب إلا أعداداً

قليلة جداً من هذا العدد الكبير من الطلاب فضلاً عن أعضاء هيئة التدريس، ونظراً لعدم توافر مصلى مناسب لهذا العدد الكبير كانت صلاة الظهر تفوت بعض الطلاب أو يؤخرونها مضطرين إلى ما بعد انتهاء اليوم الدراسي لأنهم لا يجدون مكاناً للصلاة في المصلى خلال فرصة الصلاة، مما كان مني إلا أن أعددت خطبة في هذا الشأن، وتحدثت من على المنبر بكلمات مؤثرة في هذا الوقت أذكر منها: "حكومة الكويت مشكورة أنشأت لنا مدارس ضخمة وفخمة بمستويات راقية، ولكن من بناتها لم يراعي أن يتم بناء مسجد يستوعب الطلاب في كل مدرسة"، وتساءلت متعجبًا: "كيف لهذا العدد الكبير من الطلاب والمدرسین أن يؤدوا صلاتهم المفروضة (الظهر) في وقتها؟"، وبعد الخطبة تحدث جمّع كبير من الحضور في هذا الأمر، وتحمسوا لمبادرة إنشاء المساجد في مدارس دولة الكويت، وعلى إثر ذلك تشكلت لجنة على الفور من ثلاثة أفراد: مني أنا والأخ الفاضل حمود الرومي حفظه الله تعالى والأخ الفاضل عبدالله داود، وبدأنا عملنا على الفور، وكان أول

تحرك لي بأن زُرت العم حسن الجار الله رحمه الله تعالى، وعرضت عليه الأمر كاملاً ونقلت له صورة حية عن الوضع الحالي للمصليات داخل مدارس دولة الكويت، فما كان منه إلا أن دمعت عيناه رحمه الله تعالى ويشكل عفوياً، وشكر لي هذا السعي المبارك قائلاً : "جزاك الله خيراً، عينونا على محنـة المال (أي : أعينونا على فتنـة المال)"، ثم أردف قائلاً : "هذا دفتر الشيكـات الخاص بي.. انت تكتب المبلغ اللي تبي.. وأنا أوقع"، وكانت هذه الدمعـة الحانية من هذا الرجل المعطـاء فاتحة خير بفضل الله تعالى على هذا المشروع الطيب المبارك، فأنشأنا بعون الله تبارك وتعالى أربعة مصليات كبيرة في أربع مدارس مختلفة في أول عام فقط، كل مسجد من هذه المساجد يسع لأكثر من ستمائـة طالـب، ثم تطور المشروع رويداً رويداً ليشمل معظم مدارس دولة الكويت، ثم قامت الحكومة بمشاركة هذا المشروع المبارك فأصبحت منذ ذلك الوقت تضع في أولوياتها عند وضع تصاميم هندسية جديدة للمدارس في دولة الكويت بأن يكون مسجد المدرسة أحد أهم مكونات هذا التصمـيم، وهكذا تطور المشروع بفضل الله سبحانه وتعالـي، وببركة أبناء الكويت الكـرام الطـيـبين الـمـخلـصـين" ، ولعل من سنـة حسنة لـه بفضل الله تعالى وكرمه وجودـه مثلـاً أجر من عمل بها إلى يوم القيـامة.

هـكـذا هـمـ أـهـلـ الـكـوـيـتـ الطـيـبـونـ، أـصـحـابـ فـزـعـةـ وـعـطـاءـ وـبـذـلـ لـلـخـيـرـ الـذـيـ يـلـهـمـ الـمـسـؤـلـينـ فـيـ الـجـهـاتـ الـحـكـوـمـيـةـ الـمـعـنـيـةـ فـيـ تـفـاعـلـونـ مـعـهـاـ أـجـمـلـ الـتـفـاعـلـ، وـمـنـ أـجـمـلـ الـأـمـثـلـةـ الـطـيـبـةـ عـلـىـ ذـلـكـ مـاـ جـاءـ فـيـ هـذـاـ مـوـقـفـ عـنـ الـعمـ حـسـنـ الـجـارـ اللـهـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـيـ، وـبـيـانـ كـيـفـ سـارـ أـبـنـاءـ هـذـاـ الجـيـلـ الـمـبـارـكـ لـلـإـنـفـاقـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ تـعـالـيـ مـنـ أـجـلـ تـشـيـيدـ وـبـيـانـ بـيـوتـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ فـيـ مـدارـسـ دـولـةـ الـكـوـيـتـ.

رـحـمـهـمـ اللـهـ تـعـالـيـ جـمـيـعـاـ رـحـمـةـ وـاسـعـةـ وـأـسـكـنـهـمـ فـسـيـحـ جـنـاتـهـ.

(٤٨)

العم فوزي محمد عبد المحسن الخرافي

المخلص الوفي صاحب المواقف الإنسانية المؤثرة^(١)



رائعة هي قصص البر والإحسان عند أهل الكويت الطيبين في الكويت الماضي، ولكن الأجمل عندما تمتزج هذه الروح بالرغبة في التخفي وعدم الظهور للعلن، من هنا تأتي المآثر وال عبر الحقيقة لأهل الإحسان في الكويت الخير، ومن تلك القصص والمواقف التي امتزجت فيها خصال الإحسان والبر مع صفات الوفاء لتتوهج هذه الأخلاق والخصال الكريمة، هذه المواقف المجمعة للمحسن فوزي محمد عبد المحسن الخرافي رحمه الله تعالى، والتي رواها لي شخصياً ابنه الأخ الفاضل المهندس حسام فوزي الخرافي، وفيها

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" في مقالين منفصلين؛ الأول نُشر بتاريخ ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٣م، وجاء تحت عنوان: "المحسن الوفي: صاحب المواقف الإنسانية المؤثرة"، والثاني نُشر بتاريخ ٣١ أغسطس ٢٠٢٤م، وجاء تحت عنوان: "أتعبت من بعدي يا أبا حسام".



يقول المهندس حسام فوزي الخرافي: "كان الوالد فوزي الخرافي رحمه الله تعالى لا يحب الظهور الإعلامي أو أن يتم ذكر اسمه قرین الأعمال والمشاريع الخيرية التي يقوم بها، وكان يفضل أن يكتب عليها عبارة "فاعل خير" أو يكتفي بكنيته "بو حسام"؛ وذلك حرصاً منه رحمه الله على أن يخلص أعماله لوجه الله تعالى".

وللحقيقة فقد كان للمحسن فوزي الخرافي (بو حسام) رحمه الله تعالى نصيباً من أعمال البر والإحسان ما لا تسعه هذه السطور اليقيرة، فقد كانت له ولله الحمد والمنة في ذلك أيدٍ بيضاء في مختلف دول العالم، ومشاركة العديد من الجمعيات والمؤسسات العاملة في المجال الخيري والإنساني في دولة الكويت، ولا يتسع المجال لذكر تلك المشاريع جمِيعاً، والتي تنوَّعت ولله الحمد ما بين إنشاء مراكز إسلامية متكاملة، وبناء وأعمال المساجد، وبناء دور لرعاية الأيتام، وبناء مدارس وصيانتها، وكفالة طلاب العلم ... وغيرها من أوجه البر والإحسان، نسأل الله تعالى أن يتقبلها جميعاً خالصة لوجهه الكريم.

هذا فضلاً عن مواقف وفائه وإخلاصه إلى ذويه ورحمه، وتحصيصه العديد من المشاريع الخيرية باسم والده ووالدته وجده وجدته ورحمهم الله تعالى جميعاً، منها على سبيل المثال لا الحصر مشاريع المجمعين الإسلاميين في كل من إندونيسيا وبنجلادش، ولكننا سنلقي الضوء من خلال هذه السطور اليقيرة على المآثر وال عبر من مواقفه رحمه الله تعالى، ففي إحدى السنوات كان التلفزيون الكويتي يعرض برنامجاً شهيراً في شهر رمضان المبارك بعنوان: "جسر الخير"، وكان يتبعه معظم أهل الكويت الكرام، وكان

المحسن فوزي الخرافي رحمه الله تعالى متابعاً جيداً لهذا البرنامج أيضاً، ومن شدة تأثره رحمه الله تعالى بالحالات الإنسانية التي كانت تعرض من خلال هذا البرنامج أنه كلف ابنته حسام (بو فواز) بتبني أكثر من اثنيني عشرة حالة من بين الحالات الإنسانية الثلاثين التي عُرضت يومياً خلال الشهر المبارك؛ حيث تأثر رحمه الله تعالى شخصياً بها تأثراً كبيراً حين تابعها من خلال البرنامج، وكانت هذه الحالات الإنسانية ما بين علاج بالخارج، ومساعدات مالية مباشرة عن طريق شيكات تُرسل فورياً لمستحقيها، ومنها شراء سيارات للمعاقين، ومنها إجراء عمليات جراحية صعبة ... وغيرها من الحالات الإنسانية التي تعاطف معها وتبناها رحمه الله تعالى، وعندما أراد القائمون على البرنامج ومسئولي تلفزيون دولة الكويت استضافة المحسن فوزي الخرافي رحمه الله تعالى في لقاء تلفزيوني رفض بشدة، وأخبرهم أن هذه الأعمال جميعاً لوجه الله تعالى، ولا يريد من ورائها جزاءً ولا شكوراً، فحاول المسؤولون في التلفزيون معه مرة أخرى على أن تكون الاستضافة عبر الهاتف فقط على أن تتم أثناء إذاعة البرنامج على الهواء، ولكنه رفض أيضاً رحمه الله تعالى لنفس السبب، وهو إخلاص العمل لوجه الله تعالى، ولكن بعد إصرار منهم أذاب رحمه الله تعالى مدير مكتبه للحديث فقط عن آلية مساعدة الحالات التي تم تبنيها".

ومن المواقف المعروفة والتي لا تُنسى عنه رحمه الله تعالى في باب نجدة المحتاج وإغاثة الملهوف، ذلك الموقف الذي يرددده الكثير من العاملين في مؤسساته كلما جاءت سيرته الطيبة؛ وفيه أن رواتب العاملين تأخرت لسبب فني في إحدى الشركات التي كانت تحت إدارته رحمه الله تعالى؛ حيث كان رحمه الله تعالى أحد المساهمين في هذه الشركة، وعندما علم قدرأً وبلا تخطيط بتأخر رواتب العاملين في تلك الشركة نتيجة تأخر

تحصيل الأموال من بعض الجهات، بادر رحمه الله تعالى بتوفير المبلغ من ماله الخاص، وقام مشكوراً بتسديد جميع رواتب وأجور العاملين المتأخرة لدى الشركة من ماله الخاص ويشكل غير مسترد؛ وفيما يذكر أن إجمالي هذا المبلغ بلغ حوالي تسعمائة ألف دينار كويتي، كما يذكر جيداً تلك الفرحة الكبيرة التي غمرت جميع العاملين بهذه الشركة، ولا ينسى أبداً دعاءهم المستمر له رحمه الله تعالى بأن يجعل الله عز وجل هذا العمل الطيب في ميزان حسناته".

ويضيف السكرتير الخاص للمحسن فوزي الخرافي رحمه الله تعالى السيد طارق فتحي مواقف أخرى توضح الجانب الإنساني الكبير في شخصيته رحمه الله تعالى قائلاً: " كنت شاهد عيان بنفسي على عدة مواقف للعم فوزي الخرافي رحمه الله تعالى، تجلت فيها العديد من معاني الإنسانية والفرزعة والوفاء؛ منها موقفان مع إمام المسجد الذي كان يصلی فيه العم فوزي رحمه الله تعالى، سأرويها باختصار: أما الموقف الأول عندما غاب إمام المسجد يوماً كاملاً عن حضوره للمسجد - على غير عادته - سألني عنه العم فوزي رحمه الله تعالى، فأخبرته أن سيارته بها عطل ولا يستطيع الحضور حتى يتم إصلاحها، فكلفني رحمه الله تعالى على الفور بأن أستأجر لإمام المسجد سيارة من حسابه الشخصي، وأن أسلمها بنفسي للإمام كي يستخدمها من غير تحديد مدة معينة لحين الانتهاء من إصلاح سيارته؛ حتى يستطيع الحضور إلى المسجد في أوقات الصلاة وأن يقضي بها احتياجاته الشخصية".

الموقف الثاني مع الإمام نفسه: فاذكر أنه عندما سافر هو وأولاده إلى موطنه الأصلي في إجازته الصيفية المعتادة، وعندما عاد إلى الكويت وجد شقته قد غرقت تماماً بـمليار نتيجة تسرب كبير حدث بالشقة، وتسبب ذلك في تلف جميع الأثاث والأجهزة بالشقة،

فعندما علم العم أبو حسام رحمه الله تعالى بهذا الأمر كلفني بشراء كافة الأثاث والأجهزة الكهربائية الالزمة للشقة، وقمت والله الحمد والمنة بفرش الشقة كاملة حتى عادت أفضل مما كانت عليه قبل تسرب المياه وتلف مقتنيات الشقة، وكل ذلك كان على نفقه العم فوزي رحمه الله تعالى ويتابعه شخصية منه".

ومازال الحديث مستمراً على لسان الأستاذ طارق فتحي؛ قائلاً: "لقد كنت بحكم تواصلي المباشر مع المحسن العم فوزي الخرافي رحمه الله تعالى أتلمس عن قرب حبه للخير ورغبتة الدؤوبة في بذل المعروف، وهذه شهادة حق أقولها الآن بكل أمانة وصدق بعد رحيله، فلم يكن مصرياً لي من قبل أن أخبر أحداً بما يقوم به العم فوزي رحمه الله تعالى من أعمال خيرية متعددة أثناء حياته رحمه الله تعالى، وذلك نظراً لحرصه على إخفاء ما يشارك فيه من أوجه البر والإحسان في مختلف أقطار العالم، ومن المواقف التي يحسن ذكرها في هذا المقام؛ أن العم فوزي رحمه الله تعالى كان يضع خريطة العالم أمامه في مكتبه الخاص، وكان حريصاً أن يتفقداً بين الحين والآخر، ولا أخفي سراً بأنه كان كثيراً ما يسألني وهو يطالع تلك الخريطة عن أماكن جديدة كي يتبرع فيها وينشر فيها ما يخدم الإسلام والمسلمين من مشروعات مختلفة، وهذا من حرصه رحمه الله تعالى أن يشارك بما أنعم الله تعالى عليه من خير في كافة ربوع البسيطة (الكرة الأرضية) شكرأً لله عز وجل ونفعاً للإسلام والمسلمين.

ومن الجدير بالذكر أن العم أبو حسام رحمه الله تعالى كان حريصاً على أن يتبرع يومياً لخمس جهات داخل دولة الكويت، ففي كل صباح يذكرني بأن أجهز المظاريف الخمسة المعتادة كل صباح وأن أسلمها إلى المندوب كي يذهب بها على الفور إلى الجهات الخمس المعتادة؛ وهي: جمعية الصم والبكم - جمعية المكفوفين - صندوق إعانة المرضى

- وزارة التربية - جمعية العون المباشر (لجنة مسلمي أفريقيا سابقاً)، وكان هذا العمل المبارك يتم كل صباح بمتابعة شخصية من العم أبو حسام رحمه الله تعالى وجزاه الله خير الجزاء على ما قدم.

ال الحديث عن العم فوزي الخرافي رحمه الله تعالى حديث ذو شجون ولا يُمل منه، ومن الصعب أن نحيط به كاملاً في مثل هذه السطور اليسيرة، فلا ننسى موافقه الطيبة مع أحد عماله الذي أشهر إسلامه بسبب معاملاته الطيبة له، فبادر بإرساله على نفقته الخاصة إلى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج، ولا ننسى إسلام إحدى العاملات في المنزل نتيجة روحه الطيبة وتعامله السمح الجميل هو وأهل بيته الكرام، وقد خصص لها فيما بعد أيامًا معينة من كل أسبوع للذهاب إلى لجنة التعريف بالإسلام من أجل إرشادها إلى تعاليم الدين الإسلامي الحنيف بالطريقة الصحيحة، وقد كلف بذلك الأمر سائقاً معيناً خصيصاً لهذه المهمة".

رحمك الله تعالى يا أبو حسام، فقد أتعبت من بعدهك عندما عرفناه من سيرتك الطيبة التي آثرت إخفاها عن الأنظار والعيون بغية تحصيل الأجر والثواب من الله عز وجل. نسأل الله سبحانه وتعالى أن يتقبل منك هذه الأعمال الطيبة، وأن يجعلها في ميزان حسناتك وأن يجزيك عنها خير الجزاء، وأن يكون هذا الذكر الطيب جزاءً دنيوياً من عاجل بشرى المؤمن، ومبشراً بخاتمة السعادة إن شاء الله تعالى جزاءً حسناً على ما قدمت من أعمال صالحة لخدمة للإسلام والمسلمين في شتى بقاع الأرض.

(४९)

العم يوسف سالم الحسينان

صاحب القلب الكبير والتواضع الجم^(١)



حَتَّى دِينُنَا الْإِسْلَامِيُّ الْحَنِيفُ عَلَى خُلُقِيِّ الْمُؤَازِرَةِ وَالْتَّوَاضِعِ وَرَغْبَتِهِمَا، وَذَلِكَ لِمَا يَتَحَقَّقُ مِنْ خَلَالِهِمَا مِنْ صَفَاتِ الْخَيْرِ وَالْبَرِّ، فَالْمُؤَازِرَةُ وَالْتَّوَاضِعُ هُمَا دُرِّيَانُ مِنْ دُرُّوبِ الْجَنْبِ لِلْمُسْلِمِينَ، وَيُعَدُّهُمَا الْكَثِيرُونَ مِنْ أُولَى خُطُوطِ الْإِحْسَانِ.

وقد ضرب أهل الكويت أمثلة رائعة في المؤازرة والتواضع ولدين الجانب وحب الخير للأخرين، ومن أمثلة المواقف التي تدل على تحقق هذه الخصال الطيبة عند أهل الكويت الطيبين موافق العم يوسف سالم الحسيني حفظه الله تعالى، وقد روى لي شخصياً غير واحدٍ ما يؤكد توافر هذه الأخلاق الرفيعة عند العم بوسامي حفظه الله تعالى، ومن تلك المواقف ما رواه الأخ الفاضل د. محمد الحجji، وفيه يقول :

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢١ سبتمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "صاحب القلب الكبير والتواضع الجم".



"العم يوسف سالم الحسينان (بو سامي) هو بمثابة الوالد، فقد عرفته منذ سنوات طويلة، أذكر منها: أنني عندما سافرت إلى لبنان لأول مرة لدراسة الماجستير وكانت معي عائلتي، وقدر الله تعالى لي في اليوم الأول أن تعرضت للاحتيال وسرقة أموالي بالكامل، ولا شك أن هذا الموقف موقف عصيب وثقيل على نفس رجل غريب يزور دولة غريبة لأول مرة، حينها بدأت أتذكر من أعرفهم في لبنان لعلي أجده معونة تخرجني من هذا الموقف العصيب، فهداني الله عز وجل إلى تذكر العم يوسف الحسينان حفظه الله تعالى، وأنه خير من أتوجه إليه في هذا الموقف

د. محمد الحجي

المحرج، وكان من عادة العم بو سامي أن يجلس بعد صلاة العصر مع أصدقائه كل يوم إلى جانب عمارته العامرة في منطقة "صوفر الجبلية" التي كان يطلق عليها اسم "عماره الخالدية" نسبة إلى منطقة سكنه في الكويت، والتي كان ولا يزال مختارها منذ ٣٧ عاماً، فشرح له ما حدث لي، فإذا به على الفور يجيبني قائلاً: "لا تقلق، أنت ضيف عندنا في إحدى شقق عمارتنا الخالدية طوال فترة الصيف، ومتى ما تيسرتك أمورك ورجعت إلى الكويت فمن عسرك ليسرك سدد لي الإيجار، وإذا ما عندك فمسموح ومحلل"، وأمام هذا الكلام الطيب من العم بو سامي لم يكن بوسعي إلا أنأشكره كثيراً على موقفه الإنساني، وطوال مدة بقائي في لبنان كنت أخرج معه في زياراته وقت الفراغ الذي أجده، فالعم بو سامي دائم التواصل مع معارفه الكويتيين والخليجيين واللبنانيين وغيرهم، لا يترك فرحاً أو ترحاً إلا ويواصل هذا، ويواسي هذا، ويعطي ذاك، لا أقول ذلك مجاملة بل عن معايشة يومية جعلت له مكانة ومعزة ومحبة كبيرة بين الناس وأنا أولهم، بل إنني لا

أتدكر موقفاً ولا زيارة إلا ويسأل عنني ويسأل عن حال أسرتي باستمرار، وإن دل هذا فإنما يدل على القلب الكبير الذي يحمله هذا الرجل الكريم، ولقد كان لتواضعه الجم الذي عُرف عنه بين محبيه الأثر الكبير في ذلك القبول وتلك المكانة الطيبة عندهم جميعاً.

إلى هنا انتهى الموقف الذي ذكره الأخ د. محمد الحجي من خلال تعامله المباشر مع العم يوسف سالم الحسينان (بو سامي) حفظه الله تعالى، ولكن مآثر العم بو سامي لم تنته بعد، فقد عرفه الكثير من أثق بهم وتحديثوا عن بروز العديد من خصال البر والخير عند العم بو سامي؛ فهو جميل العشر طلق الوجه، هادئ الطبع، متواضع، وقور، رزين، رحيم بأهله وجيرانه وأصدقائه وكل من حوله خدوم لهم بقدر استطاعته، وصُولُّ رَحِيمٍ، هاشُّ، باشُّ، مُحسن، مؤازر لكل من يعرفهم ومن لا يعرفهم، فضلاً عن استقباله وأولاده وأقربياته لمحبيهم من أهل الكويت في ديوانهم العام والمفتوح لرواده بشكل يكاد يكون دائماً طوال أيام الأسبوع.

هكذا هم أهل الكويت الطيبون، أصحاب فزعنة ومروءة وإيثار، وهم كذلك أهل مؤازرة وتواضع وبر وإحسان وجود وكرم، وقد كان العم يوسف سالم الحسينان حفظه الله تعالى أحد هذه النماذج الطيبة من أهل الكويت الكرام.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شُرُّفٌ لَتَبَرُّ زَمَانٍ وَعَرَأَ عَزَّ اهْلَ الْكَوْثَرِ الطَّيِّبُينَ

الفصل العاشر

الأمانة وتحري الكسب الحلال

(٥٠)

العم يوسف جاسم الحجي

خير مثال للحكمة والتأنى والإخلاص والنزاهة^(١)



كثيرة هي الأقلام التي تناولت السيرة العطرة للعم يوسف جاسم الحجي رحمه الله تعالى بذكر مآثره وبيان فضله كرمز للعمل الخيري الكويتي، وهذا أقل ما يمكن أن يقدمه أهل الكويت الكرام لهذه القيمة الخيرية الكبيرة في تاريخ الكويت، فاستحق رحمه الله تعالى العديد من الألقاب التي أطلقها أصحاب تلك الأقلام عليه دون مجاملة، فمن تلك الألقاب التي لقب بها العم بويعقوب رحمه الله تعالى: (المجدد الخيري، سفير الخير، ملحمة العطاء، عراقة المجددين، إمام الخير وسند المعوزين، إمام العمل الخيري . . .) وجميعها تصلح لأن تكون عنواناً لمؤلفات متعددة تكتب عن هذا الرجل المعطاء.

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٢٩ مارس ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "خير مثال للحكمة والتأنى والإخلاص والنزاهة".



د. عادل عبدالله الفلاح

ومن خلال السطور القادمة نستعرض موقفين^(١)
نستلهم منهما العبرة والموعدة الحسنة، ونستشعر من
خلالهما كيف كان العم يوسف جاسم الحجي رحمه
الله تعالى مثلاً يحتذى به في الحكمة والتأنى
والإخلاص والنزاهة، **وأول تلك المواقف**، والذي يعد من
إنجازات الهيئة الخيرية الإسلامية في ظل رئاسة العم
بويعقوب لها، والمتعلق باستضافة الداعية أحمد ديدات،

وعن قصة هذه الاستضافة يقول الكاتب أحمد بوسيدو في مقال نشرته جريدة
السياسة الكويتية بتاريخ ٢٤ سبتمبر ٢٠١٧ م:

"التقيت بالأخ العزيز د. عادل عبدالله الفلاح - بناء على طلبه ودون سابق معرفة، قبل
شهر رمضان المبارك عام ١٤٠٤ هجري ١٩٨٤ ميلادي - بمناسبة تسلمه إدارة العلاقات
العامة والإعلام بالهيئة الخيرية الإسلامية العالمية، وقد طلبني لأكون مستشاراً إعلامياً
للهيئة، ولوضع خطة إعلامية للهيئة خلال شهر رمضان المبارك. وبالفعل تم وضع خطة
الحملة، وكان من بين اقتراحاتي طلب استقدام العلامة الداعية أحمد ديدات. ورفع
د. عادل الفلاح فكرة استقبال الداعية ديدات إلى رئيس الهيئة الخيرية العم يوسف
جاسم الحجي، لكن مدير مكتب أبويعقوب أخبرنا أن العم يوسف رفض الاقتراح. فطلبت
من د. عادل ضرورة مقابلة العم أبويعقوب وشرح أهمية مثل هذا الحدث لدعم الهيئة؛

(١) للزيادة في هذا الباب يرجى من القارئ الكريم مشكوراً غير مأمور الاطلاع على كتابنا: "رمز العمل
الخيري الكويتي: العم يوسف جاسم الحجي". د عبد الحسن عبدالله الجار الله الخرافي. الطبعة الأولى.
دولة الكويت: المؤلف، ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م.

حيث كان الداعية أحمد ديدات في تلك الفترة في أوج شهرته عالمياً وعربياً وإسلامياً، ولا شك أن زيارته للكويت تمثل حدثاً فريداً ومتميزة على مستوى العالم العربي والإسلامي، وقد كان المناظر الأكثر قبولاً لدى المسلمين والمسيحيين في العالم؛ لأن سلوبه المقنع والهادئ والصحيح، فدخل آلاف المسيحيين في دين الله عز وجل أفواجاً بفضل الله سبحانه وتعالى من خلال نشاطه هذا.

وبالفعل دخل د. عادل الفلاح على العم أبو يعقوب وكنت معه وخلال دقائق كانت الموافقة، وكانت المرة الأولى التي التقى فيها مع العم يوسف الحجي، وكان مستمعاً للأراء بشكل مميز، ويأخذ قراره بعد التأكيد والثبت. وتمت دعوة الداعية أحمد ديدات رحمة الله تعالى لزيارة الكويت في العام ١٩٨٥م، وحققت الزيارة نجاحاً كبيراً، وأقيمت له محاضرات وندوات دينية في مختلف محافظات الكويت، وقد تبرع الآلاف من المواطنين لمشاريع الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية في مجالات الأعمال الخيرية عموماً، ومجالات نشر الإسلام خصوصاً، وأصبحت علاقتي وطيدة بالعم يوسف الحجي، وأجريت معه عدة لقاءات نشرت في مناسبات مختلفة.

وكان العم بو يعقوب على مستوى الحدث، وعلى قدر التحديات دائماً، فعندما ثار بعض اللغط حول دعوة الداعية أحمد ديدات لزيارة الكويت، تصدى له، وقامت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية بالرد على هذه المزاعم قائلة - حسب ما نشرته (مجلة المجتمع الكويtie عدد ٩٠٦ - الصادر بتاريخ ٢٨/٢/١٩٨٩) : " حين وجهت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية الدعوة للعلامة أحمد ديدات لزيارة الكويت كانت تضع نصب عينيها تحقيق ثلاثة أهداف هي: توعية المسلمين الذين يجهلون الكثير من الحقائق عن دينهم، توعية

ال المسلمين الذين لديهم مفاهيم خاطئة عن الإسلام، بيان حقيقة الإسلام لغير المسلمين الذين يجهلون تلك الحقائق بل لديهم صور مشوهة عن الإسلام.

وأضافت الهيئة في بيانها: "كانت الهيئة في دعوتها تلك تنسجم تماماً مع أهدافها الأساسية التي اجتمع عليها أكثر من ١٥٠ شخصية إسلامية من مفكرين وعلماء وداعية. ومن هذا المنطلق لم يكن يدور في خلدها أبداً ما ذهب إليه البعض من أن دعوة الداعية

والعجب أن تأتي هذه الاتهامات ممن يرفعون الشعارات البراقة مثل حرية التعبير وإبداء الرأي والحوار والبحث العملي..! وإذا كنا على ثقة بأن شعاراتهم تلك ترفع مجرد الاستهلاك واستغلال بعض السذاج، فإن كتاباتهم حول زيارة الداعية ديدات كشفت حقيقة توجهاتهم التي كانوا يحاولون إخفاءها وراء تلك الشعارات؛ حيث أثبتوا للجميع من خلال كتاباتهم تلك أنهم أبعد الناس عن الإيمان بتلك الشعارات والعمل بمضامينها .. وأن قضيتهم تنحصر فقط في الهجوم على كل نشاط دعوي إسلامي والنيل من العلماء العاملين في هذا المجال"! وأنني للعلم بو يعقوب أن يتأثر بذلك؟ بل هو ماض في طريقه الدعوي بحمد الله تعالى وتوفيقه.



عبدالمحسن سعود الزين

أما الموقف الثاني والذي يدل على إخلاص ونزاهة العُمَر
يوسف جاسم الحجي رحمه الله تعالى فجاء بقلم العُمَر
عبدالمحسن سعود الزين وهو المعروف بالنزاهة والأمانة
طوال مراحل حياته رحمه الله تعالى تحت عنوان : "إنسان
مخلص، نزيه إلى أبعد الحدود" ، وفيه يقول في حديثه عن

العم بويعقوب رحمه الله تعالى : " في عام ١٩٤٦ م تقريباً عملت مع الملا يوسف (ويقصد العم يوسف جاسم الحجي) في المستشفى السوري، وكان عبارة عن مستوصف في بناية معرفى، وقد تولى الملا يوسف آنذاك مذخر الأدوية بالصحة، وكان الملا يوسف إنساناً مخلصاً نزيهاً إلى أبعد الحدود، فكان إذا احتاج حبة دواء واحدة اشتراها من الصيدلية مع أنه كان مسؤولاً عن المذخر بكماله ! ".

وهكذا يتضح لنا من تلك المواقف كيف كان العم يوسف جاسم الحجي رحمه الله تعالى مثلاً حقيقياً للحكمة والتأني والإخلاص والنزاهة، نسأل الله العلي القدير أن يجزيه على تلك الأخلاق الفاضلة خير الجزاء فهو سبحانه ولي ذلك والقادر عليه.

(٥١)

العم حمود حمد صالح الرومي

نعم الرجل البار العفيف^(١)



من الصفات الجميلة التي تحلى بها أهل الكويت الكرام صفتا البر والعفة، فبر الوالدين والإحسان إليهما وإلى من في مقامهما من كبار السن هو أحد دلائل حسن الخلق، وأما العفة وترك ما يشتبه فيه من الحلال مخافة الوقوع في الشبهات المحرمة فهي إحدى صفات الورع والتقوى، وبهذا يجمع من يتحلى بهاتين الصفتين "البر والعفة" بمحاسن الأخلاق وجميل الصفات.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "نموذج كويتي أصيل ... للرجل البار العفيف".

عُرف عن العُمّ حمود حمود الرومي حفظه الله تعالى بره بوالديه رحمهما الله تعالى، وكان حفظه الله تعالى حريصاً كل الحرص على بر والده العُمّ حمود صالح الرومي رحمة الله تعالى وطاعته ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، وها نحن على موعد مع موقف جميلة يستأنس بذكرها في هذا المقام عن العُمّ حمود حمود صالح الرومي حفظه الله تعالى، والتي رواها لي شخصياً أحد الرواد القدامى الثقات لـديوان العُمّ حمود حمود صالح الرومي حفظه الله تعالى والذي كان ملزماً له في كثير من جلساته في الـديوان، وفيها يقول :

الموقف الأول : بر العُمّ حمود حمود الرومي حفظه الله تعالى بمن هم في منزلة والديه :

من جميل بر العُمّ حمود حمود الرومي حفظه الله تعالى بمن هم في منزلة والديه أنه كان ييرآباء وأمهات جميع رفقائه وأصدقائه، وكان هذا البر يتجلّى في أبيه صوره في أثناء رحلات الحج التي كان يرافقهم فيها، فعندما يطلب منه أحد المرافقين قضاء أمر معين، وكان هذا الأمر يتعلق بأحد الآباء أو الأمهات يأخذ ذلك الأمر محمل الجد ويكون محل اهتمام العُمّ حمود حمود الرومي حفظه الله تعالى؛ فيسعى جاهداً على الفور في تلبية والإتيان به على أفضل ما يكون برأ بهؤلاء الآباء والأمهات الكرام، وهذا من طيب أخلاقه وجميل إحسانه.

ومن الشواهد على ذلك ما ذكره أخوه الأكبر العُمّ بدر حمود الرومي رحمة الله تعالى عن أن أخيه الأصغر العُمّ حمود حمود الرومي حفظه الله تعالى، حيث قال :

" كان أخي حمود يبالغ في قضاء حوائج الناس وخصوصاً عندما يتعلق الأمر بأحد الآباء أو الأمهات، حتى أتنا في أحد الأعوام ونحن نؤدي فريضة الحج وكان ذلك في عرفة

تحديداً، وما أدراكم ما يوم عرفة، ففي هذا اليوم المبارك الذي يشغل فيه الجميع بالدعاء حتى غروب الشمس ترك أخي حمود الحملة وراح يسعى في قضاء حوائج كبار السن معنا في حملة الحج، حتى أتنى انشغلت عن الدعاء في هذا اليوم المبارك بسبب غيابه عن الحملة وقلقي عليه، واستمر هذا الحال حتى قدم علينا بعد صلاة العصر ومعه أحد مرافقيه يحملون معاً جميع المتطلبات التي طلبها منهما كبار السن في الحملة رغم أنه غير ملزم بتوفير هذه الطلبات، وليس مسؤولاً في الحملة، بل متطوعاً، وهذا من حسن أخلاقه وجميل بره بآباء وأمهات رفقائه في رحلة الحج.

الموقف الثاني : عفة العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى عن قبول راتب كبير:

كان العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى أحد مؤسسي شركة الخدمات التعليمية، وأُجريت انتخابات الجمعية لاختيار رئيس مجلس إدارة الجمعية، وكان هناك إجماع على اختيار العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى رئيساً للجمعية بالتزكية، وبالفعل قبل العم حمود الرومي حفظه الله تعالى المنصب وكان يداوم ساعة واحدة في اليوم يباشر خلالها الإشراف العام على أعمال الجمعية، وفي تلك الأثناء قرر له باقي أعضاء مجلس الإدارة بالإجماع راتباً شهرياً قيمته أربعة آلاف دينار كويتي، وكان مبلغاً كبيراً في ذلك الوقت، وعندما جاءه الموظف المختص لتسليميه الراتب الشهري الذي أقره مجلس الإدارة، وعندما علم العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى أن المبلغ المقرر له كراتب شهري هو: أربعة آلاف دينار رفض بشدة هذا المبلغ، بل وفاجأ الموظف المختص بقوله: " أنا لن أستلم مبلغاً لا أستحقه أو أحتاج إليه، وإذا كان من الضرورة أن تصرفوا لي راتباً شهرياً فيكفي جداً مبلغ ألف دينار، فهذا هو المبلغ المناسب لي مع ما أخصصه من وقتني الخاص للإشراف على إدارة شؤون الجمعية والحضور إليها"، ومن الجدير بالذكر

حول هذا الموقف أن العم حمود حمد الرومي حفظه الله تعالى لم يكتف بذلك بل شطب بنفسه على المحضر، وكتب المبلغ المقرر لرئيس الجمعية ألف دينار كويتي بدلاً من أربعة آلاف دينار، وهذا من باب لا يتميز على أصحابه من أعضاء مجلس الإدارة الذين تقل مكافآتهم عن المبلغ المخصص له بكثير، وهذا من باب ورעה وعفته حفظه الله تعالى.

هكذا كان حال كثير من أهل الكويت الطيبين، عرفوا للإحسان والبر بالوالدين وكبار السن مكانتهما وعظيم أجراهما، وكفوا أيديهم عنأخذ ما ليس من حقهم تورعاً وخشية لله عزوجل، فكانوا قدوة حسنة ونماذج طيبة تجلت فيهم أسمى معاني البر والتقوى، فلله درهم من أناس طيبين.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَتَبَرُّ زَمَانٍ وَعَرَأَ عَزَّ أَهْلَ الْكَوْثَرِ الطَّيِّبَيْنَ

الفصل الحادي عشر

المُسْؤُلية الاجتماعية

(٥٢)

صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح

والسفير سعود محمد العصيمي

حريرisan على راحة مواطنיהם من حجاج بيت الله الحرام^(١)



السفير سعود محمد العصيمي

الشيخ جابر الأحمد الصباح

من دلالات المروءة والشهامة عند أهل الكويت الكرام في الكويت الماضي حُبُّ الخير للغير، والحرص على نفع أبناء الوطن، والسعى إلى توفير سبل الراحة والخير إليهم، ويزداد هذه الأمر جمالاً عندما يتعلق بحجاج بيت الله الحرام من أبناء الكويت الكرام وإخوانهم المنطلقيين لهذه الرحلة المباركة مع حملات الحج الكويتية.

جاء هذا الموقف الطيب والمبادرة الجميلة من أمير القلوب رحمة الله تعالى حاكم الكويت الأسبق الشيخ جابر الأحمد الصباح طيب الله ثراه وشاركه بطولته ابن بار من

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٠ فبراير ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "الأمير والسفير شريكان في الثواب الكبير".

أبناء الكويت الكرام شغل منصب سفير دولة الكويت لدى الشقيقة الكبرى المملكة العربية السعودية بداية من شهر أكتوبر عام ١٩٧٨م حتى شهر يونيو ١٩٨٥م وهو سعادة السفير سعود محمد العصيمي (بو محمد)، وعن هذا الموقف يقول السفير العصيمي حفظه الله تعالى: "في بدايات الثمانينات استضافني خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رحمة الله تعالى، وطلب مني إيصال رسالة شفوية إلى أمير البلاد أمير القلوب الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح رحمة الله تعالى، وبالفعل وصلت إلى الكويت وقمت بإيصال الرسالة إلى أمير القلوب الشيخ جابر رحمة الله تعالى، وبعد الانتهاء من المهمة وإيصال الرسالة، وكان هذا الوقت تحديداً بعد عيد الأضحى المبارك مباشرة، فإذا بالشيخ جابر رحمة الله تعالى يسألني عن أحوال حجاج بيت الله الحرام من أبناء الكويت المقيمين والوافدين، في لفتة إنسانية حانية من أب حانٍ محب لأبنائه ومواطنه كـما عودنا رحمة الله تعالى دائماً - فسألني مشكورةً عن أحوال الحجاج الكويتيين، وهل واجهتهم عقبات أو صعوبات أثناء الحج ذلك العام، فانتهزت الفرصة التي سُنحت لي من غير ترتيب مسبق مني، ولكنها ترتيبات المولى سبحانه وتعالى، فبادرته بقولي: "الحجاج الكويتيين يسكنون الخيام، ولا يخفى على سموكم أن هذه الخيام معرضة لعوامل الجو المتقلبة من حر وبرد ورياح وأمطار وغيرها، هذا بالإضافة إلى أن المرافق الملحقة بتلك الخيام من حمامات وأماكن وضوء ليست على المستوى المطلوب الذي يليق بالحجاج الكويتيين"، وعندما سمع الشيخ جابر طيب الله ثراه هذا الوصف مني عن معاناة الحجاج الكويتيين، ما كان منه رحمة الله تعالى إلا أن أمر بتخصص عمارات ومباني مجهرة خاصة تليق بالحجاج الكويتيين بداية من العام القادم، في بادرة إنسانية أبوية

حانية من أب فاضل مسئول عن أبنائه ومواطنيه، بادرة تجلت فيها أسمى معاني المسؤولية والقيادة الحكيمة والوفاء من أمير عطوف على شعبه ومواطنيه.

وبعد ذلك بأسبوع تلقيت اتصالاً من معالي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، وكان آنذاك هو العُمُّ يوسف جاسم الحجي رحمة الله تعالى، وقد أبلغني بالتوجيهات السامية التي أمر بها سمو الأمير الشيخ جابر رحمة الله تعالى، وبالفعل صدر التعميم الملزم لأصحاب حملات الحج الكويتية بضرورة توفير عمارات أو فنادق أو غيرها من المباني المجهزة لسكن حجاج بيت الله الحرام من أبناء الكويت الكرام ومن يذهبون معهم من الحاليات الأخرى لأداء فريضة الحج من الكويت في حملات حج كويتية، وكانت هذه إحدى مآثر أمير القلوب الشيخ جابر الأحمد الصباح رحمة الله تعالى".

ومن الجدير بالذكر أنه بعد إصدار هذا التعميم، وفي أول اجتماع لأصحاب حملات الحج الكويتية طلبوا مقابلة السفير سعود محمد العصيمي وأخبروه أن هذا الأمر سوف يكلف الحملات الكويتية مزيداً من الأموال والنفقات، فإذا به يقول لهم أنه قام بدوره في إيصال الحقيقة كاملة إلى أمير البلاد الشيخ جابر رحمة الله تعالى عندما سأله عن أحوال الحجاج الكويتيين، وأنه نقل الحقيقة والوضع الراهن كما هو، ولم يكن يسعه أن يغير في الحقيقة شيء، وأن عليهم تنفيذ الأمر للوصول بالخدمات التي تقدم للحجاج الكويتيين وغيرهم من الجنسيات الأخرى إلى المستوى المرضي واللائق الذي حرص عليه أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح رحمة الله تعالى، وبالفعل تم تنفيذ الأمر على أكمل وجه التزاماً من الجميع بالتوجيهات السامية لأمير القلوب الشيخ جابر طيب الله ثراه.

هكذا حقّ لهذا الجيل الكريم أن نستقيّ من سيرتهم ومواقيعهم الطيبة العبرة والعظة والآثار الجميلة، فالسفير سعود محمد العصيمي حفظه الله تعالى كان على قدر المسؤولية ملِمًا ومحيظاً بأحوال مواطنه من حجاج بيت الله الحرام، وعندما أتيحت الفرصة له لإيصال الخير إليهم لم يتردد لحظة في إيصال الصورة كاملة، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على سرعة بديهته وحسن استغلاله للفرص وحرصه على نفع مواطنه، وعلى الجانب الآخر رأينا التفقد الأبوي والاهتمام المسؤول من أمير القلوب والد الجميع الشيخ جابر الأحمد الصباح رحمة الله تعالى وطيب ثراه، الذي لم يترك فرصة لقائه بالسفير تمر مرور الكرام، فتفقد على هامش اللقاء أحوال ابنائه من حجاج بيت الله الحرام، وكان حريصاً على رعايتهم والحفظ عليهم وتقديم سبل الراحة لهم، والمبادرة فوراً بتوفير احتياجاتهم دون أن يطلبوا ذلك.

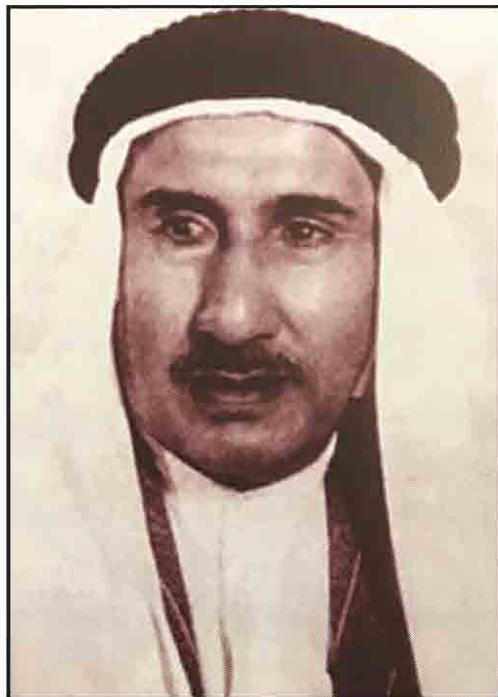
نسأل الله سبحانه وتعالى أن يكونا (الحاكم والسفير) شريكين في الأجرا والثواب، وأن يكون الدعاء الذي خصصه حجاج بيت الله الحرام من نصيبهما وفي ميزان حسناتهما.

(٥٣)

العم عبد المحسن ناصر الخرافي

يضحّي بأمواله ووقته في سبيل نهضة التعليم النظامي

في دولة الكويت^(١)



أحبَّ أهْلُ الْكُوَيْتِ الطَّيِّبُونَ الْعِلْمَ وَالْتَّعْلِيمَ مِنْ الْبَدَائِيَاتِ الْأُولَى، فَقَدَّمُوا وَيَذَلُّوا قَصَارِي
جَهُودَهُمْ لِلنَّهُوضِ بِهِ مِنْ أَجْلِ رَفْعَةِ وَطْنِهِمْ وَنَفْعِ مَوَاطِنِيهِمْ، وَالْحَدِيثُ عَنْ نَشَأَةِ التَّعْلِيمِ
فِي الْكُوَيْتِ وَاهْتَمَامِ الْمُخَالِصِينَ مِنْ أَبْنَاءِ هَذَا الْوَطَنِ الْغَالِي بِهِ حَدِيثٌ شِيقٌ ذُو رَوْنَقٍ خَاصٌّ،
وَالْمَوْاقِفُ الَّتِي تَثْبِتُ مَكَانَةَ التَّعْلِيمِ فِي نُفُوسِ أَهْلِ الْكُوَيْتِ مُتَوَاتِرَةٌ كَثِيرَةٌ، وَمِنْ بَيْنِ تَلْكَ
الْمَوْاقِفُ الْطَّيِّبَةُ مَوْقِفُ التَّاجِرِ عبدِ الْمُحَسِّنِ نَاصِرِ الْخَرَافِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَالَّذِي رَوَاهُ

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٩ نوفمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "يضحّي بأمواله ووقته في سبيل نهضة التعليم في الكويت".

الشيخ عبدالله الجابر الصباح رحمه الله تعالى في أحد اللقاءات التلفزيونية المسجلة معه في تلفزيون دولة الكويت، وفيه يقول: "استأذناً من الشيخ أحمد الجابر الصباح



رحمه الله تعالى لتأسيس مجلس للمعارف، فوافق رحمه الله تعالى وساعد وشجع على تأسيس هذا المجلس، وتكون المجلس بالفعل من فضيلة الشيخ يوسف بن عيسى القناعي مديرًا وعضوية كلٌّ من السادة الأعضاء الأفاضل (وذكر منهم) : خالد الزيد الخالد، ومشعان الخضير الخالد، والسيد علي سليمان الرفاعي، وسلامان خالد العدساني، وعبدالحميد عبدالعزيز الصانع، يوسف النصف، وعبدالمحسن ناصر الخرافي، وعبدالله الجابر الصباح (المتحدث) رئيساً، ويحمد الله تعالى تم تشكيل هذا المجلس من هؤلاء الأكارم، وقام المجلس - بشهادة الجميع - بدوره على أكمل وجه، وبذل أعضاؤه الكرام قصارى جهودهم في سبيل النهوض بالتعليم في الكويت، وكان قوام المجلس كما يظهر من أسماء أعضائه من خيرة أعيان الكويت وكانوا من تجار الكويت المعروفين، وحقيقة وهذه شهادة للتاريخ أنهم جميعاً ضحوا وبذلوا من أجل النهوض بالتعليم في الكويت، فكانوا يتذرون أعمالهم التجارية ويفرغون أوقاتهم وجهودهم من أجل مساعدتي وتوجيهي لما فيه صالح التعليم في الكويت".

ويستكمل الشيخ عبدالله الجابر الصباح رحمه الله تعالى حديثه قائلاً: "في هذا المقام لا يسعني إلا أن أخص بالذكر الجميل التاجر عبدالمحسن الناصر الخرافي، وكان لديه مكتب تجاري كبير في الكويت وأخر في العراق وثالث في إيران (في المحمرة)، وكان شريكه

التاجر محمد المتروك وكان تاجراً نشطاً معروفاً بين تجار الكويت، ولا أنسى أبداً أن التاجر عبدالمحسن ناصر الخرافي كان يترك مكتبه وتجارته ويضحي بوقته وماليه من أجل البحث عن بيوت تصلح أن تُبنى عليها المدارس، ويقوم على الفور بشرائها من ماله الخاص (من صندوقه)، ويأخذ وثيقة بيع الأرض ويسلمها إلى مجلس المعارف دون أن يستلم أية أموال من المجلس، وكان مشكوراً ينتظر حتى نهاية الشهر حتى يأخذ أمواله التي دفعها من المجلس، أما عن انتظاره حتى نهاية الشهير فهذا يرجع إلى موعد استلام الأموال المخصصة من الدولة إلى مجلس المعارف، فقد كانت قيمة الجمارك التي تحصلها الدولة من التجار في بداية الأمر أربعة بمائة، ثم قام الشيخ أحمد الجابر الصباح بإضافة واحد بمائة لتصبح قيمة الجمارك خمسة بمائة، وكانت هذه القيمة الإضافية (واحد بمائة) تُقسم بين البلدية وبين المعارف، وعلى هذا فكان التاجر عبدالمحسن الخرافي رحمه الله تعالى وجذاه خيراً ينتظر حتى نهاية الشهر ثم يقبض أمواله التي دفعها مقدماً لشراء البيوت من مدير مجلس المعارف بموافقة ومعرفة جميع أعضاء المجلس، ولا يمكن أن أنسى أبداً هذه التسهيلات التي تجلت من خلالها التضحيات والمواقف الطيبة للتاجر عبدالمحسن ناصر الخرافي، كيف لا؛ وقد كان يستطيع أن يستثمرها في أي مجال آخر سريع الربح".

انتهت رواية الشيخ عبدالله الجابر الصباح رحمه الله تعالى لهذا الموقف الطيب الذي يعد أحد مآثر أهل الكويت الطيبين، ونود من خلاله تسليط الضوء على أمرين مهمين وهما:

الأمر الأول : التواضع الذي يتحدث به الشيخ عبدالله الجابر الصباح رحمه الله تعالى، وما ثلتمه من دماثة أخلاقه وحرصه على نسبة الفضل إلى أهله.

الأمر الثاني: التضحية والبذل عند أبناء الكويت الكرام، ولعل نموذج التاجر عبد المحسن ناصر الخرافي رحمه الله تعالى أحد النماذج المشرفة والمشهود لها بالفضل في مجال خدمة التعليم في الكويت.

هكذا هي أخلاق أهل الكويت الكرام، الذين ضحوا وبذلوا من أجل رفعة وطنهم، فصانوا العهد وكانوا على قدر المسؤولية تجاه وطنهم، كما عرفوا للعلم قيمة ومكانته فضربوا أروع الأمثلة في التضحية والعطاء والوفاء والإخلاص، فكانوا بذلك نعم الأبناء المصلحين المخلصين، وتركوا لمن جاء بعدهم مآثر وعبرًا يحتذى بها ويقتدي بها جيلاً بعد جيل.

(٥٤)

العم عبدالله الخلف السعيد

أول سفير للخير بين الجهراء والكويت^(١)



ما أكثرَ سفراءَ الخير من أهل الكويت الكرام، فهم من تميّز في مجال العمل الخيري والتطوعي، ومنهم من حمل على عاتقه أمانة العمل الوطني وخدمة البلاد، ومنهم من اتخذ على نفسه عهداً لخدمة مواطنيه وأبناء بلده، وهكذا تعدد سفراء الخير من أبناء هذا البلد الطيب المعطاء وتعددت مآثرهم وصور مروءتهم وإحسانهم، وكلهم على خير بإذن الله تعالى.

(١) حسب المخططف الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٢٦ إبريل ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "أول سفير للخير بين الجهراء والكويت".

ومن سفراء الخير الذين نستأنس بالحديث عنهم العُم عبد الله الخلف السعيد رحمة الله تعالى، وقد أطلقنا عليه لقب: "أول سفير للخير بين الجهراء والكويت" ونقصد هنا "مدينة الكويت"، ومن المواقف الطيبة التي سجلها التاريخ بحروف من ذهب للعم عبد الله الخلف السعيد رحمة الله تعالى والتي أوردناها في سلسلة "محسنون من بلدي"^(١) مواقفه التالية :

أولاً: إكرام المسافرين وعابري السبيل :

حرص العُم عبد الله الخلف السعيد رحمة الله تعالى على نقل المسافرين "العُبرية" (والتي تُطلق باللهجة المحلية على عابرِي السبيل) بسيارته على الطريق بين الجهراء ومدينة الكويت دون مقابل، ومن الطريق أن المسافرين إلى مدينة الكويت ولا يملكون أجرة الانتقال بالسيارة معه يمشون بعد صلاة الفجر راجلين على طريق الكويت، وذلك قبل موعد انطلاقه بقليل لأنهم يعلمون على سبيل اليقين أنه سيقف ليحملهم بسيارته دون أن يحاسبهم لعلمه أنهم لو كانوا يملكون أجرة النقل لاتتحققوا به من بداية الطريق في مدينة الجهراء.

وكان المسافرون من وإلى المملكة العربية السعودية الشقيقة ومدينتي البصرة والزبير في جنوب العراق يقيمون في ديوانه ومزرعته بالجهراء أيضاً دون مقابل ولكن كرماً منه، وكان يقيم لهم الولائم سواءً أكان يعرفهم أو لا يعرفهم عملاً بقول الحق سبحانه وتعالى:

﴿إِنَّمَا تُطْعِمُكُمْ وِجْهَ اللَّهِ لَا زِيْدٌ مِّنْكُمْ حَرَاءً وَلَا شُوْرًا﴾ (سورة الإنسان، الآية ٩).

(١) "محسنون من بلدي". بيت الزكاة. الجزء الثاني. ط٢. الكويت: بيت الزكاة، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م. مستشار التحرير. عبد المحسن عبد الله الجار الله الخرافي. ص ١٥١-١٦٠.

ثانياً: همزة الوصل:

كان العم عبدالله الخلف السعيد رحمه الله تعالى في شبابه يمثل همزة الوصل بين منطقة الجهراء وأهل الكويت بزياراته ولقاءاته مع الشيوخ والحكام والمسئولين؛ إذ كان أول من امتلك سيارة في المنطقة عام ١٩٢٧م، وكان رحمه الله تعالى دائم التنقل بين الجهراء والكويت لنقل البضائع والمنتجات الزراعية، وبعد ذلك امتلك سيارات كبيرة لنقل الركاب والبضائع بين الكويت وشقيقتها المملكة العربية السعودية، كما كان يملك عدة مزارع للنخيل والخضراوات في الجهراء، وكان يقوم بتوزيع منتجات تلك المزارع داخل الكويت وخارجها.

ثالثاً: هلال رمضان وعيد الفطر:

لم يترك السيد عبدالله الخلف السعيد رحمه الله تعالى طريقةً للخير إلا وسلكه، لذلك فقد أخذ على عاتقه مسؤولية إعلام أهالي الجهراء برؤية هلال شهر رمضان و Shawwal، فكان رحمه الله تعالى يمكث في المدينة (الكويت) متظراً حتى يتم الإعلان عن رؤية الهلال، ثم يسرع متوجهاً إلى منطقة الجهراء، متحملًا مشاق الطريق وخطورتها في هذا الوقت المتأخر من الليل، وعندما يصل يطلق من بندقيته عدة طلقات اعتاد أهل الجهراء على سماعها كل عام أيذاناً ببدء شهر رمضان ونهايته. فلم تكن هناك إذاعة أو تلفاز في البلاد في ذلك الوقت، كما أن المساجد لم يكن بها مكبرات للصوت.

رحم الله تعالى العم عبدالله الخلف السعيد رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته هو وأمثاله من أهل الكويت الطيبين، الذين قدموا كل ما يستطيعون من جهد ومساعدة لخدمة وطنهم ومواطنيهم، فكانوا سفراء خير وبركة.

(٥٥)

العم عبدالعزيز عبدالله النفيسي

صمام أمان للكويت والكويتيين^(١)



بدأ الكاتب خالد سعود الزيد^(٢) حديثه عن المرحوم عبدالله النفيسي والد العم عبدالعزيز عبدالله النفيسي بقوله: "ال الحاج عبدالله الحمد النفيسي^(٣) الكريم، هو الوكيل

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١ مارس ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان : "صمام أمان للكويت والكويتيين على حدودها الجنوبية".

(٢) خالد سعود الزيد. "سير وترجم خليجية في المجالات الكويتية". الكويت: شركة الريسان للنشر والتوزيع، ١٩٨٣م. ص ١٠١ - ١٠٢. بتصرف يسر.

(٣) هو أول ممثل لدولة ما في الكويت، حيث كان يقوم بتمثيل مصالح الأمير عبدالعزيز آل سعود تمثيلاً صحيحاً كاملاً لا حدود له، شأنه في ذلك شأن السفراء، وظل في هذا المنصب إلى أن توفاه الله تعالى سنة ١٣٦١ هـ، وخلفه ابنه الأكبر عبدالعزيز عبدالله النفيسي، الذي توفي سنة ١٩٥٥ م ثم حل مكانه ابنه فهد عبدالعزيز النفيسي.



خالد سعود الزيد

الكويتي وممثل آل سعود في الكويت^(١)، ولقد جاءت موافقة الملك عبدالعزيز آل سعود على اختيار حكام الكويت له نتيجة لحب الكويتيين لهذه الشخصية المخلصة، فقد كان رحمة الله تعالى يتمتع بثقة الكويتيين لما يعرفونه عنه من طهر سريرة وصلاح ونبل وشرف، وما يكنه لوطنه الكويت من إخلاص، وخلفه أبناء نجباء أولاهم جلاله الملك عبدالعزيز ثقته من بعد والدهم رحمة الله تعالى تقديرًا منه لهذه الأسرة الطيبة".

كانت هذه المقدمة الياسيرة للتوضيح لحنة عن مكانة العم عبدالعزيز عبدالله النفيسي رحمه الله تعالى في نفوس أهل الكويت الطيبين، وكذلك بيان كونه ممثل ووكيل آل سعود لدى دولة الكويت بعد وفاة والده رحمة الله تعالى، أما عن موقفه الشجاع في صد العداون عن أرض الكويت الحبيبة، وكونه صمام أمان للكويت والكويتيين في تلك الحقبة من كويت الماضي، فقد أورده الكاتب جاسم عباس أشكناني في كتابه: "صفحات من

(١) تذكر بعض المصادر التاريخية أن: "الوجيه عبدالله بن حمد النفيسي رحمة الله تعالى قد ساهم في تجهيز جيش الملك عبدالعزيز رحمة الله تعالى بكل إمكاناته المادية، حتى يقال إنه رهن مصاغ زوجته في سبيل توفير ما يلزم من نفقات لهذا الجيش، وقد ضرب الوجيه عبدالله النفيسي بهذا العمل مثلاً وطنياً لأهل الكويت الكرام، وظل هذا الوفاء محل تقدير الملك عبدالعزيز رحمة الله تعالى، فلم ينسَ له الملك عبدالعزيز مروعته ووفاءه، فقد منحه مهمة تمثيله في الكويت سياسياً وتجارياً دون قيد أو شرط، وذلك خلال الفترة من ١٣٤١هـ - ١٣٦١هـ، وعيّنه الملك عبدالعزيز آل سعود سلطان نجد - آنذاك - حاكماً على إمارة الجبيل عام ١٣٣٩هـ، ولم يدم حكمه طويلاً، حيث عيّنه الملك عبدالعزيز وكيلًا تجارياً للسعودية في الكويت بعد وفاة الشيخ سالم الصباح رحمة الله تعالى، وكان طيلة عمله أنموذجاً للمسؤول المخلص المتفاني في أداء الواجب، وله أياد بيضاء في تشجيع التجارة بين المملكة والكويت".

المصدر كتاب: عبدالرحمن بن سليمان الرويشد. "الستون رجلاً خالدو الذكر: طليعة استعادة الرياض وتوحيد المملكة". ط١. الرياض: د.ن، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨. ص ٦٥.

الذاكرة"^(١)، على لسان العم فهد النفيسي، الذي يرويه قائلاً: "تبدأ القصة بنزوح بعض أفراد القبائل السعودية ينشدون الكلأ والرعي من منطقة الفنطاس والمقوء إلى منطقة الجهراء، فتقدم أمير المقوء مرشد الشمري (وهو رجل مشهور بالشجاعة ولا يهاب المخاطر في الحروب التي جرت بين القبائل) عندما أراد منع الرعيان من دخول حدود الكويت فقابلوه بالرفض واستعدوا بالسلاح، وعند هذا الموقف المتازم تريث الأمير مرشد الشمري وكان حكيمًا في تصرفه فلم يأمر بالهجوم عليهم، لأنه لا يريد أن يسبب أزمة بين أبناء الكويت وأشقائهم في المملكة العربية السعودية نتيجة هذا التجاوز من بعض أفراد القبائل القادمة من المملكة، فأخبر الأمير مرشد الشيخ عبدالله المبارك رحمة الله تعالى (مدير الأمن العام آنذاك) بما حدث، فذهب الشيخ عبدالله المبارك إلى موقع الرعيان لمنعهم من دخول الأراضي الكويتية، وعندما أمرهم بالابتعاد أشهروا أسلحتهم استعداداً للقتال، وعندما رأى الشيخ عبدالله المبارك أنه سوف يحدث تصدام كبير بين القوات الكويتية وبين الرعاة الذين وصلت أغناهم وإبلهم لتغطي صحراء الكويت رجع إلى الكويت مرة أخرى، وكتب رسالة إلى العم عبدالعزيز عبدالله النفيسي ليخبره بما حدث، ويطلب منه أن يتدخل لحل هذا الموضوع، ولیأمر الرعاة بالرجوع إلى داخل حدود المملكة".

ويستطرد العم فهد النفيسي روايته قائلاً: "لقد كنتُ في هذا الوقت على الغداء مع العم عبدالعزيز وعندما طرق الباب وذهبت لأستطلع الأمر، وجدت سيارة مسلحة من قبل الأمن العام الكويتي، وعليها لوحات تحمل علم الكويت، وسلمني المندوب (الفداوي) رسالة خطية من الشيخ عبدالله المبارك إلى العم عبدالعزيز النفيسي يخبره فيها بما

(١) جاسم عباس أشكناني. "صفحات من الذاكرة". الجزء الخامس. الكويت: المؤلف، ٢٠١٣م. ص ٢٠٩ - ٢١١. بتصرف يسir.

حدث، فأنهى العم غدائه مسرعاً وركب السيارة على عجل، وبعد رجوعه من المهمة سأله عما حدث فأخبرني أنه عندما وصل عند الرعاه انبطحوا على الأرض استعداداً منهم لرميـنا بالرصاص، فـتذكـرت أنـني أركـب سيـارة تابـعة لـحـكـومـة الـكـويـت وـتـحمل لـوحـات وأـعلام دـولـة الـكـويـت، فـترـجـلتـ منـ السـيـارـة وـذـهـبـتـ لـهـمـ أـمـشـيـ فـعـنـدـمـا رـاؤـنـي عـرـفـونـي فـهـرـيـوا بـأـسـلـحـتـهـمـ فـنـاشـدـتـهـمـ التـوقـفـ لـأـسـطـلـعـ مـنـهـمـ عـنـ الـأـمـيرـ الـذـي يـتـبعـونـ لـهـ، فـأـخـبـرـونـيـ أـنـهـ تـحـتـ ظـهـيرـةـ (أـيـ خـلـفـ هـذـاـ المـرـتفـعـ)، فـذـهـبـتـ إـلـىـ أـمـيرـهـمـ، وـبـعـدـ السـلـامـ وـالـتحـيـةـ وـالـجلـوسـ مـعـهـ طـلـبـ الـأـمـيرـ أـنـ يـذـبـحـ عـلـىـ شـرـفـيـ لـلـعـشـاءـ وـإـقـامـةـ وـلـيـمةـ عـلـىـ الطـرـيقـةـ الـعـرـبـيـةـ. فـسـأـلـتـهـ: "هـلـ تـرـيدـ أـنـ تـكـرـمـنـيـ؟ـ". فـرـدـ الـأـمـيرـ: "نـعـمـ". قـلـتـ لـهـ: "إـذـاـ أـطـلـبـ مـنـكـمـ أـنـ تـسـجـبـوا جـمـيعـ حـلـالـكـمـ (الأـغـنـامـ وـالـإـبـلـ)ـ مـنـ صـحـرـاءـ الـكـويـتـ إـلـىـ دـاـخـلـ الـحـدـودـ السـعـودـيـةـ..ـ هـذـاـ إـذـا أـرـدـتـ فـعـلـاـ أـنـ تـكـرـمـنـيـ.ـ فـرـدـ الـأـمـيرـ: "سـمـعـاـ وـطـاعـهـ"،ـ وـأـضـافـ قـائـلاـ: "ـمـاـ تـطـلـعـ الشـمـسـ حـتـىـ تـجـدـ صـحـرـاءـ الـكـويـتـ نـظـيفـةـ وـلـاـ تـجـدـ فـيـهاـ غـنـمـاـ وـلـاـ إـبـلـاـ".ـ

فُقِلَ الْعَمُ عَبْدُالْعَزِيزَ عَبْدَاللهِ النَّفِيسِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَائِدًا إِلَى الْكُوَيْتِ، وَكَانَتْ
خَاتِمَةً هَذِهِ الْقَصَّةِ سَلَامٌ عَلَى الْكُوَيْتِ وَأَهْلِهَا، بِفَضْلِ اللَّهِ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى ثُمَّ بِجُهُودِ هَذَا
الرَّجُلِ الْمُخْلِصِ الْمُحِبِّ لِوَطْنِهِ وَالْغَيْرِ عَلَيْهِ.

(٥٦)

العم عبد المحسن سعود الزين

نموذج طيب للمسئول الكويتي الوطني المخلص الأمين^(١)



برز من أهل الكويت الكرام العديدُ من أبنائِها الطيبين الذين حرصوا كل الحرص على مصلحة وطنهم ومواطنيهم، وبذلوا قصارى جهدهم مشكورين مأجورين للحفاظ على خيراته ومقدراته، ومن النماذج المشرفة التي تركت بصمات طيبة في هذا الباب العم عبد المحسن سعود الزين (بوبراك) رحمه الله تعالى، وقد روى هذا الموقف الطيب عنه الناشط الأستاذ فايز نايف الرديني، وتم بثه في مقطع مصور خلال وسائل التواصل الاجتماعي؛ وفيه يقول: "عندِي سالفَة حقيقة حدثت في سنة البطاقة (وقد اعتاد أهل الكويت الكرام أن يقرخوا ويربطوا السنوات بالأحداث المهمة التي حدثت في تلك

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٠٢٤ نوفمبر بمقال مختصر تحت عنوان: "التسعين علاج ناجع لمن يسرق أموال الكويت".

السنوات، ومن ذلك: سنة الهياك، سنة الهدامة، سنة البطاقة، سنة الرحمة ... وغيرها من الأحداث المهمة التي حدثت في الكويت (الماضي)، ففي عام ١٩٤٠م وكان حاكم البلاد آنذاك سمو الشيخ أحمد الجابر الصباح رحمه الله تعالى، جاء هذا الموقف الذي دارت أحداثه بين الشيخ عبد الله السالم الصباح رحمه الله تعالى والعم عبد المحسن سعود الذين رحمه الله تعالى، ففي أثناء الحرب العالمية الثانية وكانت الحرب على أشدتها،



ونظراً لتلك الأحداث العصيبة أغلقت الطرق البحرية، وبناءً على ذلك قطعت الإمدادات المختلفة بالمواد الغذائية عن دخول الكويت - حالها في ذلك حال كثير من دول المنطقة - وعلى الفور تحركت السلطات الكويتية مشكورة وشكلت لجنة مهمتها توزيع المواد الغذائية على المواطنين (الأرزاق)، وكانت هذه اللجنة برئاسة الشيخ عبد الله السالم الصباح رحمه الله تعالى، وتم استحداث بطاقة

لكل مواطن كويتي يتم بموجبها صرف الأغذية له ولأسرته (تعد هذه البطاقة بمثابة بطاقة صرف المواد التموينية في عصرنا الحديث)، وكانت هذه اللجنة مكونة من مجموعة من الأعضاء، وكان أحد أعضاء هذه اللجنة - مع الأسف الشديد - يستولي على كمية كبيرة من هذه الأغذية بغير وجه حق؛ حيث عمد إلى الاستيلاء على الأغذية التي تخصل بعض العائلات الكريمة الميسورة الحال، فكانت تلك العائلات المقتدرة لا تذهب لاستلام حصصها من الأغذية المخصصة من الحكومة أو المدعومة لعدم احتياجها لها، فيقوم هذا الشخص غير الأمين بالاستيلاء عليها وبيعها خارج البلاد وذلك بتهريبها وبيعها في العراق، حيث كانت العديد من الدول العربية ومن بينها العراق تعاني من

جراء تلك الأزمة العالمية، وعلم العُم عبد المحسن سعود الزين (بوبراك) رحمه الله تعالى وهو من هو في النزاهة والأمانة بأمر هذا الشخص، فما كان منه رحمه الله تعالى إلا أن ذهب مباشرة إلى الشيخ عبدالله السالم الصباح رحمه الله تعالى وأخبره بأمر هذا الشخص غير الأمين وأطلعه على ما يقوم به من أعمال تضر بمصلحة الوطن والمواطنين، فشكر الشيخ عبدالله السالم الصباح رحمه الله تعالى للعلم بوبراك هذه الأمانة المعهودة فيه وحرصه الكبير على مصلحة الكويت، ووعده بأن يتخد الإجراءات المناسبة حيال هذا الشخص، وبالفعل بعث الشيخ عبدالله السالم الصباح رحمه الله تعالى من يتأكد له من صحة المعلومات التي وردته عن هذا الشخص، وبالفعل جاءه الخبر اليقين بأن هذه المعلومات صحيحة تماماً، هنا قال الشيخ عبدالله السالم الصباح رحمه الله تعالى: "سنوه" (التسنين في الكويت قدماً كان يتم بدهن وجهه من يقوم بمثل هذه الأعمال الدينية بالفحى بالكامل ليصبح لونه أسود تماماً جراء وضع الفحى عليه، حيث أن السنون هو مسحوق الفحى المتجمع حول قدر الطبع إذا كان وقود الطبع من الحطب أو الفحى، ثم يأمر بأن يركب الحمار معكوساً (وجهه للخلف) ويطوف به الحمار في السوق ليكون عبرة لمن تسول له نفسه الإتيان بمثل هذا العمل الوضيع)، وبالفعل قاموا بتسنين هذا الرجل المحتال، وجابوا به شوارع المباركة، ثم تم سجنه بعدها جزاءً على ما اقترفت يديه، ليكون عبرة لمن يعتبر، وهكذا كان العقاب المناسب لمن تسول له نفسه الاستيلاء على حقوق الغير أو الإضرار بالوطن والمواطنين.

ومن الجدير بالذكر أن العُم عبد المحسن سعود الزين (بوبراك) رحمه الله تعالى تولى رئاسة لجنة المناقصات في الكويت من عام ١٩٦٤ إلى عام ١٩٨٠م، وكانت فترة ازدهار وإعمار ونهضة كبيرة شهدتها دولة الكويت في ظل رئاسة هذا الرجل المخلص الوطني الأمين

لهذه اللجنة، هذا بالإضافة إلى أن العم عبد المحسن سعود الزين (بو براك) رحمه الله تعالى هو أحد مؤسسي جمعية الهلال الأحمر الكويتية، وهو كذلك أحد مؤسسي جمعية الشامية والشيخ التعاونية، وهو على ذلك من ينطبق عليه القول أنه رجل دولة من طراز فريد".

في نهاية هذه السطور نريد أن نسلط الضوء على أمرين مهمين ونحن بقصد الحديث عن مآثر وعبر أهل الكويت الطيبين من خلال هذا الموقف ألا وهما:

الأمر الأول: أن أهل الكويت الأولين رحمهم الله تعالى جميعاً كانوا يخافون على مصلحة الكويت وطنهم الغالي وكذلك على مصلحة مواطنיהם، ولا يسكنون عن قول الحق؛ لذلك كان العقاب رادعاً وسريعاً في حق من تسول له نفسه الإضرار بالمصلحة العامة.

الأمر الثاني: أن الأكفاء من أهل الكويت كانوا يتولون المناصب القيادية وكانوا هم بالفعل خير من يمثل الشعب في تولية تلك المناصب القيادية ضمن منظومة جميلة من حسن الاختيار للرجل المناسب في المكان المناسب، وقد أثبتوا بالدليل القاطع أنهم مواطنون صالحون أو فياء لوطنهم ومواطنיהם.

هكذا هم أهل الكويت الطيبون، أصحاب فزعة وأمانة وحرص على مصلحة وطنهم ومواطنיהם، رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

(٥٧)

الأخ الفاضل ناصر جاسم بن محمد صالح السعيد^(١)



صاحب المبادرات الوطنية والدعوية^(٢)

أصحاب المبادرات هم أصحاب الهمم العالية، والمبادرون هم ملح المجتمع ويركته، فهم أنساس كرام يحبون الخير، ويثقون في أنفسهم ويحبون خدمة مجتمعهم وجماعتهم، وهم إلى جانب ذلك يسعدون بتقديم العون والنفع لغيرهم، متحملين في سبيل ذلك مختلف

(١) عائلة "السعيد": وهي عائلة كريمة تنتهي إلى قبيلة آل حرم من الخزرج من الأزرد من قحطان، نقول ذلك تمييزاً لها عن بقية العائلات الكويتية الكريمة التي اشتراكها معها في الاسم "السعيد"، وهذا ما يتميز به المجتمع الكويتي وسائر المجتمعات الخليجية من وجود مسمى واحد لأكثر من عائلة.

(٢) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا المتسلسلة تحت عنوان "أهل الكويت الطيبون" في جريدة القبس صباح كل يوم أحد ، فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المقالة بتاريخ ١٣ أبريل ٢٠٢٥ ، تحت عنوان: "صاحب المبادرات الوطنية والدعوية".

المتابع والمصاعب» وهم على يقين تام بأن الله سبحانه وتعالى لن يخذلهم ولن يضيع جهودهم إذا صلحت نواياهم.

ومن هؤلاء المبادرون الكرام الذين يحسن ذكرهم في هذا المقام الأخ الأكبر ناصر جاسم بن محمد صالح السعيد رحمه الله تعالى، وقد روى لي شخصياً أحد الثقات المقربين من الأخ الفاضل ناصر جاسم بن محمد صالح السعيد (بو خالد) رحمه الله تعالى بعضاً من المبادرات الطيبة عنه؛ قائلاً:

أولاً: المبادرات الوطنية:

"كان الأخ الفاضل ناصر جاسم السعيد رحمه الله تعالى يعمل بمحطة الكهرباء والماء إبان الاحتلال العراقي لدولة الكويت، وعندما سيطر الجيش العراقي على مناطق الكويت وعلى مؤسساتها، وفرض حظر التجوال، ونشر الرعب والهابط بين المواطنين؛ مما اضطر معظم العاملين في محطات الكهرباء والماء إلى عدم الذهاب إلى مقر أعمالهم، ولكن ناصر جاسم السعيد رحمه الله تعالى ظل مواطناً على الذهاب إلى مقر عمله في تلك الأيام العصيبة، ولم يثنِه ما كان يواجهه من مضائق وتهديدات من جنود الاحتلال العراقي من القيام بمهام واجبه الوطني، بل الأهم من ذلك أنه ذهب إليهم مبادراً بقوله: "إذا لم تعمل المحطة بكم قوتها فإن الكهرباء سوف تقطع عن الجميع، وهذا ليس من مصلحة أبناء البلد ولا مصلحتكم أنتم أيضاً"، ولم يكتف بذلك بل طلب منهم أن يتعلموا كيفية تشغيل المحطة، وبعد أن أخفى المستندات والوثائق المهمة والسرية الخاصة بالمحطة في أحد الغرف السرية فوق الديكور الموجود في سقف الغرفة، ذهب إلى القوات العراقية المحيطة بالمحطة وأخذ بعض الجنود العراقيين إلى أماكن التشغيل لتكون مسؤولة

تشغيل المحطة على الجميع، لأن انقطاع التيار الكهربائي سوف يضر بالجميع، وهذا من فطنته وذكائه ومبادرةه الطيبة الإيجابية حرصاً على أبناء وطنه حتى في أحوال الظروف.

وفي سياق الحديث عن المبادرات الوطنية للأخ الأكبر ناصر جاسم السعيد رحمه الله تعالى تجدر الإشارة إلى هذه المبادرة والتي هي في حقيقة الأمر مبادرة دعوية أيضاً، وقد تمثلت هذه المبادرة في حرصه على رفع الأذان وإقامة الصلوات في المسجد القريب من بيته في منطقة القادسية إبان الاحتلال العراقي للبلاد، فعلى الرغم من تحذير قوات الاحتلال من ذلك إلا أنه كان حريصاً على رفع الأذان والإمامنة بالناس في المسجد، بل والقاء بعض الخواطر الإيمانية التي تشجع على المقاومة والثبات في وجه العدو ورفع الروح المعنوية لأبناء وطنه؛ وكان من نتيجة ذلك أنه أصبح مطلوباً بالاسم من قبل قوات الاحتلال العراقي في ذلك الوقت، ولكن الله سبحانه وتعالى حفظه ونجاه من بطشهم وأذيتهم".

ثانياً: المبادرات الدعوية والخيرية:

"لم يكف الأخ ناصر جاسم السعيد رحمه الله تعالى يوماً ما عن مبادراته الدعوية والخيرية في سبيل الله عز وجل، فقد كان حريصاً على استثمار أوقاته في الدعوة إلى الله عز وجل ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، ومن أمثلة مبادراته الدعوية على سبيل المثال لا الحصر أنه في إحدى سفراته رحمه الله تعالى إلى دولة باكستان - حيث كانت معظم مشاريعه الخيرية في هذا البلد المسلم - يشاء الله سبحانه وتعالى أن يجلس إلى جواره في الطائرة أحد التجار "الهنودوس" فاستثمر رحمه الله تعالى الموقف وأخذ يحدثه عن

الإسلام وعن سماحة الإسلام، ويشاء المولى سبحانه وتعالى أن يقذف الهدایة في قلب هذا الرجل، وما أن وصلا إلى باكستان حتى أعلن هذا التاجر الهندي إسلامه، وكانت هذه السويقات القليلة فاتحة خير عليه بدخوله الإسلام، وخير مكافأة للداعية المبادر العم ناصر جاسم السعيد رحمه الله تعالى".

ويستطرد الرواи حدیثه بذكر مبادرة أخرى للأخ الفاضل ناصر جاسم السعيد رحمه الله تعالى فيقول: "اما عن حرصه على أداء الأمانات إلى أهلها فحدث ولا حرج، فعلى الرغم من إصابته رحمه الله تعالى بمرض السرطان، وما كان يعانيه رحمه الله تعالى من آثار شديدة على صحته جراء هذا المرض العضال من هزال وضعف عام، أضف إلى ذلك ما كان يجري في باكستان من حروب وقتل بين مختلف الفصائل هناك في فترة من الفترات، إلا أن ذلك كله لم يثنِه عن القيام بواجبه الدعوي والخيري، وعندما كان أهله ينصحونه بعدم الذهاب في تلك الأيام خوفاً وحرصاً عليه، كان رحمه الله تعالى يرد عليهم بمقولته الشهيرة: "وماذا أفعل في الأمانات الخيرية التي حملها أصحابها لي؟" ويفضف قائلاً: "لابد أن أذهب كي أوصيل تلك الأمانات الخيرية إلى فقراء المسلمين، والله تعالى هو خير حافظاً وهو يتولى الصالحين".

وإنه من المناسب في هذا المقام أن نختتم كلامنا عن المغفور له بإذن الله تعالى ناصر جاسم السعيد بشهادة الأخ الفاضل يوسف عبد الرحمن الذي كتب مقالاً في جريدة "الأنباء" الكويتية^(١) بعد وفاته رحمه الله تعالى بيوم واحد؛ نكتفي بإيراد مقتطفات منه

(١) الأخ الفاضل يوسف يوسف عبد الرحمن. جريدة "الأنباء" الكويتية. في باب "كتاب وأراء - ومضات". تحت عنوان: "ناصر السعيد في ذمة الله". عدد الأربعاء ٤/٥/٢٠١٦ م.

يقول فيها: "الأخ ناصر السعيد رحمه الله تعالى نعم الصديق الصدوق، لقد عملنا معاً عندما قدم إلينا في الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية ليعمل في إدارة المشاريع والإغاثات، وذلك بعد تقاعده من وزارة الكهرباء. وأخونا ناصر له من اسمه نصيب، فهو ناصر لكل عمل دعوي وخيري وإغاثي وتنموي، سافر هنا وهناك من أجل تقديم المعونات، أتذكر عقب التحرير أيام كانت الهيئة الخيرية الإسلامية ترسل المعونات للشعب العراقي والأقليات وأماكن الكوارث، كان الأخ ناصر أحد أبرز الرجال الذين قاموا بهذا العمل على خير وجه مع الزملاء: بدر الشمروخ وفيصل الجيران ومبarak القريان وأخرين".

ويستطرد بقوله: "الأخ ناصر السعيد رحمه الله تعالى إنسان هادئ، كريم النفس، عف اللسان، حكيم غير متهور، لقد عرفته طوال عمره صابراً وفي صمت عجيب، وقد سمعت الكثير عن أفعاله الخيرية، وأثناء تواجدي مع المعزين لأداء واجب العزاء سمعت الجميع يثنى عليه ثناءً حسناً ويشهدون له جميعاً بقولهم: "لقد اشتري الآخرة في كل أعماله". رحم الله أبا خالد الذي اتسع قلبه للجميع داخل الكويت وخارجها، صاحب المهام النوعية في العمل الخيري والإغاثي ومن عايشه وعاشره يعرف معدنه الأصيل".

رحمك الله تعالى يا أبا خالد وجعل الجنة مثواك، وأجزل لك العطاء على ما قدمت لدينك ووطنك وإخوانك المسلمين.



توزيع المساعدات الغذائية في إحدى قرى دولة باكستان



توزيع المساعدات الغذائية في إحدى قرى دولة الهند

(٥٨)

الأخ الفاضل الأستاذ محمد يوسف المزيني

صاحب إحدى المبادرات الخيرية الكويتية الرائدة^(١)



المبادرات الخيرية والأعمال الطيبة من أهل الكويت الكرام لا تنتهي، فإن إبداعات العمل الخيري والتطوعي الكويتي متعددة ومتنوعة بفضل الله تبارك وتعالى، وبين الفينة والأخرى يفاجئنا أهل الكويت الطيبون بإبداعات جميلة تشهد بأن العمل الخيري الكويتي رائدٌ ومتعددٌ وإنجازاته بلا حدود، ومن بين تلك الإبداعات الكويتية الطيبة التي لاقت استحسان شريحة كبيرة من أبناء المجتمع الكويتي في الآونة الأخيرة هي مبادرة "نعمتي" والتي تعد إحدى مبادرات "مبرة البر الخيرية بدولة الكويت".

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٩ يونيو ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "مبادرة كويتية رائدة تستحق الثناء والتقدير".

يطيب لنا أن نترك المجال في السطور القادمة للأخ الفاضل الأستاذ محمد يوسف المزيني (بو يوسف) رئيس مجلس إدارة "مبرة البر الخيرية" للتعريف بتلك المبادرة الطيبة، والذي تحدث بدوره مشكوراً عن تلك المبادرة قائلاً: "بدأت مبادرة "نعمتي" العمل في فبراير عام ٢٠٢١ تحت شعار: "احفظها من الزوال"، وهي مبادرة كويتية تهدف إلى حفظ النعمة وإطعام الطعام وإيقاف الهدر وحماية البيئة وتفعيل الدور التطوعي والخيري، ومبادرة "نعمتي" هي امتداد لبرة البر الخيرية التي كانت نواتها عام ١٩٨٨م، والتي أسسها د. أحمد عبدالعزيز المزيني، واستطاعت المبادرة بفضل الله تعالى وبحمده حتى مطلع سبتمبر ٢٠٢٣ المحافظة على ١٣١٤ طن من المواد الغذائية من الهدر، واستفاد من هذه الكمية الكبيرة من الطعام ٤٥٤٤ أسرة متغفة داخل دولة الكويت، وتم توزيع أكثر من ٤٣٠٠ سلة غذائية، وشارك في هذا الإنجاز الخيري التطوعي الكبير أكثر من ١٦٥٠ متطوع ومتطوعة.

ومنذ البداية كانت هناك قناعة لدى القائمين على مبادرة "نعمتي" بأن موضوع "حفظ النعمة" يجب أن يكون مشروع دولة، لذلك تم اتخاذ العديد من المسارات التي تسهم في الحفاظ على النعمة، والتي من أبرزها: المسار التشريعي القانوني، المسار التوعوي، مسار العمل الميداني، تحويل المجتمع مسؤولية حفظ النعمة، وكانت لدينا قناعة ولله الحمد والمنة بأن لدينا مشروعًا مميّza قد لا يكون مطبقًا في دولة أخرى، وهو تعاون مبادرة "نعمتي" مع الشركة الكويتية لخدمات الطيران التابعة للخطوط الجوية الكويتية "كاسوكو" للحصول على فائض الطعام لما يزيد على ١٥٠ طائرة تهبط يومياً في مطار الكويت الدولي، حيث بدأت رحلة التعاون معهم منذ بداية عام ٢٠٢٣م، ونتج عن هذا

التعاون المثمر نجاح مبادرة "نعمتي" في توزيع ١٢٢٠٠ وجبة على مختلف الجاليات داخل دولة الكويت.

أما بالنسبة للمسار التوعوي فلدى مبادرة "نعمتي" تعاون مع وزارة التربية في طرح المشاريع والمسابقات التي تخدم وتساهم في رؤية الكويت ٢٠٣٥، ومنها مسابقة حفظ النعمة والتي نتج عنها في العام الماضي توعية أكثر من ١٢٠٠ فرد، ما بين طلاب ومعلمي المرحلة الثانوية بمدارس دولة الكويت وعموم أفراد المجتمع وتوعيتهم جمیعاً بقيمة حفظ النعمة، وتم تقديم أكثر من ٣٠ بحث علمي محكم حسب المعايير الدولية عن حفظ النعمة، وتم تقديم أكثر من ٣٢ فكرة ومنتج حسب رؤى الابتكار المختلفة، وتم أيضاً اكتشاف مواهب أبنائنا المتعلمين في التحدث وال الحوار والمناقشة، ونأمل أن تستمر المسابقة التي تتناول موضوع حفظ النعمة والتوعوية بها أيضاً في العام الدراسي الحالي.

وتم تكريم مبادرة "نعمتي" والإشادة بها من عدة جهات من أبرزها:

- هيئة الغذاء والتجذية العالمية، والتي حثت دولة الكويت على دعم مبادرات حفظ النعمة وذكرت تحديداً مبادرة "نعمتي".

- المكتب التنفيذي للتنسيق بين دول مجلس التعاون الخليجي برعاية الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي، الذي قام مشكوراً بتكريم مبادرة "نعمتي" في العاصمة العمانية مسقط كمبادرة رائدة، وكان ذلك بحضور وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ فراس المالك الصباح.

إلى هنا انتهى كلام الأخ الفاضل الأستاذ محمد يوسف المزيني (بو يوسف)، ولكن الحديث عن مثل هذه المبادرات الطيبة والأعمال الجليلة لا ينتهي، بل على العكس نقول

بدأ دورنا جميعاً نحن أبناء هذا البلد المعطاء "كويت الخير" في تبني مثل هذه المبادرات الطيبة، من خلال نشر الفكرة والعمل على نجاحها ووصولها إلى أكبر قدر ممكن من أبناء المجتمع، والعمل على تبني وتطبيق ما جاءت به من أهداف ومبادئ رائعة، حتى عليها ديننا الحنيف وأمرنا بها؛ قرآنًا كريماً يتلى آناء الليل وأطراف النهار يؤكد على معناها وما جاءت به مبادئ وأهداف سامية، وسنة نبوية مطهرة توضح أهميتها وضرورتها الالتزام بها، وخلقًا كريماً وسلوكاً قوياً اختصت به هذه الأمة المباركة يدفعنا إلى الالتزام بها وتطبيق مبادئها في حياتنا اليومية، شكرًا للمنعم سبحانه وتعالى، وحفظًا للنعم الكثيرة التي أنعم بها علينا تفضلاً وتكرماً منه جل وعلا، وإحياءً لسلوكيات ومبادئ جميلة من شأنها أن تحفظ دوام الخير لوطننا، وتجلب عليه النعم ظاهرة وباطنة آناء الليل وأطراف النهار، وتحفظ له أمنه واستقراره ومكانته الطيبة عند الجميع.

وختاماً فإننا لا يسعنا في المقام إلا أن نشكر الأخ الفاضل محمد يوسف المزيني (بو يوسف) وجميع العاملين والمشاركين معه في هذه المبادرة الطيبة "نعمتي" على هذه الجهود المباركة والمساعي الطيبة، سائلين المولى سبحانه وتعالى لهم دوام التوفيق والنجاح والسداد لما فيه مصلحة البلاد والعباد.

مَوْلَانَا قَعْدَةُ الْجَنَاحِيُّ مُوْسَى لَهُ شُرُفٌ لَّا يُنْسَى وَعَبْرَاءُ عَزَّ أَهْلَ الْكَوْثَرِ الطَّيِّبُينَ

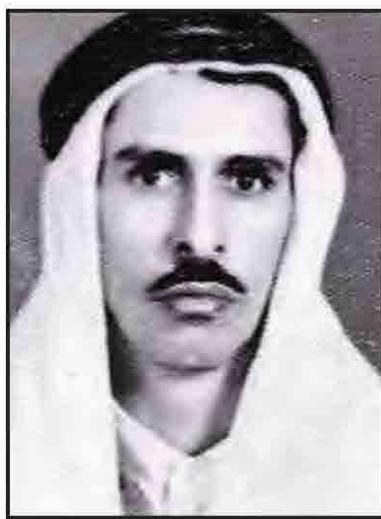
الفصل الثاني عشر

الشجاعة وحسن التصرف

(٥٩)

العم يوسف عبدالعزيز الشاهين الغانم

خير مثال للشجاعة والتضحية والفاء^(١)



سُطُّرَ أَهْلُ الْكُوَيْتِ الْطَّيِّبُونَ بِحُرُوفٍ مِنْ نُورِ الْعَدِيدِ مِنْ مَوَاقِفِ الْبَطْوَلَةِ وَالْفَداءِ، وَلَعِلَّ
مَا أَظْهَرَهُ أَهْلُ الْكُوَيْتِ الْكَرَامَ مِنْ رُوحِ الشَّجَاعَةِ وَالْأَسْتِبْسَالِ مِنْ أَجْلِ الصَّدْحِ بِكُلِّمَةِ الْحَقِّ
وَالْدِفَاعِ عَنْ وَطْنِهِمْ وَمَوْطَنِيهِمْ إِبَانَ فَتْرَةِ الْاِحْتِلَالِ الْعَرَقِيِّ الْغَاشِمِ لِدُولَةِ الْكُوَيْتِ لِخَيْرِ
دِلِيلِ عَلَىِ الْعَدْنِ الْأَصْبَلِ لِأَبْنَاءِ هَذَا الْبَلْدِ الْطَّيِّبِ الْمَبَارَكِ، وَمِنْ الْمَوَاقِفِ الْتِي يَسْتَأْنِسُ
بِذِكْرِهَا فِي بَابِ الشَّجَاعَةِ وَالْفَداءِ وَالْأَسْتِبْسَالِ مَوْقِفُ الْعَمِ الْفَاضِلِ يَوسُفِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
الْشَّاهِينِ الْغَانِمِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَقَدْ تَمَثَّلَ فِي هَذَا الْمَوْقِفِ أَسْمَى مَعَانِيِ الْوَطْنِيَّةِ وَالْعَزَّةِ
وَالْكَرَامَةِ لِلْمَوَاطِنِ الْكُويْتِيِّ الْأَصْبَلِ، وَأَسْتَأْذِنُ الْقَارئَ الْكَرِيمَ أَنْ أَقْتَبِسَ أَحْدَاثَ هَذَا الْمَوْقِفِ
بِشَكْلِ حَرْفِيِّ مِنْ كِتَابِ رَائِعِ الْأَكْبَرِ يَوسُفِ مُحَمَّدِ الْغَانِمِ (بُو رَائِد) أَسْمَاهُ: "الْعَاصِفَةُ"

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٧ فبراير ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "إحدى البطولات في المسجد أيام الاحتلال".



مذكرات صامد كويتي في أثناء غزو العراق للكويت، والذي أصدره عام ٢٠٠٣م، وقد وثق فيه مشكوراً مأجوراً بعض يوميات الاحتلال؛ حيث دون الأخ بورائد حفظه الله تعالى تحت

عنوان : "حادث في الجامع" في مذكراته ليوم الجمعة

١٩٩١/١/٢٥ (ص ١٧١ - ١٧٣) روايته لأحداث هذا اليوم قائلاً: "وكما نعلم جميعاً، أن للمسجد دوراً كبيراً في التاريخ الإسلامي، فهو المكان الذي كانت تنطلق منه الجيوش الإسلامية أيام الفتح، وهو المدرسة التي يجتمع فيها العلماء بطالبي العلم، وهو مكان الصلاة والعبادة، كان دور المسجد ممثلاً لدور المجتمع المتكامل، وقد أدت مساجد الكويت دورها أثناء المحن، فقد كانت اللقاءات تتم فيها وتنظم الصفوف، حيث يلتقي المصلون بالخطباء، وحيث تدور المشاورات وتلتقي لجان التكافل الاجتماعي لتوزيع الأدوار على أبناء الحي الواحد لتنظيم أمورهم الحياتية، وهو المكان الذي تسمع فيه آخر الأخبار والتحليلات، وهو المكان الذي ننادي فيه الخالق وطمئن فيه القلوب، وفي المساجد تسمع العديد من القصص النضالية لأبناء هذا الشعب.

والى يوم وبينما نحن نصل في مسجد "التركيت" في الخالدية، صعد الخطيب وهو شاب كويتي واسمه الشيخ خالد محمد القصار، وخطب في الحشود التي جاءت، وقد أزال الله تعالى الخوف من قلوبهم فهم مرابطون صامدون.

وقد أحسن الخطبة، وكان كلامه مثيراً لسلطات الاحتلال، وألهب حماس المصلين، وفي نهاية الخطبة طلب من المصلين التبرع لإخوانهم الكويتيين المعدمين ثم جلس.

وبدأ المصلون يتبرعون بما جادت به أنفسهم لشباب متطوعين لجمع التبرعات، إذ كان كل واحد معه كيس، وكان المصلون يلقون بتبرعاتهم في الأكياس. وبينما كان المتطوعون

يجمعون التبرعات، كنا نشعر أن هناك من يراقبهم بل ويراقب كل حركة في المسجد، كانت أعيننا تدور بين المجموع نبحث عنهم، نبحث عن وجوه غريبة، نبحث عن مخبراتهم المندسة بينما.

وفجأة لمحنا بعضهم يدخل من الباب، وتقابلت أنظار شبابنا وشعروا أن الإمام في خطير، لهذا أسرعوا إليه وخطفوا غترته البيضاء وألبسوه غترة حمراء دون عقال، وأسرعوا به إلى خارج المسجد دون أن يلاحظهم أحد من المخبرات منتهزين اختلاطهم بجموع المصليين، بينما كان الجنود من المخبرات يسألون: أين الإمام؟ أين اختفى الإمام؟ وعندما لم يجدوه توجهوا إلى صناديق التبرعات، وجمعوا المبالغ من الشباب بالقوة والتهديد، ثم وضعوا المبالغ في كيس واحد، وحاول بعض الشباب استخدام القوة، ولكننا بسرعة أبعدناهم، لأن جنود المخبرات ينتظرون هذه الفرصة للقبض عليهم، وربما إعدامهم بسبب معارضة الجيش، لذلك أبعدنا الشباب وطلبنا من كبار السن التحرك لاسترجاع التبرعات.

وتقدم أحد كبار السن إلى الضابط الذي يقبض على كيس النقود قائلاً له: هذا ليس من حقك، أعطني الفلوس، فرد عليه الضابط بعنف قائلاً: إنكم ترتكبون مخالفة قانونية، وهذا ممنوع في العراق ويعتبر تسولاً، ولهذا فإن الدولة تستولي على هذا المبلغ، وليس لكم الحق في المطالبة به، ثم أردد بلهجة عراقية قائلاً: روح يابه روح.

ثم دفع الرجل المسن، وسار باتجاه الباب الرئيس، ولكنه لم يكدر يخطو خطوات قليلة حتى تقدم إليه مجموعة من كبار السن يتقدمهم العم أبو شاهين (يوسف عبدالعزيز الشاهين الغانم رحمه الله تعالى)، حيث اندفع أبو شاهين بقوة وعصبية نحو الضابط وأمساك بالكيس الذي بيده الضابط، وجراه بقوة منه قائلاً له بحدة: "أترك الكيس فنحن

لسنا بالعراق، نحن في الكويت، وهذه عادات كويتية كريمة كانت لدينا قبل أن تأتونا، وقد ورثناها عن آبائنا وأجدادنا، وجئتم تمنعونا عنها الآن؟ إنها ليست من حقكم فهي حق اليتامى والمعجزة والمساكين الذين حرمتهم رواتبهم، وهي حق المعاقين والمختلين عقلياً الذين طردتموهم من دور إيوائهم، وهي من حق الأسر المعدومة، إنها من حق المظلومين الذين ظلمتموهم ويتمموهم وقتلتם آباءهم".

ثم صرخ في الضابط وهو يجر الكيس من يده: "أعطني الكيس ولا فاقتانا دونه، فلا نبرح دون هذا الكيس"، وبحركة عصبية، انتزع الكيس من يد الضابط، الذي كما يبدو قد أرخي يده له متعمداً ومتاثراً بكلام العم بو شاهين رحمه الله تعالى.

وبهدوء استدار الضابط ثم أعطى أمره للجنود بمغادرة المسجد، وقام العم بو شاهين بتسليم الكيس إلى المتطوعين، وألسُنُ الجميع تدعوه له".

إلى هنا انتهى الموقف الذي سطره الأخ الفاضل يوسف محمد الغانم (بورايد) حفظه الله تعالى، لكن الكلام لم ينته بعد عن شجاعة وفاء هذا الشعب الأبي، والذي مثله في هذا الموقف العم الشجاع يوسف عبدالعزيز الشاهين الغانم رحمه الله تعالى، فكان نموذجاً مشرقاً لجيل عظيم من الأبطال الشجعان، جيل صامد صلب واجه الظالم المعتد بكل ما استطاع من قوة مدافعاً عن وطنه؛ مستسلاً من أجل استعادة حريته ومكانته وتاريخه.

فلله تعالى در هؤلاء الأبطال الشجعان من أبناء الكويت الكرام الذين سطروا بحرروف من نور مواقف العزة والشجاعة الفداء.

رحم الله تعالى أبناء وطني الأبطال الشرفاء جميعاً رحمة واسعة، ورزقهم أعلى جنات الخلد، جزاء طيباً على ما قدموا من أجل وطنهم ومواطنيهم.

(٦٠)

النوخذة عيسى عبدالوهاب القطامي

مثال للتميز والشجاعة واللباقة والحكمة^(١)

الإبداع والتفنن في مجالات عدة صفة كويتية قديمة، عرف بها نوخذة ويحارة الكويت، وتميزوا بين أقرانهم بهذه الصفات الطيبة، ومن بين الشخصيات التي يتبارد الذهن إليها تلقائياً عندما نتحدث عن الإبداع والتفنن هي شخصية النوخذة عيسى عبدالوهاب القطامي رحمه الله تعالى، والذي تميز بكونه رياناً ماهراً وكاتباً قديراً وقائداً شجاعاً وغيرها العديد من الصفات التي تحلى بها هذا النوخذة الكبير.

و قبل أن نستعرض الموقف الذي يوضح مرؤوته وتفرده في استخراج حقوق المستحقين، والذي أورده الكاتب الأستاذ خالد سعود الزيد في كتابه : "سير وترجم خليجية في المجالات الكويتية"^(٢) ، نعرج بداية على تفوقه في مجال التأليف ثم موقف شجاعته ومن ثم نستعرض الموقف الذي يوضح لباقيه ومرؤوته وحكمته رحمه الله تعالى.

أولاً: دلالات نبوغه وتفرده :

تميز النوخذة عيسى عبدالوهاب القطامي بنبوغه وتفرده في مجال تأليف الكتب الخاصة بـ الملاحة وعالم البحار، فقد كان ليبحثه واطلاعه ومهاراته دور كبير في تأليف كتابه الذي أسماه: "دليل المحترف في علم البحار"؛ حيث شجعه زملاؤه وأقرانه بل إنهم

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٥ إبريل ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "التفنن في استخراج حقوق المستحقين".

(٢) خالد سعود الزيد. "سير وترجم خليجية في المجالات الكويتية". الكويت: شركة الريان للنشر والتوزيع، ١٩٨٣ م. ص ٨٤ - ٨٧. بتصريف يسير.

طلبوا منه بشكل مباشر تأليف كتاب يكون بمثابة المرشد والمعلم لهم في أمور الملاحة والبحر، فكانت استجابته الطيبة لهذا الطلب، ومثابرته الجادة في سبيل تجميع خلاصة خبراته وفكرة في هذا الكتاب المائع، وهو كتاب مفيد غير مسبوق في المجال، وأصبح فيما بعد مرجعاً وللكل ريان (قائد سفينة) عربي، الأمر الذي جعل بعض الحكومات المجاورة تهتم بهذا الكتاب وتطبعه على نفقتها لاستفادتها منه أبناءها في رحلاتهم البحرية، وهذا دليل واضح على أهمية هذا الكتاب في مجال الملاحة والسفر عبر البحار.

ثانياً: موقفه الشجاع وثاره لأبناء وطنه :

أما عن اتصافه بالشجاعة والحمية من أجل أبناء وطنه، فما يزال موقفه الشهير في حادثة مقتل الطواش سيف بن سيف الرومي والتي أوردها الشيخ عبدالعزيز أحمد الرشيد في كتابه : "تاريخ الكويت" مضرب مثل على شجاعته وجرأته، فبحمية هذا الغيور وإخوانه من أهل الكويت الكرام استطاعوا أن يأتوا بالقتلة مكبلين بعد القبض عليهم في ميناء "لنجة" الإيرانية، وإحضارهم إلى الكويت، حيث قُتلوا رمياً بالرصاص" ^(١).

ثالثاً: موقف مرؤته وتفنته في استخراج حقوق المستحقين :

نختم بهذا الموقف الرائع أيضاً، والذي يرويه الكاتب الأستاذ خالد سعود الزيد قائلاً: "قص لي أحد الإخوان مثلاً على مرؤة النوخذة عيسى القطامي؛ حيث قال: كنت صديقاً لأسرة غنية وقدر الله تعالى أن ابنهم الأكبر أراد السفر. ورأى أن ييرني لأنني كنت عاطلاً عن العمل، فطلب مني أن أقوم بعمله التجاري أثناء سفره.

(١) أورد هذا الموقف أيضاً بسياق قريب من هذا المعنى وهذه التفاصيل: د. يعقوب يوسف الحجي. في كتابه: "نواحية السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥م. ص٤٤.

فقمت بذلك إلى أن رجع من سفره، فاستلم عمله، ولم أطلب منه أجراً حياءً مني ونظرأً للصداقة الكبيرة التي كانت تربطني بالأسرة، ومضى وقت على ذلك إلى أن طلب مني المرحوم عيسى عبدالوهاب القطامي أن أساعده بأن أعمل مراقباً على سفينته التي يبنيها على الشاطئ والتي أطلق عليها اسم "الحصان".



خالد سعود الزيد

ويعد فترة من العمل قال لي: "لا أعلم كم أعطاك فلان مدة عملك في محلهم؟". فقلت له: "إني لم أطلب منهم شيئاً، وهم كذلك لم يدفعوا لي شيئاً". فسكت كالمضمر أمراً في نفسه؛ فقد تحقق عنده أن خجله قد منعني من أن أطلب منهم شيئاً لقاء عملي، وأنهم من المؤكد قد نسوا الأمر لكثرة أعمالهم وأشغالهم.

ولم يمض إلا يوم واحد على حديثي مع النوخذة عيسى القطامي رحمه الله تعالى، وإذا بي أستلم من تلك الأسرة مبلغاً من المال مع اعتذار رقيق. وقد تبين لي فيما بعد أن النوخذة عيسى القطامي اتصل برب هذه الأسرة قائلاً: "إني أريد أن أعطي فلاناً شيئاً مقابل عمله عندي. فكم أعطيتموه عندما عمل لديكم؟" فقال الرجل: "لا علم لي بذلك. فإن هذا الأمر عند ابني". وجاء الابن. فلما سأله والده قال الابن: "لقد سُهِيَ عَلَيْ^(١) ولم أُعْطِه شَيْئاً". وبهذه الطريقة الرائعة استطاع النوخذة عيسى القطامي رحمه الله تعالى أن يخرج حقاً كاد أن يضيع بين النسيان والحياة".

(١) سُهِيَ عَلَيْ: تعبر باللهجة العامية يعني سهوه عنه ونسيته.

وهكذا قدم لنا النوخذة عيسى عبدالوهاب القطامي رحمه الله تعالى مثلاً حقيقياً للرقى واللباقة والحكمة التي جعلته يستخرج حقوق المستحقين بكل سهولة ويسر، هذا بالإضافة إلى ما أظهرته موافقه من نبوغه وتفوقه وشجاعته، فكان رحمه الله تعالى نموذجاً متكاملاً من النبوغ والشجاعة والحكمة واللباقة.

(٦١)

الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فايق محمد علي العياضي

(فايق عبدالجليل) سلاح الكلمة التي أرهبت العدو^(١)



قدم أبناء الكويت الكرام أعمالاً بطولية كشفت عن المعدن الحقيقي لهذا الشعب الأصيل، ولعل ما قدمه الشهيد بإذن الله تعالى فايق محمد علي العياضي والشهير باسم فايق عبدالجليل وإخوانه من أهل الكويت الكرام لخير دليل على ما تحلى به أبناء هذا الوطن الأبي من روح الصمود والعزة والكرامة في وجه المحتل الغاصب الفاشم، ولنا مع هذا النموذج الطيب من أبناء الوطن الكرام وقفات عدة في مسيرته وحتى استشهاده تنبئ جميعاً على ما تحلى به من روح العزة والكرامة التي تستقي منها العبرة والعزة ونحن

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٨ نوفمبر ٢٠٢٣ م بمقال مختصر تحت عنوان: "حكاية شهيد سلاحه الكلمة التي أرهبت العدو".

بصدد الحديث عن مآثر أهل الكويت الطيبين، وقد روى
لنا تلك الوقفات من حياته رحمه الله تعالى كل من
الأخ الفاضل عبدالعزيز القادر عبدالعزيز أحمد
الرشيد، والأخ الفاضل فارس ابن المرحوم بإذن الله
تعالى فايف محمد العياضي، وقد اختصرتها فيما يلي:

عبدالعزيز أحمد الرشيد



الوقفة الأولى: التعريف به وبمسيرته الوطنية:

هو فايف محمد علي العياضي، وقد اشتهر باسم
فايق عبدالجليل نسبة إلى حاله الذي تولى رعايته منذ
 صغره، وهو شاعر كويتي له العديد من الإصدارات
 الشعرية بالعامية والفصحي، ولهم قصائد غنائية
 معروفة على مستوى الوطن العربي، ولد في الكويت

في ٥ مايو ١٩٤٨ م، عمل في بداية حياته موظفاً في بلدية الكويت، بدأ حياته رساماً ثم
 اتجه إلى كتابة الشعر واكتسب شهرة ومحبة واسعة نظراً لقصائده الحماسية الوطنية،
 أُعتقل خلال فترة الاحتلال العراقي الغاشم لدولة الكويت عام ١٩٩٠ م من قبل قوات
 الاحتلال العراقية، وكان من أشهر الأسرى لدى حكومة المقبور صدام حسين، لم يره أحد
 منذ يوم اعتقاله، ولم تتوفر القدرة على تحديد مصيره لمدة خمسة عشر عاماً؛ فثارت
 الكثير من الشائعات حول مصيره، إلى أن عُثر على رفاته في أحد المقابر الجماعية
 الخاصة بالأسرى الكويتيين في العراق؛ تحديداً في منطقة "بحيرة الرزازة" بالقرب من
 مدينة كربلاء؛ حيث أعدم برصاصه في الرأس، وأعيد دفنه في

موطنه الكويت في ٢٠ يونيو ٢٠٠٦ م في مقبرة الصليبيخات بمراسم رسمية بحضور كبار الشخصيات في دولة الكويت، ويعتبر فايق عبدالجليل هو أول شاعر كويتي شهيد في تاريخ دولة الكويت منذ استقلالها عام ١٩٦١ م.

الوقفة الثانية: دوره أثناء الاحتلال العراقي الغاشم:

خلال فترة الاحتلال العراقي للكويت عام ١٩٩٠ م رفض الشاعر فايق عبدالجليل الخروج من الكويت مع عائلته ويقى وحيداً في منزله حاله في ذلك حال الكثيرين من أبناء الكويت الصامدين، ولكن حدث ما كان متوقعاً للحماسيين أمثاله؛ حيث قامت قوات الفدرالآئمة بأسره في الثالث من يناير ١٩٩١ م من شقة صديقه بمنطقة السالمية (بالقرب من دوار شارع عُمان) ويرفقة صديقه الملحن عبدالله الراشد، بعد أن انكشف أمره بأنه الرأس المدبر لإنتاج وترويج أناشيد وطنية قصيرة انتشرت في الكويت المحتلة آنذاك، حيث قام بكتابتها ليحث من خلاها هم المواطنين الكويتيين على الصمود والمرابطة، ويدعوهم من خلالها إلى الاحتجاج والثورة ضد الاحتلال العراقي الغاشم للبلاد، ويعتبر فايق عبدالجليل أشهر أسير كويتي لدى نظام صدام حسين البائد (وذلك حسب تصنيف جريدة الشرق الأوسط الدولية الصادرة في يناير ٢٠٠٥ م).

أما عن نشاطه مع إخوانه من أهل الكويت الكرام والذين ذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر من فريق العمل معه كلاماً من: المرحوم مرزوق سعيد، عبدالعزيز عبدالقادر عبدالعزيز الرشيد، د. عادل عبدالمالك، عبدالله العمير، الطفلة مي صبيح العيدان، د. عبدالعزيز دشتني، صلاح اللقاوي، خالد إدريس، عبدالله الراشد، وكانوا يجتمعون

جميعاً في منزل الشاعر فايز عبدالجليل في منطقة صباح السالم، وقد نتج عن اجتماعات هذا الفريق المتكامل أ عملاً فنية وطنية حماسية كان لها تأثير كبير في واقع الصمود والحماس داخل المجتمع الكويتي في تلك الأيام العصيبة، بل إن تلك الأعمال كانت سبباً مباشراً في استهداف الشهيد بإذن الله تعالى فايز عبدالجليل ووضعه في طليعة قائمة المطلوبين، وذلك نظراً لتأثير تلك الأعمال الفنية الحماسية المباشر على الروح الوطنية عند إخوانه من أهل الكويت، ولهذا تم اعتقاله ثم استشهاده فيما بعد بأيدي الفدراللثمة من جنود النظام البعثي البائد.

الوقفة الثالثة: رسالة الصمود الجميلة:

من جميل ما وصلنا من وثائق تخص الشهيد بإذن الله تعالى الراحل فايز عبدالجليل، رسالة أرسلها إلى زوجته أم فارس في الغربة، وكانت في مجلها تحمل كلمات وعبارات حماسية شجاعة، يدعو عائلته فيها إلى التحلي بالصبر والصمود في الغربة كصموده هو داخل البلاد، ويعذر لهم فيها عن مغادرة الكويت كما وعدهم، بل ويصرح أن فكرة الصمود هي الفكرة الأشد وضوحاً عنده، لأن الكويت في أمس الحاجة إلى وجوده وصموده على أرضها الطيبة.

وختم الشهيد بإذن الله تعالى فايز عبدالجليل رسالته الجميلة بهذه العبارة الوطنية الرائعة: "قوموا بواجبكم الوطني في الغربة على أكمل وجه ... وقدموا ما تستطرون تقديمه مع إخوانكم الكويتيين ... حتى ساعة الفرج".

الوقفة الرابعة : مقتطفات من قصائد وأشعاره:

من القصائد الشعرية الحماسية قصيدة: "الكويت لا زالت لنا" وقد اخترنا منها هذه الأبيات:

حي .. اللي قاوم .. بالصمود وبالسلاح

حي .. اللي ضمد .. كل جرح من الجراح

حي .. الحرير اللي قعدوا .. وتقاسموا خبز الصمود

حي .. الرجال اللي وقفوا .. واستشهدوا مثل الجنود

وهناك قصيدة أخرى يضم فيها طاغية الاحتلال وزيناته ومن على شاكلته جاءت تحت عنوان : "يا طاغية"، وقد ابتدأها بهذه البيتين:

يا طاغية اسرق على كيفك .. وشيل

يا طاغية شعبي العزيز .. وانت الذليل

واختتمها بهذه الأبيات:

وما ظني في كويتي على أرضه .. بخيل

يا طاغية اسمع عدل صوت .. الأصيل

إذا قبى الكويت تراها .. مستحيل

وأخيراً نختم بأبيات من قصيدة تحت عنوان: "ما نطلع" ، وفي مطلعها يقول:

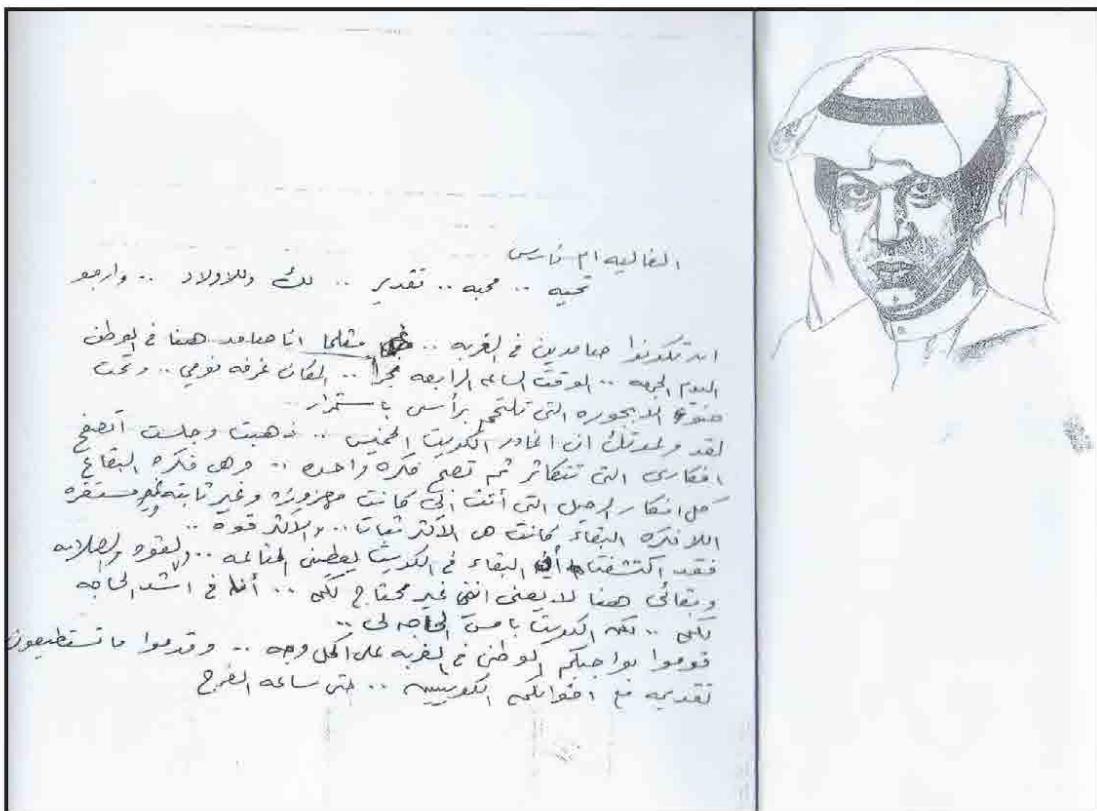
ما نطلع منها .. ما نطلع

صوت الحق .. أقوى من المدفع

تغيب الشمس .. وترجع تطلع

وما نطلع منها .. ما نطلع

وهناك العديد من القصائد الوطنية الحماسية الأخرى، ولكن لا يسعنا المقام لعرضها جميعاً، ونكتفي بالنماذج اليسيرة التي سطرناها آنفاً، وفيها الدلائل الكافية بإذن الله تعالى على حماسة شاعرنا الشهيد بإذن الله تعالى فايق عبدالجليل وشجاعته وقوته كلماته، فله تعالى دره هو وجميع الصامدين الصابرين الأبطال من أبناء هذا الشعب الوفي الأصيل، والله سبحانه وتعالى نسأل أن يكتبه من الشهداء البارين المخلصين.



(٦٢)

الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فيصل عبدالحميد الصانع

مثال للتضحية والوطنية والشجاعة^(١)



ضم سجل الشرف الكويتي أسماء عدة لشهداء أبطال ضحوا بأرواحهم فداءً للوطن، فكتبوا أسماؤهم بحروف من ذهب لتكون شاهدة على بطولاتهم وصمودهم من أجل كلمة الحق ودفاعاً عن الوطن الفاني، من بين هؤلاء الأبطال الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فيصل عبدالحميد الصانع صاحب الموقف البطولية الشجاعة إبان الاحتلال العراقي الغاشم لدولة الكويت، نحسبه شهيداً سعيداً بإذن الله تعالى جزاء ما قدم من مواقف بطولية في وجه الأعداء، والله عز وجل حسيبه وهو يتولى الصالحين.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "عندما يلتقي الوفاء بالخيانة في موقف واحد".

و قبل أن نذكر الموقف الشجاع والبطولي لعضو مجلس الأمة الأسبق فيصل عبدالحميد الصانع رحمة الله تعالى والذي خلّ ذكره في سجل أبطال ملحمة التحرير والنصر؛ نستعرض بداية علاقته بصدام حسين وحزب البعث العراقي، حيث تذكر الوثائق التاريخية أن فيصل عبدالحميد الصانع رحمة الله تعالى كان له نشاط سياسي بارز في منظمات قومية عربية مقرّة من حزب البعث، وكان ذلك تحديداً خلال فترة دراسته في القاهرة، وتسلّى له في تلك الفترة أن يتعرّف على صدام حسين الذي كان آنذاك لاجئاً في مصر، وأواه في شقته بعد فشل محاولة صدام لاغتيال الرئيس العراقي عبد الكريم قاسم، وإفلاته من مطاردة الاستخبارات العراقية، وتولى هو ومجموعة من الطلبة الكويتيين توفير كل حاجياته، ولم يكن يعلم ما كتبه الله تعالى له في المستقبل أن هذا الضيف الذي آواه في شقته سيكون دكتاتوراً يحتل بلاده.

و ظل طوال سنوات يُعرف بأنه الرجل الذي أنقذ حياة صدام، حتى عندما تولى صدام حسين السلطة كان يعبر عن امتنانه لتلك الضيافة الكريمة، مما جعل فيصل الصانع يحتل مكانة خاصة عند صدام، لدرجة أن صدام عينه بمنصب المسؤول الحزبي الأول في الكويت وعضوًا في القيادة القومية لحزب البعث، ويشير زياد نجل فيصل الصانع إلى أن: "والده كان صديق صدام وأنه الرجل الوحيد الذي كان يستطيع أن يعصي أوامرها"، بالطبع كان هذا الأمر قبل احتلال الكويت عام ١٩٩٠م.

أما عن نجاح فيصل الصانع رحمة الله تعالى في دخول مجلس الأمة الكويتي؛ فمن المعلوم أنه فاز في انتخابات مجلس الأمة الكويتي ١٩٨٥م عن الدائرة السابعة (كيفان) ضمن قائمة "نواب الشعب"، وكان من أبرز السياسيين في الكويت آنذاك، فهو

أول بعثي كويتي استطاع أن ينجح في انتخابات مجلس الأمة، وقد شارك بتقديم عدة استجوابات أدت في النهاية إلى حل المجلس بشكل غير دستوري وتعليق بعض الحريات عام ١٩٨٦م.

وكان له رحمة الله تعالى نشاط سياسي واسع وملحوظ بعد حل مجلس الأمة، بل أنه ظهر على الساحة كأحد نشطاء الحراك الشعبي المعارض الذي عُرف بدبيوانيات الاثنين وأحدأعضاء لجنتها الإعلامية، وكان رحمة الله تعالى من أبرز الموقعين على بيان العم عبد العزيز حمد الصقر رحمة الله تعالى مقاطعة الانتخابات التي تمت الدعوة إليها في يونيو ١٩٩٠م، وكان عضواً في اللجنة الإعلامية للمقاطعة وقد عقد تجمع في ديوانيته قبل يوم واحد من هذه الانتخابات وأبدى هو وجمهور الحاضرين معارضتهم لهذه الانتخابات وسط تجمع شعبي غصت به الديوانية وساحتها المقابلة.

كان هذا ملخصاً عاماً للوضع السياسي المحتقن في البلاد قبل الاحتلال العراقي للكويت، وتحديداً للدور السياسي البارز للأسير الشهيد بإذن الله تعالى فيصل عبد الحميد الصانع.

ونستعرض في السطور القادمة بإذن الله تعالى موقفه الشجاع أثناء الاحتلال العراقي للكويت، فخلال أول أيام الاحتلال الكويت علق فيصل الصانع عضويته في حزب البعث تعبيراً عن رفضه التام لاحتلال بلاده وقرارات حزبه^(١)، في أثناء ذلك اضطر صدام لإيجاد العذر لقيامه بفعلته، فقرر اختراع قصة قيام ثورة على حكام الكويت وتأليف

(١) مقال في جريدة "الجريدة" الكويتية تحت عنوان: "الكويت من الدولة إلى الإمارة: الدكتور أحمد الخطيب يتذكر". الجزء الثاني (١١). نشرت بتاريخ ٢٠٠٨/٩/١٢م.

حكومة صورية من الانقلابيين برئاسة فيصل الصانع، فجاءه السفير العراقي عارضاً عليه منصب رئيس الوزراء فرفض، ومن ثم أتاه سبعاوي إبراهيم الحسن (رئيس المخابرات العراقية آنذاك)، وهو أخو المقبور صدام حسين من الأم) مهدداً، ورفض أيضاً، فاستدعاه صدام حسين وعرض عليه بعض أسماء المعارضة الكويتية ليكونوا وزراء، منهم: مبارك الدولي، جاسم العون، و Hammond الرومي، فرفضوا جميعاً، وكان جوابه لصدام: "هم وإن كانوا معارضون، إلا أن معارضتهم هي لطريقة إدارة البلاد فقط وليس من يحكمها"، وهكذا يتضح لنا جلياً موقف فيصل الصانع الوطني الشجاع برفضه هذه العروض جميعاً ومنها عرض بإعطائه صلاحيات مطلقة في حكم الكويت، وأمام هذا الرفض القاطع قرر صدام حسين الانتقام منه، وقرر فيصل الصانع رحمة الله تعالى البقاء في بيته رافضاً جميع دعوات الهروب.

وفي حوالي الساعة العاشرة من صباح يوم ٢١ سبتمبر ١٩٩٠ طوق عشرات الجنود العراقيين منزل الأسير الشهيد فيصل الصانع، واعتقلوه أمام أعين زوجته التي كانت داخل البيت وقد صدمت لدى رؤية الجنود العراقيين يقتادونه إلى الطابق الأول، وبعد دقائق نزلوا إلى الطابق الأرضي وأرادوا اعتقالها فأغمي عليها.

قام جنود النظام البائد بنقل فيصل الصانع وابنه زياد وابن شقيقته أحمد وصديقه له وولده في سيارة جيب، ولم يكتف المجرمون بذلك بل اعتقلوا أبناءه الصغار وهم عبد اللطيف ٨ سنوات، وعبد الله ٧ سنوات، وشيخة ٣ سنوات، ووضعوهم في حافلة صغيرة كانت معهم، وبعد ساعة أعادوا الأبناء الصغار الثلاثة إلى المنزل. ومنذ ذلك الحين لم تر

هذه الزوجة المخلصة زوجها الأسير الشهيد، وقد كانت تصلها في بداية تلك الفترة بعض أشتاب الأخبار عنه من وهنا وهناك ثم انقطعت أخباره نهائياً^(١).

ويعد توقيف الأسير الشهيد فيصل الصانع زرعت قوات الاحتلال عدداً من العملاء في منزله؛ حيث نصب المجرمون مصيدة لاعتقال الأشخاص الذين يأتون لزيارة عائلة الصانع، وقد بلغ مجموع الذين أوقفوا ٢٢ شخصاً خلال ثلاثة أيام، منهم صديقه نايف الأزيمع وابنه وابن أخيه.

وفي ٢٧ ديسمبر أعيد زياد وثمانية عشر أسيراً من مجموعته في سيارة إسعاف إلى الكويت في ٢٧ كانون الأول ديسمبر، وفي الكويت سجنوه في أحدى زنزانات قصر العدل، ثم أفرجوا عن الأسرى الثمانية عشر في اليوم نفسه، أما زياد فقد بقي في الزنزانة حتى ١٨ يناير ١٩٩١م، وهو اليوم الثاني لاندلاع عاصفة الصحراء حيث تم تحريره.

منذ ذلك الحين ما زال اسم الأسير الشهيد فيصل الصانع ضمن قائمة المفقودين حتى اليوم بعد انقطاع أخباره منذ بدايات عام ١٩٩١ ، وقد عصفت بالعراق منذ ذلك الوقت حتى اليوم حوادث كثيرة تجعل من الصعوبة بمكان معرفة مصير فيصل الصانع، وإن كان الاحتمال الأكبر هو تضييقه على يد النظام العراقي البائد.

كانت هذه إحدى نماذج بطولات هذا الشعب الوفي الكريم، الذي لا يقبل الضيم ولا يرضي بالظلم، ويخلص للوطن ويدافع عنه وعن حريته وأمنه واستقراره بكل ما أوتي من قوة، ويضحى من أجل ذلك بكل غال ونفيس.

(١) لقاء أجرته جريدة "الوسط" الكويتية مع ذوي الأسرى والشهداء بتاريخ ٢١/٩/١٩٩٩م.

رحم الله تعالى الأسير الشهيد فيصل عبدالحميد الصانع وكتب له أجرين أجر التضحية والثبات على الحق وأجر الشهادة في سبيله عزوجل، فهو سبحانه وتعالى ولـي ذلك وال قادر عليه.

(٦٣)

أبناء الكويت المخلصين خير مثال للوطنية والإيجابية

العم عبداللطيف أحمد الفارسي نموذجاً^(١)

يعد هذا الموقف أحد المواقف الوطنية المميزة لابن من أبناء الكويت الطيبين وهو العم القبطان عبداللطيف أحمد الشقيق عقيل الفارسي، وهو أحد أبناء الكويت الأبرار الذين وقفوا موقف الشجاعة والتميز والإيجابية إبان الاحتلال الغاشم لدولة الكويت، هو وزميله سعد المعتوق فكانا بفضل الله تعالى السبب في توريد شركتهم أرياحاً للدولة خلال الاحتلال، فاستحق هذا الموقف أن ندئونه إشادة بما فعلوه ليكون نبراساً للأجيال القادمة تستقي منه العبرة والعزة من آثار أهل الكويت الطيبين.



وقد روى هذا الموقف العم عبداللطيف أحمد الفارسي بنفسه للكاتب منصور خلف عبدالله الهاجري الذي أورده في كتابه: "صفحات كويتية بين الماضي والحاضر ..."^(٢)، وفيه يقول: "سافرت إلى الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة مع جميع أفراد عائلتي برحلة أحد الأصدقاء وعائلته.

وكان سفرنا يوم ٢٧/٧/١٩٩٠م، وكنت حاجزاً للعودة يوم ٣/٨/١٩٩٠م، ولكن ما حصل لم يكن يخطر ببال، فقد احتل العراقيون الكويت بقيادة المجرم صدام حسين ودخلوها عنوة في صباح يوم ٢/٨/١٩٩٠م.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "شركة تورد أرياحاً للدولة خلال الاحتلال".

(٢) منصور خلف عبدالله الهاجري. صفحات كويتية بين الماضي والحاضر: على لسان من عايشوها وصنعوها من أبناء الديرة وأخوانهم العرب". الكويت: المؤلف، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م. ٩٣ - ٨٦.

وكان علينا جميعاً أن نتحرك سريعاً لنتعامل مع هذا الموقف العصيب بإيجابية وحكمة، فبدأت أولاً بأسرتي فغيرنا المكان الذي كنا نقيم فيه، حيث سكنا في شقة مفروشة بعد أن كنا مقيمين في فندق كبير درجة أولى تماشياً مع هذه الظروف، حيث تغيرت الأحوال واختلفت الرؤى، وكان علينا جميعاً أن نفكر بمنطقية وأن تتحول سفرتنا من سفرة ترفيهية إلى ظروف معيشية أخرى تتماشى مع تلك المستجدات الجديدة.

أما على المستوى الوطني فقد تغير الفكر العام ليصب في مصلحة وطني الحبيب الكويت في تلك الظروف العصيبة، فبدأت من واجب المسؤولية الوطنية بكل حماس وجدية أبحث عن سبيل لخدمة الوطن والوقوف إلى جانبه حتى يكتب الله تعالى لنا النصر، ويعود لنا هذا الوطن الغالي سالماً بإذن الله تعالى.

لقد كانت تلك الأيام عصيبة بكل ما تحمله الكلمة من أسى، ولكنها لم تؤثر علينا وعلى روحنا المعنوية، والحقيقة أن الحكمه ورجاحة العقل التي تمنت بها القيادة السياسية والأبوية للكويت هي التي دفعت الحماس والتفاؤل داخل نفوسنا أنا وصديقي سعد المعتوق، وشجعتنا على القيام بهذا الواجب الوطني.

بداية الأمر توجهت مع صديقي المعتوق إلى وكيل شركة "لنانكو" بالشارقة، وهو رجل بريطاني، وتحدثنا معه عن أهمية التواصل مع ناقلات النفط الكويتية التابعة لشركة ناقلات النفط الكويتية، وأبلغناه أننا على دراية تامة بأماكن تواجدها في مختلف بحار العالم، وأوضحنا له ضرورة التواصل مع قبطان وقائد كل سفينة والتعاون فيما بيننا للمحافظة على هذه الثروة القومية.

وقد كنت على علم تام بأن هناك نص في القانون الدولي يقضي بأنه: "إذا "راحت" الدولة أو المالك فالريان والضباط والبحرية لهم حق ملك الباخرة والتصرف فيها"، وكانت الكويت تملك حينها ستة وأربعين باخرة منتشرة حول العالم، فسألني الوكيل: "ما هو المطلوب مني؟"، فقلت له: "نريد إرسال تلسكات سريعاً إلى جميع البوادر للتوجه إلى نقاط التجمع التي حددناها بالقرب من كل باخرة منها"، وقد كنا قد حددنا بالفعل أنا وصديقي المعتوق نقاط التجمع القريبة من أماكن تواجد ناقلات النفط الكويتية.

وبالفعل أرسلنا أول برقية لجميع الناقلات الموجودة في الخليج العربي وفي شرق آسيا بأننا موجودون في الشارقة، وعلى جميع البوادر وناقلات النفط الكويتية التوجه إلى الشارقة، ثم بعثنا البرقية الثانية للبواخر الموجودة في اليابان وما جاورها لتتجمع في سنغافورة، والبرقية الثالثة للبواخر الموجودة في أوروبا أن تتجمع في هولندا (روتردام)، وبالفعل تم بحمد الله تعالى ثم بهذا التحرك السريع وهذه الخطوة الإيجابية تجمعت ستة وأربعين باخرة كويتية كانت منتشرة في جميع أنحاء العالم في نقاط التجمع التي حددناها لهم، وتمت السيطرة على جميع البوادر بفضل الله تعالى، وتم هذا العمل والإنجاز الكبير دون أي توجيهات أو أوامر من أحد، فقط بتفكير سليم وتحطيم متقن وإدارة حكيمة مني أنا وصديقي سعد المعتوق، وقد اتفقنا معاً أيضاً أن يتولى هو شؤون العمليات وأتولى أنا شؤون الأفراد.

وبعد ثلاثة أسابيع من العمل الجاد والمنتظم حضر عندنا بالشارقة ثلاثة بريطانيين قادمين من الكويت، فجلسنا معهم وسائلناهم عن الكويت وكيفية خروجهم ووصولهم إلى الشارقة، وعن إمكانية الاستمرار معنا في العمل، أما الأول فقد اعتذر عن الاستمرار في العمل معنا، وقال: "أريد السفر إلى بلدي"، وكانت معه زوجته، وقال الثاني: "أريد

الاستمرار في العمل معكم"، أما الثالث فقال: "من سيدفع راتبي؟". فقلت له: "عندما يتوفى لدينا المال سوف نعطيك"، أما نحن فنعمل لبلدنا الكويت دون مقابل، وأنت حر"، وفي اليوم التالي حضر هذا الشخص عندنا وقال أنه سأله السفارة البريطانية وقالوا له إن احتلال العراق لدولة الكويت لن يطول ولن يستمر، وبعد ستة أو سبعة شهور على الأكثر ستعود الكويت دولة مستقلة لها كيانها، وبناءً على هذا الكلام أخبرنا أنه مستعد للعمل معنا، وبالفعل استمر العمل ومعنا الانجليزيين الاثنين. وأخبرنا المسؤولون من مكتب لندن بأنهم سيرسلون لنا رواتب العاملين، واتفقنا مع المسؤول في الشارقة على أن يجهز لنا "شالية" لإدارة العمل، وبالفعل تم لنا ذلك ومع خروج الكويتيين من الكويت وصلت لنا مجموعة أخرى من الموظفين الكويتيين وغير الكويتيين، وببدأنا في تحديد الرواتب، وبقي هذا المكتب بالشارقة لمدة سنة حتى بعد التحرير، وبعد ذلك صدرت أوامر بتشغيل الباخر ونقل النفط الخام ومشتقاته من الموانئ وبعضها سافرت إلى أوروبا.

ومن الجدير بالذكر - حسب معلوماتي الشخصية - أن الشركة الكويتية الوحيدة التي حصلت على أرباح ومربود مادي جيد أثناء الاحتلال العراقي الفاشم لدولة الكويت هي شركة ناقلات النفط الكويتية، وكان ذلك بفضل الله تعالى أولًا ثم بالجهود والإنجازات التي قمنا بها في سبيل استمرار تشغيل باخر وناقلات النفط الكويتية".

وهكذا قدم لنا العم عبداللطيف أحمد الفارسي وصديقه العم سعد المعتوق نموذجين وطنيين رائدين، وسجل لهم التاريخ بالإشادة والتزكية موقفهما الوطني الشجاع والمتميز وإدارتهما الأزمة بكل حكمة واقتدار، فكان التوفيق الإلهي حلifixهما والنجاح خير جزاء لهما.

(٦٤)

العم عبدالعزيز أحمد الغنام ورفاقه من أهل الكويت الطيبين

أصحاب أدوار بطولية في مقاومة المحتل الغاشم^(١)



لا يخفى على أحد، فصول تلك المحنّة القاسية التي تعرض لها شعب الكويت الأبيّ، جراء الاحتلال العراقي الغاشم على بلدنا الحبيب، لقد بااغتنا هذا المحتل الغاشم بين عشية وضحاها ليحتل وطننا ويسيطر على مجريات الأمور به غاصباً محتلاً متعدياً على حرمات عديدة؛ حرمة الإسلام وحرمة الجوار وحرمة العروبة وحرمة الأمن وحرمة السلام ... وغيرها من الحرمات التي لم يأبه بها هذا المفترض المحتل.

إلا أن ما لم يكن يتوقعه هذا المحتل الغاصب أن يجد خصماً عنيداً مستبسلاً يدافع بكل قوة وشجاعة عن وطنه وأرضه وعرضه، فلقد تحول هذا المجتمع بأسره إلى بنيان واحد يشد بعضه ببعض، وأصبح كالطود الأشم، فما هانت قناته ولا لانت، وصمد صمود الأبطال الشجعان.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١ يونيو ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "نصر المقاومة: بصمات في مسيرة الصمود".



يوسف الشهاب

ومن بين مواقف أهل الكويت الكرام في هذه المحنـة العظيمة موقف العم عبدالعزيز أحمد الغنام ورفاقه من أهل الكويت الأوفياء، وقد روى العم عبدالعزيز الغنام أحداث تلك الموقف بنفسه للأستاذ يوسف الشهاب الذي أوردها في كتابه:

"رجال في تاريخ الكويت"^(١)، حيث رواها قائلاً:

"من أبرز مظاهر تلك الفترة العصيبة أن كفاح المقاومة أصبح ظاهرة فاقت التوقعات، وأربكت العدو وغيرت المفاهيم لدى العالم أجمع، وذلك حين وجدوا أبناء الكويت يقاومون العدو بكل الأساليب التي توفرت لديهم رغم ما كان لدى المحتلين من أسلحة وعتاد يفوق سلاح المقاومة الباسلة التي أدت دورها البطولي خلال شهور المحنـة.

إن ما قدمته للمقاومة أنا وغيري من أبناء الكويت كان واجباً وطنياً، فقد وفقني الله تعالى إلى دعم المقاومة بما أملك من مال حتى تواصل طريق الكفاح ضد من استباحوا بلادنا، فقد كانت لنا لقاءات يومية بالعديد من رجال المقاومة، ومن أبرزهم: الشيخ علي سالم العلي الصباح الذي كان يتتردد على بـالديوان ولـه دور كبير في المقاومة، أيضاً كان الشيخ صباح الناصر الصباح رحـمه الله تعالى أحد رموز المقاومة، أضـف إلى ذلك الشيخ عذـبي فهد الأـحمد والشيخ دعيـج سـلمان الدـعيـج، أيضاً كان اللـواء محمد عبدـالعزيز البـدر رـحـمه الله تعالى والـلواء خـالد بـودـي وصلـاح محمد الفـزـالي وأـحمد محمد الرـحـمانـي وـمجـبـلـأـحمدـالـبـزيـعـ، كذلكـ كانـ منـ رـجـالـهـ أـيـضاًـ يـوسـفـالـمشـارـيـ وـعبدـالـوهـابـالـمزـينـيـ وـيعـقوـبـالـسـجـاريـ وـعادـلـسـعـودـالـعـبدـالـرـزاـقـ وـسـفـاحـعـنـبرـوـالـدـكـتـورـعـبدـالـلـهـ مـعـتوـقـالـمـعـتوـقـ وـعـبدـالـلـهـمـحمدـالـبعـيجـانـ، كلـ هـؤـلـاءـ وـغـيرـهـمـ منـ الـذـينـ لاـ تـسـعـنـيـ الـذـاـكـرـةـ بـأـسـمـائـهـمـ

(١) يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الرابع. المؤلف - دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ٢٠٠٧ م. ص ٢٣١، ٢٣٢ - ٢١٣، ٢١٦. بتصرف يسـيرـ.

كانوا رجالاً ورموزاً في صفوف المقاومة بشقيها العسكري والمدني، سواءً بالكفاح المسلح أو بتوزيع الأموال على بيوت الأهالي خلال عصيانهم المدني للاحتلال وعدم التحاقيق بأعمالهم، رغم من أن ذلك قد يعرض رجال المقاومة للاعتقال وريما الإعدام في تلك الأيام.

ومما أذكره من مواقف بطولية للمقاومة أن اللواء خالد بودي ورفاقه من رجال المقاومة ذهبوا للسكن في بيوت أولاد العم محمد عبدالله السعد رحمه الله تعالى في يوم ١٧ ديسمبر ١٩٩٠م، والذي أسكنهم هو ابنه حمد محمد السعد، الذي كان ساكناً في البيت المجاور لهم، والحقيقة أنه تعرض لتعذيب كثيرة بسبب إقامته في بيت مجاور لسكن المقاومة، ويسبب متابعته اليومية لبيوته وأماكن تواجدهم، ولعلكم تعلمون وبلا حاجة إلى أي تفصيل ماذا كان ينتظر صاحب أي بيت يكتشف العراقيون أنه بيت خُصص لأفراد المقاومة.

وقد اتخذت قراراً ألمت به نفسي أن مبيعات الجملة لدينا تعطي للمقاومة، وما يتبقى منها يُعطى للمواطنين الكويتيين مباشرة لإعانة أسرهم، وفي إحدى المرات أحضر لي أحد المواطنين من الذين كنت أعطيتهم أموالاً لتوزيعها على الأهالي كشفاً يتضمن أسماء وهواتف الذين استلموا مبالغ مالية من الكويتيين، وللحقيقة حين رأيت الكشف أصابني انزعاج شديد وضيق، لأنني لم أطلب أن أعرف أسماء من يتلقون هذه المساعدات، وسألت الرجل: هل أخبرت أحداً من هؤلاء المواطنين بأنني مصدر تلك الأموال؟ فأجابني: أخبرت بعضهم وليس جميعهم، فطلبت منه ألا يخبر أحداً عن مصدر تلك الأموال، وقلت له: في المرات القادمة ما عليك إلا طرق الباب فإذا سمعت صوت الذي يرد عليك ضع ظرف النقود تحت الباب وانصرف دون أن يراك أحد. فمن المعلوم أن العراقيين كانوا

يمعنون أية مساعدة معيشية للعائلات الكويتية تزيد على (٤٠٠ فلس فقط) ومن يخالف تلك التعليمات تكون عقوبته الإعدام.

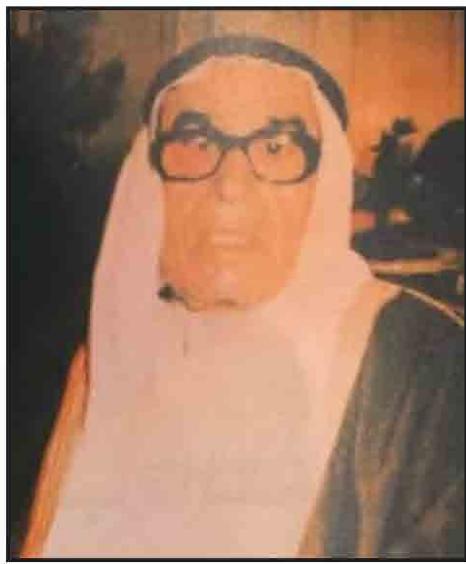
ومن المواقف التي أذكرها للمقاومة ذلك الاجتماع الذي عقد مع الأخ اللواء خالد بودي وهو أحد رموز المقاومة، حين جاءني الأخ سامي عيسى عبد الرحمن العيسى وقال: إن اللواء خالد بودي يريد مقابلتك، فقلت له: في أي مكان؟ فأجابني: في أحد مراكز المقاومة، فقلت له: أخشى أن يكون الاجتماع في مقر المقاومة فيه خطورة حين يكتشفه العراقيون، ولذا فإنني أقترح عقده في مكان آخر بعيداً عن أعينهم، فوافق على ما اقترحته، وبالفعل عُقد الاجتماع مع اللواء خالد بودي في بيت المحامي خالد فهد الزميع بضاحية عبدالله السالم، وأخبرني الأخ اللواء خالد بودي أن سمو الشيخ سعد العبدالله يريد مني اتصالاً هاتفياً، فسألته عن الموضوع الذي يريدني الشيخ سعد بخصوصه، فقال: من أجل دعم المقاومة بمال، فقلت له: بلغ سلامي لسمو الشيخ سعد، وبلغه أنني اعتذر جداً عن استطاعة التحدث بالهاتف بسبب المراقبة العراقية الشديدة على الهواتف وما قد ينتج عن هذه المكالمة من مخاطر في حالة اكتشافها من جانب العراقيين، وقلت للأخ اللواء خالد بودي طمئن الشيخ سعد وبلغه أن كل ما تحتاجونه من أموال لدعم المقاومة الكويتية فإبني على استعداد تام لتزويدكم بها، فهذا واجب وطني يتحتم عليَّ القيام به".

وهكذا قدم لنا العم عبدالعزيز أحمد الغنام وهذه المجموعة الطيبة من رجال المقاومة الشرفاء من أهل الكويت الطيبين نماذج رائعة للبطولة والفداء من أجل الوطن، فكانوا نعم الأبناء البارين بوطنهم ومواطنيهم، فكانت العناية الإلهية ترعاهم، وكان النصر من الله عزوجل حليفهم وخير جراء لهم.

(٦٥)

النوخنة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان

مثال للشجاعة والتميز والمهارة^(١)



النوخنة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان رحمه الله تعالى من كبار نواخذة الكويت، ومن أوفرهم شهرةً وصيتاً، فرض احترامه على الجميع، ولم يفخر بنفسه، بل ترك الناس تشهد له، حتى إن النوخنة بدر القطامي قال للكاتب (د. يعقوب الحجي) مرةً: "إن النوخنة عبدالوهاب العثمان هو شيخ النواخذة". ولعلها شهادة تكفي حين تأتي من نوخنة قبطان في منزلة النوخنة بدر عبدالوهاب القطامي. والنوخنة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان مع مقدرته الكبيرة على قيادة السفن الشراعية، راوية تاريخ ثقة وذو علم واسع ودقيق بتراث الكويت البحري. هكذا بدأ د. يعقوب يوسف الحجي حديثه عن

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٩ يوليو ٢٠٢٣ بمقال مختصر تحت عنوان: "غلبني وهيب الكافر".

النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان في كتابه: "نواخذة السفر الشراعي في الكويت"^(١).



أما عن الموقف الذي يدل على شجاعة وتميز النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان رحمه الله تعالى فقد ذكره د. يعقوب الحجي على لسان النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان نفسه^(٢)،

وجاء فيه :

"كان النوخذة أحمد الخرافي رحمه الله تعالى مبحراً إلى الكويت في سفينته "منصور" من ميناء النمامنة قبل أن أبحر أنا بساعات، لكنني لحقت به وسلمنا عليه بالقرب من رأس الزور. لكن حدث أن تغير اتجاه الرياح وأصبح البحر هائجاً فعزمت أن "أطير"^(٣) حتى تهدأ الريح، لكنني وجدت أن النوخذة أحمد الخرافي عازم على الإبحار في ذلك الجو الصعب، فخفت إن سبقني أن يعييني، فقررت اللحاق به، وبعد جهد لحقت به وسبقه وطرحت في "المغيزير" في ظلام الليل و"شطنت" السفينة (القيت المراسي)، وإذا بالنوخذة أحمد الخرافي يصل في سفينته. فلما نزل عنها كان مستاءً يصبح بمن استقبله قائلاً: "غلبني .. غلبني وهيب الكافر، لكنه كان يمزح بالطبع رحمه الله تعالى"، وهو مصطلح كان يطلقه أهل الكويت ونجد على الرجل الذي لا يقوى عليه أحد.

(١) يعقوب يوسف الحجي، "نواخذة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥م. ص ٤٢٣ - ٤٢٧. بتصرف يسير.

(٢) المرجع السابق. ص ٤٢٥.

(٣) طَرَّاح: اصطلاح بحري يقصد به رسو السفن. ويقال "البوم طارح"، وتسمى ضريبة الرسو "مطروحية".
انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج ٢. ص ٩٩٥.

ويستكمل د. يعقوب الحجي الحديث عن النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان

رحمه الله تعالى قائلاً:

"أما مقدرة النوخذة عبدالوهاب على قيادة "تيسير" وهي محملة بالأخشاب والبضائع، وإدخالها ميناء المنامة في البحرين في ظلام الليل، فقد أصبحت حديث الكثير من أهل البحر (نواخذة وبحارة وأستاديه)، نظراً لأن مدخل هذا الميناء تحيط به الشعاب المرجانية التي بوسعها تحطيم أية سفينة تجرؤ على الاقتراب منها. ففي إحدى رحلاته على سفينته "تيسير" كان معه "بوزعول" السكوني الذي أبدى شكه في مقدرة النوخذة عبدالوهاب على دخول الميناء ليلاً. ولم يبد شكه هذا وقوف النوخذة عبدالوهاب على "النَّيْم"^(١) يراقب البحارة يقيسون عمق الماء (يبلدون) عند مدخل الميناء، ولكن حين شاهد سفينته "تيسير" تقترب بحذر يقودها النوخذة عبدالوهاب حتى أرساها في ميناء المنامة، قفز من مكانه وصاح: "نعم يجده (وتلفظ الجيم جيماً قاهرية) ... يجده أبو الأربع قلبيط". (والقصد هو النوخذة الذي حصته من حاصل الرحلة أربعة أسهم (قلبيط: جمع قلطة وهي الأسهم)), وهو سهم أكبر من نصيب البحارة. ولم يشتهر في تاريخ الكويت البحري نوخذة يدخل ميناء المنامة هذا ليلاً بجانب النوخذة عبدالوهاب العثمان إلا النوخذة علي ناصر النجدي الذي ذكر القبطان آلن فاليرز في كتابه: "أبناء السنديباد" أنه أدخل سفينته "بيان" المنامة ليلاً (وكذلك بندر بريره الصومالي). (حسب علمنا المتوضع).

(١) النَّيْم: مكان في السفينة يتخد لجلوس النوخذة، وهو مكان مرتفع يصل إليه بواسطة سلم خاص، وفيه دفة السفينة، وهو عبارة عن سطحه في الجزء الخلفي من السفينة يشبه نصف غرفة مكشوفة، ولذا سمي (نيم) وهي لفظة فارسية تعني النصف، وتحتها غرفة تسمى (دبوسه).

- انظر: حمد محمد السعيدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج. ٣. ص ١٦٧٣.

ويستطرد د. يعقوب الحجي الحديث عن النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان

رحمه الله تعالى قائلاً:

"ولما لم يستطع أحد النواخذة الكويتيين (م.خ) دخول المنامة ليلاً وهو يقود الباوم "موافق" عاد به إلى الكويت. وهنا حدث التاجر عبدالعزيز العثمان ولده عبدالوهاب على الإبحار بهذه السفينة حالاً إلى المنامة قائلاً له: "ما للصلاب إلا أهلها". ومع أن النوخذة عبدالوهاب كان متعيناً مريضاً، إلا أنه قادها إلى المنامة قائداً لها، ثم عاد بالباخرة كراكب عادي".

رحم الله تعالى النوخذة الشجاع المتميز عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان رحمة واسعة هو وجميع أقرانه من أهل الكويت الكرام الذين قدموا نماذج رائعة يحتذى بها في الشجاعة والتميز والمهارة.

(٦٦)

العم يوسف سالم الحسينان

وطني شجاع يضحى من أجل وطنه ومواطنه^(١)



ال الحديث عن محبة الاحتلال حيث ذو شجون، تتدخل فيه الذكرياتُ وتتلهم فيه العبرات، فالحدث كان صعباً ومؤلماً من كل وجه، ولقد أثبتت أهل الكويت الكرام إبان تلك الأحداث العصيبة أنهم رجال الموقف الصعبة، وأنهم على قدر المسؤولية إذا حزب الأمر واشتدت الشدائـد، ومن المواقف الطيبة التي يستأنس الاستشهاد بها مواقف العم يوسف سالم الحسينان (بو سامي) حفظه الله تعالى هو وإخوانه المرابطين، الذين قدموه أروع نماذج البطولة والتضحية والفداء من أجل كويتنا الغالية.

فبعد تعيين العم بو سامي مختاراً للخالدية بأيام حدث الاحتلال العراقي الغاشم لدولة الكويت، وبعد تلقيه الخبر وتقنه من صحته، قام على الفور بنقل آلات التصوير،

(١) حسب المخططف الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٣ مايو ٢٠٢٥ م تحت عنوان: "نموذج وطني شجاع يضحى من أجل وطنه ومواطنه".

والفاكسات، وكل محتويات مكتبه في المختارية، وعلى رأسها الملفات والأوراق الرسمية إلى سردار منزله مستعيناً ببعض الأقارب، وقام على وجه السرعة بفرز جميع الملفات الخاصة بأبناء المنطقة، وأتلف تلك، التي تحتوي معلومات عن الضباط وال العسكريين والقياديين من أبناء المنطقة، واحتفظ بالبعض الآخر حسب أهميتها، وأخفاها بعيداً عن الأنظار كي لا يتوصلا إليها أيّاً من جنود الاحتلال الغاشم.

وبعد أيام قامت قوات الاحتلال بما كان متوقعاً، حيث بحثت عن العم بوسامي كونه مختاراً للخالدية، وبعد السؤال عنه استطاعوا الوصول إليه، فدخلوا عليه منزله وسأله عدة أسئلة كان من بينها أسئلة تتعلق بأبناء المنطقة وتحديداً العسكريين والقياديين، فقال لهم: "أنا المختار فعلاً، لكن أنا عُينت منذ يومين فقط، ولا أعرف أي شيء، ولا أعرف أحداً منهم"، فقاموا بتفتيش المنزل، ثم أخذوه إلى مخبر كيفان، وحققاً معه، وكرر ما قاله لهم في بيته مرة أخرى في المخبر، ولم يفصح عن أي معلومات تفيد الوصول إلى أيٍ من أبناء المنطقة، لأنَّه على علمٍ تامٍ بما سيحدث لأي شخص يتم ذكره ضمن هذه التحقيقات.

ولم ينتهِ الأمر عند هذا الحد ولكن بعد مرور عدة أيام أعاد جنود الاحتلال الكرارة مرة أخرى، فأخذوا العم بوسامي إلى مخبر العدليّة وسأله نفس الأسئلة السابقة، وبخاصة المتعلقة بال العسكريين، وأنكروا صر على موقفه السابق، فأمهلوه مدة أسبوع واحد فقط لكي يحصر له أسماء العسكريين والقياديين الموجودين في المنطقة، فذهب لهم حسب الموعده المحدد، وكله إصرار على موقفه السابق، متوكلاً على الله سبحانه وتعالى فهو خير المولى وخير النصرين، فسأل عن الضابط الذي حقق معه؛ فقالوا له: "إيش تبغي فيه؟"، فرد عليهم: "صديق، وعندي حاجة أريد أن أعطيه إياها"، قالوا: "هذا الضابط

نقلوه إلى منطقة أخرى إلى الشمال (الموصل) ولن يعود مرة أخرى لو عندك شيء أعطنا إياه، فأعطواهم العم بو سامي فيديوهات وتليفزيون كانوا معه، وبالطبع كانت الفيديوهات لا تحتوي على أية معلومات تخص أبناء المنطقة، وكان بصحبة العم بو سامي في ذلك اليوم الأخ الفاضل حسين الخليفة مدير جمعية الخالدية التعاونية آنذاك، وهكذا تكرر هذا الموقف مع العم بو سامي أكثر من ست مرات، سواء بقدوم جنود الاحتلال إلى المنزل وتفتيشه أو بذهاب العم بو سامي معهم إلى المخفر للتحقيق، وفي كل مرة كانت عنابة الله عزوجل تحفظه وتعمي أبصارهم عن أماكن إخفاء المطلقات الخاصة بالمخترارية أو الأغراض الشخصية المتعلقة بالصيد وغيرها من الأشياء المهمة في منزل العم بو سامي، وظل ثابتاً على موقفه في كل مرة يحضروا إلى بيته أو يتم استدعاؤه فيها إلى التحقيق ثبات الواثقين في نصر الله تعالى الثابتين على الحق.

ظللت الأمور كذلك إلى أن جاء أصعب موقف على العم بو سامي أثناء الاحتلال الغاشم وقد يكون أصعب المواقف التي مرت في حياته على الإطلاق، حيث جاء جنود الاحتلال إلى منزله وألقوا القبض على ابنيه سامي وأسامي، وتم إيقافهما إلى جانب الحائط ليقتلوهما إذا لم يخبرهم بأسماء العسكريين والقياديين من أبناء المنطقة، وكان الموقف عصياً جداً، ولكن العم أبو سامي ثابث على موقفه السابق، واثق في معية الله سبحانه وتعالى وقدرته على حفظ أبنائه، متوجهاً إليه سبحانه بقلب خاشع، والله الحمد والمنة فقد حفظهما الله تعالى له وتم إطلاق سراحهما من قبل هؤلاء المجرمين.

ومرة أخرى يأتي هؤلاء المجرمون إلى منزل العم بو سامي ويسألوه عن مدى صحة المعلومات التي تفيد بأن هناك منشورات سرية تصدر من أبناء المنطقة، فنفى العم بو سامي ذلك الأمر نهائياً مع علمه بوجود تلك المنشورات، ولما انصرفوا قام على الفور

بيان أخبار أحد أبناء الأستاذة هداية سلطان السالم رحمها الله تعالى بما حذر، وطلب منه أن يبلغ والدته بسرعة إخفاء ما لديها من منشورات سرية، ومنها: نشرة: "الكويتية" التي أصدرتها خلال شهور الاحتلال اللجنة النسائية الكويتية، وكانت تشرف عليها السيدة هداية سلطان السالم رحمها الله تعالى بنفسها، فقامت على الفور بإخفائها، ونجاها الله عز وجل هي وجميع المشاركين معها من شرور الغزاة المحتلين.

ومن جميل ما يذكر في هذا المقام أن نشير إلى المقال الذي كتبه هداية سلطان السالم عن أحداث الاحتلال، بعنوان: "حكاياتان في زمن الصمود"، تحكي من خلاله بطولات أهل الكويت إبان الاحتلال الغاشم، وبعضاً من المواقف المؤثرة وقتها، ومما ورد فيه قولها: "أما مختار الخالدية السيد يوسف الحسينان، فقد كان من خلال مركزه وموقعه أحد الحصون التي ردت الكثير من الشرور العراقية عن أبناء الوطن، وبات صمام الأمان الذي يحاول بكل ما أوتي من حب لأهل منطقته أن يدفع عنهم أذى المحتلين. وكنت أنا واحدة منهم، فلم أنس ما حييت اتصاله بأحد أبنائي والطلب منه كي ينبهني لإخفاء ما لدى منشورات سرية، ومنها: نشرة: "الكويتية" التي أصدرتها خلال شهور الاحتلال اللجنة النسائية الكويتية، وكنت أشرف على إعدادها وطبعاتها، وقد أتى تحذير الحسينان لنا بعدما داهم بيته ضباط عراقيون، وأعلمهوا أنهم يملكون معلومات تفيد بأن هناك منشورات سرية تصدر وتوزع في الخالدية، فنفي ذلك متحملأ المسئولية الكاملة بكل شجاعة ورباطة جأش، غير هياب من مغبة عثورهم على تلك المنشورات".

هكذا هم أهل الشهامة والثروة من أبناء الكويت الطيبين، الذين قدموا كل فضيل
وينذلوا وضحوا بكل غالٍ من أجل وطنهم الغالي الكويت.

(٦٧)

العم سعود عبدالعزيز عبد المحسن الراشد

مثال للفطنة وسرعة البديهة^(١)



اتصف أهل الكويت الكرام بالفطنة والذكاء، وما أجمل أن تمتزج تلك الصفات الطيبة بالشهامة وسرعة البديهة وحسن التصرف، ولعلنا نستقي العبرة والعظة والمآثر الجميلة من هذا الموقف الذي رواه لي شخصياً أحد أقارب العم سعود عبدالعزيز عبد المحسن الراشد رحمه الله تعالى وشاركه بطولته رئيس دائرة الأمن العام آنذاك الشيخ عبدالله الأحمد الجابر الصباح رحمه الله تعالى، وفيه يقول الرواية:

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٦ أبريل ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "فطنة تاجر وشهامة شيخ".

"أروي هذا الموقف الطيب على لسان العم سعود الراشد رحمه الله تعالى؛ حيث قال لي شخصياً: أذكر هذا الموقف جيداً في ستينات القرن الماضي عندما مر عليَّ بالدكان تاجر من أحد الجنسيات العربية، واحتوى مني بضاعة بمبلغ كبير، وقد ظننت للوهلة الأولى أنه سيدفع ثمن البضاعة في الوقت نفسه، ولكنني فوجئت به دون سابق معرفة بيننا يطلب مني الشراء بالأجل في أولى معاملاتنا التجارية، وأمام هذا الموقف لم أتردد كثيراً في قبول طلبه من باب حسن الظن بالناس، ورغبة مني في كسب ثقة التجار من الإخوة العرب الذين يعيشون معنا على هذه الأرض الطيبة، فوافقت على طلبه وسلمته البضاعة التي تم تجهيزها خصيصاً له، وذهب إلى حال سبيله على الفور بعد استلام البضاعة، ولكن ما حدث معه هذه الليلة كان غريباً، فعندما ذهبت إلى فراشي كي أنام إذا بي أتذكر ذلك التاجر الذي أخذ البضاعة دون أن يسد ثمنها، ورأودني الشك أنه ليس بصادق، ولم يكن قلبي مطمئناً لتلك الطريقة التي أخذ بها البضاعة، وللحقيقة فإنني من كثرة التفكير في هذا الأمر لم أنم تلك الليلة، وانتظرت الصباح بفارغ الصبر، وذهبت مبكراً إلى السوق وعندما وصلت إلى الدكان لم أدخل حتى مررت ببعض التجار المجاورين لي؛ فإذا بهم على نفس حالي، فقد مر عليهم نفس التاجر وأخذ منهم بضاعة، وطلب منهم كما طلب مني أن يسد ثمنها بالأجل، وتكرر هذا الأمر مع عدد كبير من التجار في نفس اليوم، حينها أيقنت أن هذا التاجر ليس بصادق، وتأكد لي ما جال بخاطري وأرق نومي طوال الليل، حينها لم أفك كثيراً، وقررت الذهاب على الفور إلى رئيس دائرة الأمن العام في الكويت وقتها الشيخ عبدالله الأحمد الصباح رحمه الله تعالى في قصر نايف والذي كان عملياً سريعاً الإجراء، لأخبره بالأمر في محاولة أن ندرك الأمر وننقذ ما يمكن إنقاذه، وبالفعل وصلت إلى قصر نايف واستأذنت للدخول على رئيس دائرة الأمن العام

الشيخ عبدالله الأحمد الصباح رحمه الله تعالى، فعندما استأذن لي مدير مكتبه أذن لي على الفور، وقابلني رحمه الله تعالى بترحاب وسلام حارين عن طيب أخلاقه وعلاقته الطيبة بمواطنيه، وسألني عن سبب هذه الزيارة المفاجأة، فأخبرته بالخبر و بما حدث معه ومع العديد من التجار بالسوق مع هذا التاجر الغريب، وتشاورنا في الأمر وكانت وجهة نظرنا واحدة، بأنه ليس من المعقول أن أحد التجار يستطيع أن يتاجر في كل أنواع البضائع الموجودة في السوق في وقت واحد، وأنه ليس من المنطقي أن يستطيع تصريف



تلك البضاعة في وقت قليل، وعلى الفور أمر رئيس دائرة الأمن العام بإحضار هذا التاجر الغريب، وخرجت قوة من رجال الأمن للبحث عنه وإحضاره، وبالفعل ما ظلناه كان صحيحاً، فعند السؤال عنه لم يجدوه في أي من أماكن تواجده، وعلم رجال الأمن أنه في طريقه لمغادرة البلاد، وتم إبلاغ رئيس دائرة الأمن العام بالأمر، والذي أعطى

الشيخ عبدالله الأحمد الصباح أوامره على الفور بإحضاره من المطار قبل أن يغادر، وتحركت القوة الأمنية إلى مطار الكويت لإحضاره، ولكن الطائرة التي تقله كانت قد أقلعت بالفعل منذ لحظات، فأخبروا الشيخ عبدالله الأحمد الصباح بما حدث، فما كان منه رحمه الله تعالى إلا أن أعطى الأوامر الفورية بعوده الطائرة مرة أخرى إلى مطار الكويت والقبض على هذا الشخص، وهذا ما حدث بالفعل بفضل الله تعالى ثم بفضل الاستجابة السريعة والتحرك المثالى الجاد من رئيس دائرة الأمن العام وأفراد قوته الأمنية، وخلال ساعة تم إحضار هذا التاجر إلى مكتب رئيس دائرة الأمن العام **الشيخ عبدالله الأحمد الصباح**، وأنا ما زلتُ في مكتبه أتابع هذه الأحداث المثيرة المتلاحقة بمنفسي، وهذه شهادة للتاريخ في حق رجال

الأمن الكرام من أبناء الكويت ورئيسهم الوفي المخلص الشيخ عبدالله الأحمد الصباح
رحمه الله تعالى، الذين قاموا بواجبهم الوطني على أكمل وجه ممكناً؛ فلله سبحانه
وتعالى درهم".

هكذا هي الأخلاق والصفات الطيبة والجميلة لأبناء الكويت، والتي حق لنا أن نستقي
منها العبرة والعظة والمأثر الطيبة، فالتاجر سعود عبدالعزيز الراشد رحمه الله تعالى
نموذج للتاجر الكويتي الذي تميز بالفطنة والذكاء والحنكة، والشيخ عبدالله الأحمد
الصباح رحمه الله تعالى نموذج للمسئول الوطني المقدام الذي تحلى بسرعة البديهة
وحسن التصرف والحرص على مصلحة مواطنيه، فقدمما معه نماذج طيبة لأهل الكويت
الكرام الطيبين في كويت الماضي.

رحمهم الله تعالى جميعاً رحمةً واسعةً وأسكنهم فسيح جناته.

(٦٨)

النوخذة يوسف عيسى القطامي

مثال للشجاعة والجرأة وتحدي الصعب^(١)



من المعلوم أن الشجاعة والجرأة والمرءة من الصفات المتواصلة عند المسلمين منذ قديم الزمان، وهذه الصفات الجليلة مستمدة من مواقف القرآن الكريم، ومن أخلاق الأنبياء والمرسلين عليهم جمياً أفضل الصلاة وأتم التسليم، فكلهم أصحاب شجاعة ومرءة، ولقد اتصف نبينا الكريم صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم بالشجاعة والجرأة، فكان أشجع الناس قلباً، وأكثر الناس إقداماً، صلوات ربى وسلامه عليه، من هنا كانت هذه الصفات محبوبة لدى كل مسلم، يسعى أن يتميز بها بين أقرانه ونظرائه.

(١) حسب المخطط الزمني لنشر مقالاتنا بجريدة القبس في زاوية "بعد السلام" فإنه من المفترض أن يتم نشر هذه المادة بتاريخ ٢٤ مايو ٢٠٢٥ بمقال مختصر تحت عنوان: "نموذج جميل لتحدي الصعب الإدارية واللوجستية".

ومن بين نواخذه الكويت الكرام الذين تميزوا بهذه الصفات الطيبة النوخذة يوسف عيسى القطامي رحمه الله تعالى، ولقد بدأ د. يعقوب يوسف الحجي حديثه عن النوخذة يوسف عيسى القطامي في كتابه "نواخذه السفر الشراعي في الكويت"^(١) بكلمات لطيفة تصف هذه الخصال النبيلة قائلاً: "النوخذة يوسف عيسى القطامي من نواخذه الكويت الكبار وقباطنتها المشهورين، تعلم قيادة السفن والملاحة على يد أقاربه (من عائلة الشاهين الغانم)، وقام بقيادة أشهر خشب الكويت (البوم "بن وشدان")، وكان جريئاً صليباً ولا يهاب الأخطار في شبابه، وحكيماً عاقلاً وودوداً في آخر سنوات حياته، ولم ينس بحارته بعد أن ترك السفر، بل ظل مكتبه مفتوحاً لهم، يزورنه فيكرمههم، ويمزحون معه فيتقبل مزاحهم بصدر رحب وكأنهم أخوة وأبناء له. وكان متواضعاً في شبابه، وأكثر تواضعاً فيشيخوخته، وحين فارقنا خسرنا واحداً من أبرز نواخذه الكويت المتميزين".



وتأتي شهادة الأستاذ علي عبد الرسول (صانع السفن الشهور) ضمن ثنايا الحديث عن النوخذة يوسف عيسى القطامي رحمه الله تعالى في موضع آخر من الكتاب فيصفه بأنه نوخذة: "جريء وصلب في البحر لا يهاب".

د. يعقوب يوسف الحجي **اما موقف الذي يوضح شجاعة وجرأة النوخذة يوسف عيسى القطامي، فيرويه د. يعقوب يوسف الحجي على لسان الأستاذ علي عبد الرسول قائلاً:** "في عام ١٩٣٦م، حين كان مع النوخذة راشد المبارك في بندر جزيرة "هنعام" ينتظرون هدوء رياح الشمال (هم ومجموعة من سفن الكويت، مثل بوم العثمان "تيسير"

(١) يعقوب يوسف الحجي. "نواخذه السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥م. ص٤٩ - ٥٢. بتصرف يسir.

ويوم النوخذة بلال الصقر)، أقبلت عليهم سفينة صغيرة من نوع البوم ورست في البند، ونزل بحارتها في قارب (الماشوه)^(١)، وملأوا خزان السفينة بالماء العذب، ثم ركبوا سفينتهم وأبحروا خارج البند في ذلك الجو العاصف، مما أثار دهشة النوخذة جميعهم في ذلك البند - كيف تجرؤ سفينة صغيرة مثل هذه على الإبحار في ذلك الوقت - وكيف لم ينتظر قائدتها (يوسف بن عيسى القطامي) مثلهم حتى تهدأ الرياح". ويضيف الأستاذ علي عبد الرسول: "أننا حين وصلنا إلى الكويت وجدنا أن النوخذة يوسف قد وصل قبلنا بستة أيام".

ويستطرد د. يعقوب الحجي حديثه عن النوخذة يوسف بن عيسى القطامي بقوله:
 "أما أولى رحلات النوخذة يوسف عيسى القطامي بعد أن أصبح نوخذة، فقد رواها بنفسه للمؤلف (د. يعقوب الحجي) عندما قابله عام ١٩٧٩ على النحو التالي: اتفقت مع النوخذة علي ناصر النجدي على أن أبحر في سفينته (من نوع البوم) لكي أبيع الماء على سفن الغوص المنتشرة في الخليج، ولكنني لم أحصل على بحارة؛ فدخلت المسجد وصبيت على رأسي دلو ماء، ووجدت مجموعة من الرجال (المهارة) داخل المسجد، فطلبت منهم السفر بحارة معي فوافقوا، وأعطيتهم بعض الروبيات (السلف) التي كنت قد اقترضتها من والدتي، وبدأنا رحلتنا داخل الخليج، ولما حان موعد الغداء لم نجد قدرًا نطبخ به فاستعملنا علبة الصل (الزيت) وطبخنا فيها الغداء بما فيها من بقايا (الصل) وأكلنا، وكان معي (يتعلم) علي بن ناصر النجدي الذي أصبح فيما بعد نوخذة قدير".

(١) ما شوه: زورق النجاة يُحمل في السفينة أو يُربط في مؤخرتها. التسمية سواحلية (Mashua)، ولما شوه نصيب من أسهم أرباح السفينة، وهو سهم واحد.

- انظر: محمد بن حمد السعیدان. "الموسوعة الكويتية المختصرة". ج. ٣. ص ١٤١٦.

وهكذا جمع النوخذة يوسف عيسى القطامي رحمه الله تعالى بين الشجاعة والجرأة وتحدي الصعاب، فكان رحمه الله تعالى نموذجاً مميزاً بين أبناء جيله، ولقد اتضحت مآثره الطيبة من بين ثنايا المواقف التي أوردناها آنفاً، لعلنا نستقي منها العبرة والأسوة الحسنة.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شَرْفٌ لَبِرْزَقٌ وَعَرَاءٌ لَهُ أَهْلُ الْكَوْثَرِ الطَّيِّبُونَ

الفصل الثالث عشر

الوفاء والالتزام الأدبي

(٦٩)

النوخنة مبارك عبدالعزيز بن ناصر الراشد

شجاع ووفي وحريص على حفظ حقوق أهل الكويت ويحارتها^(١)



ظهر في عائلة بن ناصر الراشد نوخنة لهم مكانتهم المحفوظة في تاريخ السفر الشراعي الكويتي، فلقد كانوا من أشهر نواخنة الكويت القدامى، الذين كانوا يقودون السفن الشراعية من نوع "البلغة" قبل حكم الشيخ مبارك الصباح للكويت وفي أثناء حكمه، ولقد ظهر أكثر من جيل من هذه العائلة الكريمة الذين برعوا في قيادة السفن الشراعية منذ بداياته وحتى توقف السفر الشراعي في البلاد. هكذا استهل د. يعقوب يوسف الحجي في كتابه "نوخنة السفر الشراعي في الكويت"^(٢) حديثه عن عائلة آل بن ناصر الراشد.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٣ أغسطس ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان : "الحكمة تحمي صاحبها وأصحابه من الملاك المحق".

(٢) يعقوب يوسف الحجي. "نوخنة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٢٢٣ - ٢٢٤. بتصرف يسير.



أما عن الموقف الشجاع للنوخذة مبارك عبدالعزيز بن ناصر الراشد رحمه الله تعالى، والذي يوضح مناصرته للبحارة وحرصه على حفظ حقوقهم؛ فيرويه د. يعقوب يوسف الحجي على لسان النوخذة سعود السميط رحمه الله تعالى قائلاً: "لقد روى النوخذة سعود فهد السميط للمؤلف (د. يعقوب الحجي) أنه كان في إحدى السنوات

في بندر "كاليكوت"، وكان معه النوخذة مبارك بن ناصر الراشد في سفينته. وحدث أن حصل خلاف بين أحد النواخذة وبحارته بسبب مبلغ السُّلْفة التي كان يجب عليه أن يدفعها للبحارة لشراء بعض الحاجيات لهم، فقام البحارة واشتكوا عند أحد تجار الكويت المعروفين والمشهود لهم بالحكمة ورجاحة العقل للفصل في ذلك الخلاف، ولكن ذلك التاجر المعروف وقف بجانب النوخذة وحكم لصالحه في هذه الشكوى. ولكن النوخذة مبارك بن ناصر الراشد كان له رأي آخر في هذه المشكلة. فقد ذهب فوراً إلى التاجر الذي حكم في القضية ودافع عن البحارة، وأقنعه بأن البحارة على حق، فما كان من هذا التاجر الذي حكم في القضية إلا أن عَدَّلَ عن حكمه الأول وطلب من النوخذة المشكوى في حقه دفع المبلغ الذي طلبه البحارة ففعل فتم حل المشكلة على أفضل وجه. ويضيف النوخذة سعود (الذي كان يكن احتراماً كبيراً للنوخذة مبارك بن ناصر الراشد لوقفه هذا) أن النوخذة مبارك بن ناصر كان حكيماً شجاعاً وحريصاً على حقوق أهل الكويت وبحارتها، وأنه كان يتمتع بشخصية قوية".

ويستكمل د. يعقوب الحجي الحديث عن النوخذة مبارك بن ناصر الراشد رحمه الله تعالى بموقف آخر يؤكد شجاعته ووفائه وحرصه على سلامته بحارته فيقول: "ولعل تصرف النوخذة مبارك بن ناصر حين غرفت سفينته يدل على ما ذكرناه آنفًا (يقصد ما عُرف عنه من قوة الشخصية والجرأة والشجاعة وحرصه على بحارته)، ففي عام ١٩٥٠ كان النوخذة مبارك يبحرب بالقرب من المطاف في طريقه إلى الهند (أو اليمن)، حين فاجأتهم عاصفة "الأحيمير" (وهي من أسوأ العواصف التي تتعرض لها السفن الشراعية في "الغبة" (المحيط الهندي)), وحين حاول البحارة ومعهم النوخذة مبارك إنقاذ السفينة فشلوا في ذلك، وبدأ الماء يدخل في جوف السفينة ويرتفع مستواه حتى أصبح من المستحيل إنقاذهما. هنا جاء الاختبار الحقيقي للنوخذة مبارك (بل ولأي نوخذة آخر) لقد كان المتوقع أن يأمر النوخذة مبارك بحارته برکوب قارب "الماشوه" والتجديف بعيدًا عن السفينة حتى يسلموا من الغرق، ولكن النوخذة مبارك الراشد بقي في مكانه على النيم (مكان القيادة)، وأمر بحارته بعدم ركوب القارب، بل أمر بريطيه من عدة جوانب بالسفينة، وأمر بعض البحارة بالاستعداد لقطع هذه الحبال حين يأمرهم بذلك. وبدأ الماء يرتفع حتى غطس سطح السفينة، والنوخذة مبارك في مكانه، والبحارة ينتظرون الأمر لركوب القارب والنجاة بأنفسهم، حتى بدأ الماء يرتفع فوق السفينة، وبدأ قارب "الماشوه" يطفو على سطح الماء، عندها أمر النوخذة مبارك البحارة بقطع حبال القارب ثم الركوب فيه مباشرة، بينما هو ما زال في مكانه في مؤخرة السفينة التي بدأت مقدمتها تختفي تحت سطح البحر. ولما تأكد أن الجميع ركب في القارب قفز من مكانه ورمي نفسه في البحر ثم ركب مع بحارته في القارب، فكان آخر شخص يترك السفينة، وأخر شخص يركب "الماشوه" (وهي قارب النجاة). ويعلق النوخذة مبارك على عمله هذا

بأنه لو أمر البحارة برکوب القارب جمِيعاً لهجموا على القارب دفعة واحدة، وتريما انقلب وغرق وغرقوا معه، لذا وجَب الحزن، أما تأخره عن ركوب القارب معهم فهو دليل على شهامته ووفائه وشجاعته وحكمته وإنكاره لذاته، وحرصه على بحارتة أكثر من حرصه على نفسه. وأخذ الجميع يجذفون صوب الساحل الإيراني، وكانت معهم بوصلة صفيرة يهتدون بها، حتى وصلوا إلى بندر "كنكون"، وطلبو من أهلها النجدة حتى عودتهم إلى الكويت".

ويستطرد د. يعقوب الحجي حديثه عن النوخذة مبارك بن ناصر قائلاً: "لقد كانت هذه آخر رحلة للنوخذة مبارك بن ناصر بعد حوالي ٣٠ عاماً قضاها في قيادة السفن الشراعية. ولقد كان اللقاء الذي أجراه معه العم الأستاذ سيف مرزوق الشملان لقاءً تاريخياً يُشكِّر الاثنين عليه. وفيه يظهر إمام هذا النوخذة بالأمور التاريخية التي مرت على الكويت إماماً جيداً، إذ أنه جالس العديد من الشخصيات المطلعة في الكويت آنذاك ولقد توفي النوخذة مبارك بن ناصر إلى رحمة الله تعالى، ولكن ذكره في تاريخ الكويت البحري ما زال حياً".

رحم الله تعالى النوخذة مبارك عبدالعزيز بن ناصر الراشد وجميع أقرانه من أهل الكويت الطيبين رحمة واسعة، فقد قدموا نماذج رائعة يُحتذى بها في الشجاعة والجرأة والحكمة والدفاع عن حقوق أبناء وطنهم.

(٧٠)

العم خالد الداود المرزوق

يضرب أروع الأمثلة في المرءة والوفاء والإحسان إلى الجيران^(١)



من جميل ما تميز به أهل الكويت الطيبون "حسن الجوار"، وقد ضربوا أروع الأمثلة في تحليهم بهذا الخلق الكريم، تأسياً بسيد الخلق سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم، فقدموا صوراً جميلة ونماذج رائعة للمرءة والوفاء والإحسان إلى الجيران، وكانت مواصفاتهم الطيبة دليلاً عملياً على تحليهم بهذه الأخلاق العالية في كويت الماضي. ومن المواقف التي يستأنس بذكرها عن حسن الجوار عند أهل الكويت الطيبين؛ موقفين للتاجر خالد الداود المرزوق رحمه الله تعالى، وقد رواهما لي شخصياً الأخ

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٠ أغسطس ٢٠٢٥ م بمقال مختصر تحت عنوان: "من إبداعات حسن الجوار".



الفاضل الأستاذ فيصل البلوشي (بو عمر) الوكيل المساعد الأسبق في وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية وفيهما يقول:

الموقف الأول :

" قامت إحدى العائلات الكويتية الكريمة التي انتقلت إلى منطقة الشامية من منطقة القبلة ببيع بيتها في الشامية، ولكن ما حدث هو أنها باعت هذا البيت بثمن قليل، حيث أقنعهم الدلال (السمسار) بسعر قليل ثمناً للبيت، وقاموا بالفعل ببيع البيت بسعر يقل كثيراً عن السعر الأصلي، ولكن الأمر لم يمر مرور الكرام على جيرانهم من بعض العائلات الكويتية الكريمة منها عائلات: الزين (رجالاً ونساءً) والخالد (رجالاً ونساءً)، فقاموا بدورهم مشكورين على أكمل وجه، حيث تواصلوا مع الدلال وأخبروه بأن هذا الثمن ليس بالثمن الحقيقي للبيت، ويجب عليه إلا يبخس أصحاب البيت حقهم وثمن بيتهما الحقيقي والعادل، ولكن للأسف لم يستجب الدلال لهذه النصائح وأخبرهم بأن الاتفاق قد تم بالفعل وارتضى الطرفان بهذا السعر وتم البيع، ولكن أبناء هاتين العائلتين الكريمتين لم يستسلموا وأصرروا على القيام بواجبهم حتى النهاية، فما كان منهم إلا أن تواصلوا مع ملاك البيت الأصليين، وحاولوا أقناعهم بالعدول عن إتمام إجراءات البيع لأن فيه بخس لحقهم وخسارة كبيرة لهم، وما كان من أصحاب البيت إلا أن شكروا لهم جميل صنعيهم وأبلغوهم أن البيع تم بالفعل ولا يريدون الرجوع فيه وهم راضون بما قسم الله تعالى لهم.

ويعد فترة من الزمن قام التاجر خالد الداود المزروع رحمه الله تعالى بشراء هذا البيت من نفس الدلال دون أن يعلم خلفية الأمر، وبعد فترة علم التاجر خالد الداود المزروع

رحمه الله تعالى بتفاصيل الأمر من الجيران، وكيف أن ملاك العقار السابقين قد باعوه بثمن قليل نظراً لعدم إمامتهم بأسعار العقارات وقت البيع، وأنهم حاولوا اقناعهم واقناع الدلال بالعدول عن هذا البيع ولكن دون جدوٍ أو استجابة من كلا الطرفين، فما كان من التاجر خالد الداود المزروع رحمه الله تعالى إلا أن تواصل مع ملاك البيت السابقين موضحاً لهم عدم علمه بالأحداث التي تمت أثناء بيع البيت، بل إنه ذهب لأكثر من ذلك حيث عرض عليهم مشكوراً ماجوراً تعويضاً مناسباً لهم حتى يرفع عنهم ما وقع من ضرر، وهذا من مروعته وبنبله واحسانه وكرمه، فمن المعلوم أنه لا يلزمـه شيء من ذلك مطلقاً لا من الناحية الشرعية ولا من الناحية القانونية، ولكن جاءت الناحية الأخلاقية لتنقلب على ذلك كلـه، فسمـو أخلاقـه رحمـه اللهـ تعالى جعلـه لم يكتـف بما قدمـ من اعتـذار لـعدـم علمـه بـالموقفـ، بل دفعـه رغـبـته الصـادـقة إـلـى دـفـع تعـويـضـ ليسـ لهـ ثـمة عـلـاقـةـ بـهـ.

ومن جميلـ ما يـذكرـ أيضاًـ أنـ هذهـ العـائلـةـ الـكريـمةـ اعتـذرـتـ عنـ قـبـولـ هـذاـ التعـويـضـ المـاديـ الـذـيـ قـدـمـهـ لـهـمـ التـاجرـ خـالـدـ الدـاـوـدـ الـمـزوـقـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ، وـشـكـرـواـ لـهـ حـسـنـ صـنيـعـهـ وـجمـيلـ فعلـهـ، وـقدـ عـوضـهـمـ اللهـ تـعـالـىـ خـيرـاـ عنـ ذـكـرـ حـيـثـ باعـواـ منـزـلـهـمـ الـآخـرـ الـوـاقـعـ فـيـ منـطـقـةـ كـيـفـانـ بـسـعـرـ كـبـيرـ عـوضـهـمـ بـفضلـ اللهـ تـعـالـىـ عـنـ خـسـارـتـهـمـ الـأـولـىـ فـيـ منـزلـ الشـامـيـةـ".

الموقف الثاني :

"جاءتـ أحدـاثـ هـذـاـ المـوقـفـ فـيـ الثـمـانـيـاتـ عـنـدـمـاـ تـعرـضـتـ أـسـرـةـ كـويـتـيـةـ كـريـمةـ إـلـىـ خـسـارـةـ كـبـيرـةـ فـيـ تـجـارـتهاـ جـعلـتـهاـ تـضـطـرـ إـلـىـ عـرـضـ مـنـزـلـهـاـ فـيـ منـطـقـةـ الشـامـيـةـ للـبيـعـ لـسـدادـ دـيـونـهـاـ، لـمـ أـعـلـمـ الـجـارـ الـمـكـرمـ الـعـمـ خـالـدـ الدـاـوـدـ الـمـزوـقـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ بـهـذـاـ الـأـمـرـ رـفـضـ بـشـدـةـ أـنـ تـتمـ عـمـلـيـةـ الـبيـعـ، وـذـهـبـ إـلـىـ جـارـهـ صـاحـبـ الـبيـتـ لـعـرـفـةـ قـيمـةـ الـديـونـ

المتراءكة عليه، وقام مشكوراً مأجوراً بسدادها بالكامل، وقد بلغت تلك الديون حينئذٍ ما يقارب مائة ألف دينار كويتي وهو مبلغ كبير في تلك الفترة، لكن التجار خالد الداود المزروع رحمه الله تعالى لم يتوان لحظة في الوقوف إلى جوار جاره ومؤازرته وسداد دينه، هكذا هي أخلاق الكبار، ولم يكتف العم خالد الداود المزروع رحمه الله تعالى بذلك بل قال لجاره العبرة الكويتية الشهيرة لتخفييف دينه: "لا تشيل لهم، ومن عسرك ليسرك"، بل إنه قام فيما بعد بإسقاط هذا الدين بالكامل عنه أو جزء كبير منه عندما تيقن تماماً عدم قدرتهم على الوفاء بسداد هذا الدين له.

رحم الله تعالى العم خالد الداود المزروع رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته هو وأمثاله من أبناء الكويت الطيبين، الذين ضربوا أروع الأمثلة في الإحسان إلى الجار ومؤازرته وقت الشدة، فكانوا قدوات حسنة يحتذى بها على مر العصور والأزمان.

(٧١)

العم محمد عبد الرحمن البحر

ترسيخ حقيقي لكلمة "اعتمد" عند أهل الكويت الطيبين^(١)



كلمة "اعتمد" لها ثقلها الكبير عند أهل الكويت الكرام ولا سيما في كويت الماضي، فكم من علاقات طيبة راسخة بنيت على أساس تلك الكلمة، وكم من معاملات وصفقات تجارية تمت بناءً على تلك الكلمة، وهذه الكلمة "اعتمد" على بساطتها إلا أنها في حقيقة الأمر تحمل بين طياتها الكثير من المعاني والخصال الجميلة التي تعبر عن شخصية قائلها، ومن بينها على سبيل المثال لا الحصر اتصافه بالالتزام الأدبي والأخلاقي والوفاء بالوعد والفرزعة والإيثار وغيرها من الخصال الجميلة، ومن بين المواقف الطيبة التي توضح حرص أبناء الكويت الكرام في كويت الماضي على ترسیخ

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "ترسيخ حقيقي لكلمة "اعتمد" عند أهل الكويت الطيبين".



عبدالله عبد النصار

المعنى الحقيقي لتلك الكلمة هذا الموقف الذي رواه لي شخصياً العم عبد الله عبد النصار حفظه الله تعالى، ويظل هذا الموقف هو التاجر المعروف محمد عبد الرحمن البحري رحمه الله تعالى، حيث حدثني العم عبدالله النصار قائلاً:

"بعد تحرير الكويت العزيزة بفضل الله تعالى كنا معزومين عند الشيخ سالم الحمود الصباح رحمة الله تعالى، وبعد تناولنا الطعام توجهنا إلى استراحة جانبية لتناول الشاي، وكان من جميل الأقدار أن رافقني الخروج إلى الاستراحة العم محمد عبد الرحمن البحري رحمه الله تعالى، وكنت أود أن أقابله منذ فترة لأتحدث معه عن رغبتي في شراء بعض الأراضي منه، وشاء المولى سبحانه وتعالى أن يهيئ لي هذا اللقاء دون ترتيب مسبق، فانتهزت الفرصة وفاتها قائلاً: "يا عم محمد أنت مملكون ست أراضي في السالمية في شارع قطر، إذا كانت لكم رغبة في البيع أنا شرائي" (أي: مشتري)، فرد علي العم محمد قائلاً: "اعتمد"، فسألته: "كم سعرهم؟"، فقال لي: "سعر المتر المربع ٣٢٠ دينار"، فقلت له: "توكلنا على الله تعالى"، فقال لي: "إذن "اعتمد"، مبروكين عليكم إن شاء الله تعالى، تواصل مع الدلال (سمسار العقار) لينهي معك إجراءات البيع". وعندما سألت عن الدلال المسئول عن إدارة ممتلكات العم محمد عبد الرحمن البحري إذا هو مسافر خارج البلاد، وكان وقت سفره كذلك في الصيف قد حان فസافرت أنا الآخر، وعلمت بعد ذلك أن العم محمد عبد الرحمن البحري سافر كذلك في صيف ذلك العام، فشاء المولى سبحانه وتعالى أن نسافر جمِيعاً ويتأخر موضوع بيع الأراضي عدة أشهر، وبعد عودتنا جميعاً إلى البلاد بعد انتهاء موسم الصيف - وكان ذلك تحديداً في شهر أكتوبر - ذهبنا

إلى الدلال وطلبت منه أن يسأل العم محمد عبدالرحمن البحر إذا كان لا تزال لديه نية في بيع الأراضي لي، وهل تغير السعر عما اتفقنا عليه، فذهب الدلال بالفعل إلى العم محمد عبدالرحمن البحر وسأله إن كانت لديه نية في بيع أراضي السامية، ولم يذكر له أنني الذي أسأل عنها، فأجابه العم محمد عبدالرحمن البحر أن هذه الأرضي قد تم بيعها بالفعل إلى أحد تجار الكويت، فجاءني الدلال وأخبرني بما أخبره به العم محمد عبدالرحمن البحر بأن الأرضي تم بيعها بالفعل، فطلبت من الدلال أن يسأل العم محمد عبدالرحمن البحر عن المشتري الجديد، وكم سعر المتركي نزيده في السعر ونشتريها منه، فعاد الدلال إلى العم محمد عبدالرحمن البحر مرة أخرى ليسأله عن المشتري، وكانت المفاجأة الكبرى أن العم محمد عبدالرحمن البحر قال للدلال: "اشتراهم مني عبدالله عيد النصار، وسعر المتر ٣٢٠ ديناراً"، فجاءني الدلال ليخبرني بما قاله العم محمد عبدالرحمن البحر رحمة الله تعالى، وأن العم محمد عبدالرحمن البحر كان يقصد أن الأرضي قد بيعت لي بناءً على الحوار الذي دار بيننا حولها قبل عدة أشهر، وعلى الرغم من تضاعف أسعار الأرضي والعقارات في الكويت في تلك الفترة الوجيزة التي سافرنا فيها جميراً وقد بلغ سعر المتر المربع ٦٦٠ ديناراً أي أكثر منضعف إلا أن العم محمد عبدالرحمن البحر لم يزيد ديناراً واحداً على سعر المتر الذي اتفقنا عليه مسبقاً، وكانت كلمة "اعتمد" التي قالها لي في ذلك اللقاء العابر بمثابة عقد اتفاق التزم به حرفيًّا وطبقه عمليًّا العم محمد عبدالرحمن البحر رحمة الله تعالى".

إلى هنا انتهى كلام العم عبدالله عيد النصار حفظه الله تعالى، ولكن المواقف عن كلمة "اعتمد" ولاسيما عند أسرة البحر الكرام لم تنته بعد، وقد أوردنا موقفين من تلك المواقف في كتابنا "التاجر الأسوة في الكويت الماضي : الجزء الثاني".

أما الموقف الأول فكان عن التاجر عبد الرحمن محمد البحر رحمة الله تعالى (والد التاجر محمد عبد الرحمن البحر)، والذي باع الخام (القماش) على الشاب النجدي، ويشاء المؤمن سبحانه وتعالى أن تتضاعف أسعار الخام خلال فترة وجيزة، إلا أن التاجر عبد الرحمن محمد البحر رحمة الله تعالى اعتمد الكلمة "اعتمد" التي قالها للشاب النجدي، وأنه رحمة الله تعالى هو الذي ناداه في السوق ليأخذ الخام بعد أن أيقن الشاب النجدي أن أمواله لا تكفي لشراء الخام على السعر الجديد، وفضل عدم الذهاب إلى التاجر عبد الرحمن محمد البحر رحمة الله تعالى لأنه كان على يقين أنه سيرفع السعر عليه، إلا أن التاجر عبد الرحمن محمد البحر رحمة الله تعالى لم يفعل ذلك ووفى بكلمته ووعده وباعه الخام على السعر القديم المتفق عليه التزاماً منه رحمة الله تعالى بكلمة "اعتمد" التي قالها للشاب النجدي^(١).

أما الموقف الثاني فقد رواه النائب السابق علي سالم أبو حديدة^(٢) وقد درات أحدهاته عندما كان رئيساً لاتحاد الجمعيات التعاونية مع التاجر محمد عبد الرحمن البحر رحمة الله تعالى، حيث أبرم الاتحاد عقداً مع شركة التاجر محمد عبد الرحمن البحر لتوريد الشاي في جمعيات الكويت التعاونية، ولكن المفاجأة حدثت بعد توقيع العقد بأيام قليلة، حيث ارتفعت أسعار المواد الغذائية ومن بينها الشاي بشكل كبير، وتوقع الجميع أن يتم بناءً على ذلك التغيير في الأسعار العالمية تغييراً في أسعار الشاي في العقود التي عقدتها اتحاد الجمعيات مع شركة العم محمد عبد الرحمن البحر، وبالفعل استدعيت مندوب

(١) د. عبدالحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "التاجر الأسوة في الكويت الماضي". الجزء الثاني. الطبعة الأولى. الكويت: المؤلف، ٢٠١٩م. ص ٤١ - ٤٤.

(٢) المرجع السابق. ص ٦٥ - ٦٨.

الشركة لأبلغه استعداد الاتحاد لتعديل العقود بأسعار جديدة نظراً لتغير الأسعار العالمية، ولكن المفاجأة كانت عندما ذهب المندوب إلى التاجر محمد عبد الرحمن البحر رحمه الله تعالى ليخبره بذلك الأمر، وهنا أنقل حرفياً رد المندوب في اليوم التالي على النائب علي سالم أبو حديدة، قائلاً: "إن العم محمد يبلغك السلام ويقول لك: "إن المستهلكين هم أهلي وأبنائي من أهل الكويت، ولا يسعدني أن أزيد ربحي على حسابهم، لذلك فإن الاتفاق سيبقى كما هو، ويبشرك بأن الشركة أصلاً قد اشتريت الكميات المطلوبة للاتحاد بالسعر القديم قبل موجة الارتفاع، وستبيحه بسعره القديم". وبقدر ما كان الرد مفاجئاً للجميع، إلا أنه لم يكن غريباً عن العم محمد عبد الرحمن البحر، فهو مثل كثير من تجار الكويت المحبولين على الكرم، والعفة والتي تعني لهم كلمة "اعتمد" الشيء الكثير.

هكذا هم أهل الكويت الطيبون، أصحاب مروءة وكرم وإيثار، ويعرفون للكمة حقها لاسيمما كلمة "اعتمد" التي تعني لهم الشيء الكثير، وليس أدلًّ على ذلك من المواقف الطيبة للتاجر عبد الرحمن محمد البحر وابنه التاجر محمد عبد الرحمن البحر رحمهما الله تعالى رحمة واسعة وأسكنهما فسيح جناته.

(٧٢)

الأديب والمؤرخ د. يوسف فرحان الدوخي

وصديقه المهندس سليمان عبدالله العوضي

خلطة كويتية أصيلة بين الثقة والوفاء^(١)



م. سليمان عبدالله العوضي

د. يوسف فرحان الدوخي

تميّز المجتمعُ الكويتي بالترابط والتلاحم الشديدِ بين أبناءه الكرام، ونتج عن هذا الترابط الكبير بين أبناء المجتمع علاقاتٌ مميزة يشار إليها بالبنان تجلت فيها أسمى معاني الثقة والوفاء، فكم هي المواقف التي ذكرناها من مآثر أهل الكويت الكرام تحققت فيها هذه الخصال الطيبة، وكم من علاقات صداقة زينتها روح الإخوة والثقة والوفاء فأخذنا منها العبرة والعظة من أبناء هذا الجيل الفريد.

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٤ مايو ٢٠٢٤م بمقال مختصر تحت عنوان: "ثقة يوسف وفاء سليمان".

ومن المواقف الجديرة بالذكر في هذا المقام تلك المواقف الجميلة التي جمعت بين الصديقين الحميمين د. يوسف فرحان الدوخي وصديقه المهندس سليمان عبدالله العوضي، وقد تلزماً عدة سنوات تجلت فيها روح الإخوة والصداقة فكانت الثقة الكبيرة من د. يوسف فرحان الدوخي، وكان الوفاء والإخلاص من الأخ الفاضل المهندس سليمان عبدالله العوضي، ويطيب لي قبل أن أشرع في رواية ملحمات من بعض المواقف التي دارت بينهما أنأشيد بكم الوفاء والإخلاص عند الأخ الفاضل سليمان عبدالله العوضي الذي يتأثر كثيراً عندما يروي بعض الموقف عن صديقه الدكتور يوسف فرحان الدوخي، بل إنه لا يزال يذكره ويمدحه ويروي عن صداقتهما بكل فخر واعتزاز، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على ما يتمتع به أبناء الكويت عموماً، وهذا الرجل خصوصاً من وفاء وإخلاص، كما أنه يدلنا على معنى آخر من المعاني الجميلة ألا وهو استحقاق صديقه الدكتور يوسف فرحان الدوخي لهذا المدح والثناء وهذه المكانة الطيبة رغم رحيله منذ أكثر من عقدين من الزمان، فالوفاء والسميرة الحسنة عنوان آخر يمكن أن نطلقه على تلك المواقف الطيبة.

نطلاق في رواية هذا الموقف من بدايات الدكتور يوسف فرحان الدوخي الذي واجه الصعاب منذ صغره، ولم يترك مجالاً إلا وكانت له فيه بصمة، فأثر وتأثر، وحال الدكتور يوسف فرحان الدوخي رحمة الله تعالى كحال الكثيرين من أهل الكويت الكرام، طرقوا العديد من الأبواب بحثاً عن الرزق ولقمة العيش الحلال، فبدأ الدكتور يوسف فرحان الدوخي قصة كفاحه غيضاً على مراكب الصيد، ثم ما لبث أن عمل بتكسير الصخر في "عشيرج" ومن ثم يتم إحضاره إلى الديرة واستخدامه في البناء، ثم التحق رحمة الله تعالى ببلدية الكويت ليعمل سائق نساف بالبلدية، ثم توجه بعد ذلك إلى الدراسة،

فكانت وجهته إلى القاهرة لاستكمال دراسته بدايةً من الثانوية العامة مروراً بالمرحلة الجامعية ووصولاً إلى حصوله على الدكتوراه من جامعة القاهرة، فكانت رحلة علمية حافلة بالإنجازات كما كانت رحلته العملية مليئة بالكافح والمثابرة.

ومن الجدير بالذكر أن ديوان الدكتور يوسف فرحان الدوخي كان عامراً بالأدباء والملحقين من أبناء المجتمع، لذا تميز بألوان الثقافة المتعددة، وكان أصدقاؤه يقصدونه لمراجعة أعمالهم الأدبية، وكانت له بصمته المؤثرة على تلك الأعمال التي أثرت تراث الكويت التاريخي والأدبي بالعديد من الأعمال القيمة التي كان للدكتور يوسف فرحان الدوخي بصمة واضحة عليها.

أما التآخي بين الصديقين الدكتور يوسف فرحان الدوخي والمهندس سليمان عبدالله العوضي فقد استمر على مدار عقود من الزمان تبادلاً فيها الاتنان المواقف الطيبة والمرافقة الطيبة التي تحقق فيهما أسمى معاني الحب والألفة والود، ووصلت منتهاها بعد مرض الدكتور يوسف فرحان الدوخي واكتشاف أنه مريض بسرطان الرئة، فكانت المواقف الطيبة من صديقه المهندس سليمان عبدالله العوضي الذي أجرى اتصالاته لكي يعالج صديقه على حساب الدولة، وبالفعل تجاوب سمو ولي العهد آنذاك الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح رحمه الله تعالى لمناشدته، بل إنه أصدر أوامره مشكوراً بسفره على الفور هو ومن يختارهم من مرافقين - بعد غير محدود - على حساب الدولة لتلقي العلاج بالخارج، وبعد رحلة علاج في فرنسا استمرت عدة شهور رافقه في معظم أوقاتها صديقه المهندس سليمان عبدالله العوضي عاد الدكتور يوسف فرحان الدوخي إلى موطنها الكويت، وطلب من صديقه أن يحضر إليه لأنه يريد في أمر مهم، وبالفعل حضر صديقه الوفي وإذا به يعطيه ظرفاً مغلقاً كُتبت عليه عباره "وصية يوسف فرحان

الدوخي"، وطلب من صديقه سليمان عبدالله العوضي أن يفتحه بعد وفاته وينفذ ما جاء في وصيته، ولكن الصديق الوفي سأل المولى سبحانه وتعالى له طول العمر وموفور الصحة واستأذنه أن يفتحه ويقرأه في حال حياته، فوافق الدكتور يوسف الدوخي، وإذا بالصديق يكتشف أن صديقه متزوج في جمهورية مصر العربية وله زوجة وله منها بنتين هما ياسمين ورحاب، وقد ترك لهم مبلغاً من المال وأوصاه بهم خيراً، فما كان من الصديق الوفي المهندس سليمان إلا أن تحمس للأمر وقال لصديقه: "لماذا ترك بناتك وزوجتك في مصر؟ الديرة أولى بأبنائهما، سأسافر في أسرع وقت لإحضارهم إليك" وتقرب عينك بهم، وتراءهم والدتك في حال حياتك فتكون سبباً في إدخال السرور عليها"، وبالفعل وافق الدكتور الدوخي على مقترح صديقه، وشكر له هذه المبادرة الطيبة، وطلب منه تسديد بعض الديون التي كانت عليه والتي ترك أموالها بالفعل ضمن الوصية، وبالفعل سافر الصديق بعد هذه الجلسة بيومين فقط، وتواصل مع أعضاء السفارة الكويتية بالقاهرة، والذين قاموا مشكورين بمساعدته وإنهاء كافة الإجراءات التي تتعلق بسفر الأم وبناتها وبالفعل وصلوا الكويت، وتم لم شمل الأسرة بهذه المبادرة الطيبة من الصديق الوفي، وتشاء إرادة المولى سبحانه وتعالى أن يزداد المرض على الدكتور يوسف الدوخي ويأخذه صديقه إلى المستشفى الصدري في الكويت، وبعد مرور حوالي شهر من مكوثه بالمشفى تتعرض هذه الأرض الطيبة لابتلاء عظيم لا وهو الاحتلال العراقي الفاشم لدولة الكويت، وما لبث الدكتور يوسف الدوخي بعد هذا الحدث الجلل إلا أيام قليلة ثم توفاه الله سبحانه وتعالى، وعلم الصديق الوفي بهذا الخبر المؤلم وحزن حزناً شديداً لفراق صديقه المقرب، وتوجه مسرعاً إلى المشفى لإنها إجراءات دفن صديقه، وذلك على الرغم من التشديدات الأمنية التي فرضتها قوات الاحتلال في تلك الأيام العصيبة في جميع

أنحاء البلاد، إلا أن الصديق الوفي لم يعبأ بجميع المضائق والملاحقات والأضرار التي قد تصيبه جراء هذا التحرك للقيام بواجبه نحو صديقه، وبالفعل وفقه الله سبحانه وتعالى إلى الوصول إلى صديقه هو وبعض المقربين، وتم بفضل الله تعالى إنهاء الإجراءات الخاصة بالدفن، وبالفعل ودع الصديق صديقه إلى حيث واراه ثرى الكويت الظاهر، نسأل الله تعالى أن يرحمه رحمة واسعة.

هكذا شاء المولى سبحانه وتعالى أن يفترق الصديقان لكن قصة الوفاء والفرزعة من أجل الصديق لم تنته بعد، وبعد تحرير الكويت بفضل الله سبحانه وتعالى ومرور عدة سنوات على وفاة الدكتور يوسف الدوخي إذا بالأستاذ فهمي عوض الدوخي (ابن شقيق الدكتور يوسف الدوخي) يتواصل هاتفياً بالصديق الوفي المهندس سليمان العوضي ليخبره أن وزارة التعليم العالي تواصلت مع الأسرة لتعلن رغبتها في الحصول على مكتبة الدكتور يوسف الدوخي مقابل مبلغ مالي قدره تسعة آلاف دينار كويتي، ولأن الصديق الوفي يعرف قيمة مكتبة صديقه الدكتور يوسف الدوخي رفض للوهلة الأولى لهذا المبلغ، حيث رأه زهيداً جداً أمام القيمة الكبيرة لمكتبة تراثية تاريخية قيمة ونادرة مثل هذه المكتبة الكبيرة، حيث كان يعرف تفاصيلها وقيمتها الأدبية والعلمية والتاريخية الكبيرة؛ حيث تجاوز عدد الكتب بها تسعة آلاف كتاب من الكتب التراثية القيمة، بالإضافة إلى ألفين مخطوط من المخطوطات النادرة، لذلك رفض الصديق الوفي هذا المبلغ كلياً، وطلب من محدثه أن يستأذن باقي أفراد الأسرة لكي تفوضه نيابة عنها في هذا الأمر، لأنه على علم تام بقيمة وأهمية مقتنيات مكتبة صديقه، ولن يسمح أبداً ببيعها بهذا الثمن الزهيد، الذي لا يتناسب بالمرة مع قيمتها التراثية والثقافية والأدبية، وبالفعل كان له ذلك؛ حيث فوضه أفراد أسرة صديقه المرحوم بإذن الله تعالى الدكتور

يوسف الدوخي بتولي أمر المكتبة والحديث نيابة عنهم في هذا الأمر، فما كان من الصديق الوفي إلا أن بادر وهاتف الأستاذ الفاضل عنبر مال الله وكيل التعليم العالي آنذاك في موضوع المكتبة، وحده عن أهمية المكتبة وقيمتها وأنها لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يتم التفريط بها بهذا المبلغ، فتعجب الأستاذ عنبر مال الله من حماس المهندس سليمان العوضي وسأله عن صلته بالموضوع، فأخبره أن المكتبة لصديقه ورفيق دريه الدكتور يوسف الدوخي رحمه الله تعالى، وأن أسرته الكريمة فوضته بهذا الأمر، فطلب منه التحدث إلى الدكتور أحمد الريعي، وبالفعل هاتف الصديق الوفي الدكتور أحمد الريعي وشرح له موضوع المكتبة، وتجميل المقادير أن الدكتور الريعي كان أحد رواد ديوانية الدكتور يوسف الدوخي رحمه الله تعالى، وكان على علم تام بأهمية ما تحتويه من مقتنيات قيمة، لذلك تفهم الدكتور أحمد الريعي رحمه الله تعالى رغبة المهندس سليمان العوضي في زيادة القيمية التقديرية للمكتبة لتصل على الأقل إلى مبلغ أربعين ألف دينار، واعتمد المشروع رحمه الله تعالى واعتمد المبلغ الذي حدده الصديق الوفي المهندس سليمان العوضي كقيمة تقديرية لمكتبة صديقه الدكتور يوسف الدوخي رحمه الله تعالى.

هكذا هي شيم وأخلاق أهل الكويت الكرام، الذين عرّفوا للصدقة حقها وللرفقة قدرها، فضربوا أروع الأمثلة في الثقة بالأصدقاء وقابلها الوفاء والإخلاص، فكانوا بذلك نعم الإخوان والأصدقاء أحياءً وبعد الممات، فلله تعالى درهم من أصدقاء كرماء أوفياء، تركوا لمن بعدهم مآثر وعبر يحتذى ويقتدى بها جيلاً بعد جيل.

(٧٣)

النوخدة مبارك جاسم المباركي

ال الكريم الخلوق العفيف ^(١)



ضرب أهل الكويت الكرام أروع الأمثلة في الفزعات من أجل إسقاط القروض ومساعدة المعserين والوقوف إلى جوار إخوانهم المواطنين في أوقات الشدائد والأزمات، ومن أبرز المواقف التي تبين كريم هذه الأخلاق الطيبة وتأصلها في أهل الكويت الطيبين موقف النوخدة مبارك جاسم المباركي رحمه الله تعالى مع بحاته، والذي يدل على كرمه وجوده وجميل إحسانه، وقد روى هذا الموقف الأستاذ يوسف مبارك المباركي عن ابن عم والده النوخدة مبارك جاسم المباركي رحمه الله تعالى، وقد أورده بفضل الله تعالى في كتابنا: "التاجر الأسوة في الكويت الماضي: الجزء الثاني" ^(٢)، وجاء فيه : " كانت حادثة انكسار

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ١٦ نوفمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "النية الحسنة تجلب الخير الكثير".

(٢) د. عبد المحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "التاجر الأسوة في الكويت الماضي". الجزء الثاني. ط١. الكويت: المؤلف، ٢٠١٩ م. ص ٣٢٢ - ٣٢٤.

الغوص نكبة تجارية على الكويت وأهلها، لأنها ضربت أحد مصدري رزقهم الأساسيين وهما: الغوص والسفر، إلا أنه في عام ١٩٤٧ قام العم مبارك جاسم المبارك رحمه الله تعالى بدور فريد من نوعه، وهو إسقاط الديون عن البحارة، والذين يقدر عددهم آنذاك بنحو مائة رجل كانوا يركبون البحر على متن سفنه الخاصة، حيث بلغ إجمالي المبالغ التي تم إسقاطها عنهم مبلغ خمسين ألف روبية هندية، ويعتبر هذا المبلغ في عام ١٩٤٧ مبلغاً كبيراً جداً آنذاك، نتيجة استشعاره لضعف الحالة المادية لهؤلاء البحارة، فأراد رحمة الله تعالى ألا يرهق كاهل من عمل معه، فأعطاهم "براوي خلوية" أي براءات ذمة ثبتت إسقاط تلك القروض عنهم، وهذا من كرم أخلاقه وجميل خصاله.



هذا ما أوردناه عن موقف النوخذة مبارك جاسم المبارك رحمه الله تعالى من إسقاط قروض بحارته في كتابنا "التاجر الأسوة في كويت الماضي"، ولكن الأخ الفاضل السفير جاسم مبارك المبارك أضاف لنا بعدها آخر حول تلك الحادثة الشهيرة، فأضاف قائلاً:

يوسف مبارك المبارك

"هناك بعد إيماني آخر تجدر الإشارة إلى إلقاء الضوء عليه في هذه الحادثة الشهيرة "حادثة إسقاط قروض البحارة من قبل النوخذة مبارك جاسم المبارك رحمه الله تعالى"، وهو ما يتعلق بالجزاء الدنيوي الجميل قبل الجزاء الآخروي إن شاء الله تعالى، ومقابلة الإحسان بالإحسان من رب العالمين عز وجل، حيث عوضه الله تعالى عن هذا العمل الطيب في الموسم التالي عوضاً جميلاً، حيث بلغ إجمالي أرباحه من تجارة السكر شرائط ويبيعاً بين البصرة والهند مبلغ مائة وخمسين ألف روبية (١٥٠ ألف روبية) وهو ما يعادل ثلاثة أضعاف المبلغ الذي أسقطه النوخذة مبارك جاسم المبارك رحمه الله تعالى عن

كاهل بحاته، وهذا من جميل كرم المولى سبحانه وتعالى وفضله على عباده الصالحين، ونحسبه والله تعالى أعلم من عاجل بشرى المؤمن في الدنيا قبل الآخرة".

انتهى كلام الأخ الفاضل السفير جاسم المبارك حول حادثة إسقاط قروض البحارة، ولكن مآثر النوخذة مبارك جاسم المبارك رحمه الله تعالى لم تنته بعد، فقد ذكر لي غير واحد وهذا ما أكدته أيضاً السفير جاسم المبارك أن النوخذة مبارك جاسم المبارك رحمه الله تعالى قام بتحويل نشاطه التجاري بعد انحسار نشاط السفر الشمالي إلى تجارة العقار، وتجدد الإشارة إلى أنه تم اختياره ليكون عضواً في لجنة التثمين في بلدية الكويت، وكان يزامله في اللجنة صديقه المرحوم بإذن الله تعالى العم حمد صالح الحميضي، ومن المعروف أن العم مبارك جاسم المبارك رحمه الله تعالى قد توقف تماماً عن شراء وبيع العقار طوال فترة عضويته في لجنة التثمين في البلدية، وأكده الروايات أنه توقف عن شراء وبيع العقار نهائياً في تلك الفترة على الرغم من كثرة الفرص التي ستحت لها آنذاك لشراء العقار، إلا أن ورعيه وتقواه قد حالا بين الجمع بين عضوية لجنة التثمين ونشاطه التجاري الخاص، وذلك ترفعاً عن أي شبهة قد تناول من سمعته الطيبة في تلك الفترة، ليؤكد مرة أخرى أنه رجل فاضل صاحب مروءة وفضل وإحسان".

رحم الله تعالى النوخذة مبارك جاسم المبارك رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته هو وأمثاله من أهل الكويت الطيبين، الذين أثبتوا بالدليل القاطع من خلال مواقفهم الطيبة أنهم أصحاب وفاء ومروءة ونبل وكرم وإحسان.

مَوْلَانَا قَدِيرٌ مُوْسَى لَهُ شَرَفٌ لَبِرٌّ فَأَشَّرَّ وَعَرَّأَ عَزَّاهُ الْكَوَافِرُ الطَّيِّبَيْنَ

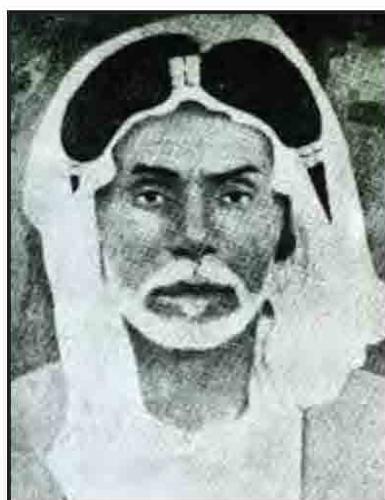
الفصل الرابع عشر

العصامية والاعتماد على النفس

(٧٤)

العم جاسم بن محمد المباركي

يعطي أبناءه دروساً تربوية جميلة من كلية تربية الحياة^(١)



برع أهل الكويت قديماً في ابتكار أساليب وطرق تربوية جميلة عج بها مجتمعهم البسيط، فمن المعلوم أنهم لم يتعلموا أو يدرسوا تلك الأساليب في المدارس أو غيرها من المؤسسات التعليمية والتربوية الموجودة آنذاك، أضاف إلى ذلك أنه لم تكن هناك تلك الإمكانيات الحديثة من وسائل تواصل أو برامج تدريبية تنقل لهم تلك الخبرات والمهارات، إلا أنهم قد برعوا فعلياً في ابتكار وتطبيق أفضل وسائل التربية والتوجيه والإرشاد من خلال ممارساتهم العملية وما أثقلته تجارب الحياة من خبرات.

ومن بين تلك الدروس التربوية الجميلة والتي يُستأنس بذكرها في هذا المقام، والتي نلتمس فيها العبرة والعلة موقف الطواش جاسم بن محمد المباركي رحمه الله تعالى،

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٧ يناير ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "نموذج صلب لخريجي كلية تربية الحياة".



السفيرة أسماء بنت سعود

والتي رواها عنده حفيده السفير جاسم مبارك المبارك، وفيها يقول: "من جميل ما رواه لنا الوالد مبارك جاسم المبارك رحمه الله تعالى نحن الأحفاد عن الجد جاسم بن محمد المبارك رحمه الله تعالى أنه في يوم من الأيام رأى ابنه الأكبر محمدًا في السوق وهو متأنق بالدشداشة والغترة والعقال ويلبس السديري ومعلق الساعة ذات الساسلة بالجيوب، فما كان منه إلا أن ناداه وأمره أن يحمل بنفسه ما اشتراه من أغراض من السوق وينذهب بها إلى البيت، على الرغم من أن ابنه محمد يرى نفسه بين أقرانه أنه ابن التاجر الغني الميسور، وأنه ليس من اللائق أن يحمل مشتريات وحاجيات البيت من السوق إلى البيت، خاصة مع توافر أعداد كبيرة من العاملين لدى والده لأداء تلك المهمة بل مع توافر حمالين كثري في السوق يتمنى كلُّ منهم أن يكلفه الناس بحمل مشترياتهم، إلا أن والده التاجر جاسم المبارك رحمه الله تعالى كان يرى أنه من الضروري أن يغرس فيه روح التواضع والاعتماد على النفس، وكأنه يرى أن مشاهدته لابنه متأنقاً في السوق لا تتفق مع صفات الابن المثالى الجاد المكافح التي يريد لها ويأملها ويرسمها له في مخيلته".

ومن الجدير بالذكر أن العم محمد جاسم المبارك رحمه الله تعالى كان في ذلك الوقت مسؤولاً عن ناتج ما تجنيه الأراضي الزراعية التي كان والده يمتلكها في جنوب العراق وفي منطقة أبو الخصيب، الأمر الذي يجعل من الطبيعي أن يتأنق ويلبس ما أراد من اللباس الحديث المنمق وأن يظهر وجيهه في صورة مترفة منعمة، إلا أن والده التاجر

جاسم المباركي رحمه الله تعالى كان له رأي آخر، وهو الذي أوردناه في سياق الموقف السابق.

ولم يكن هذا الموقف هو الموقف التريوي الوحيد للجد جاسم بن محمد المباركي رحمه الله تعالى، فهناك العديد من المواقف الأخرى، منها: "موقفه مع ابنه الأصغر مبارك (الوالد) رحمه الله تعالى، وذلك عندما دخل الابن مبارك على والده في إحدى المرات عائداً من السوق وهو يحمل كيساً مملوءاً بالروبيات به حوالي مائة ألف روبية ووضعه بين يدي والده في الديوان، وإذا به يفاجأ بوالده يأمره بأن يذهب فوراً لجلب الماء من الشامية!! (الشامية: مورد مياه مشهور بالقلبان (الآبار) في تلك الفترة)، وعلى الرغم من تعجب الابن مبارك من طلب والده إلا أنه نفذ الأمر على الفور طاعة له وامتثالاً لأوامره، حيث يذكر والدنا مبارك المباركي دائماً هذا الموقف ويقول أنه شعر حينها بالحرج الشديد للقيام بمثل هذا العمل، خصوصاً عندما شاهده بعض رفاقه من الشباب وهو يشتري الماء من آبار (قلبان) الشامية، ويحمله بنفسه عائداً إلى البيت، وهو ابن التاجر الكبير والطواش المشهور جاسم المباركي؛ الذي أنعم الله تعالى عليه بالخير الكثير، ولديه العديد من العاملين الذين يستطيعون القيام بذلك المهمة بسهولة ويسر، فضلاً عن قيامهم بالأعمال الأخرى، التي كان يراها الوالد مبارك رحمه الله تعالى غير مناسبة للقيام بها، لاسيما في وجود العديد من العاملين لدى والده التاجر الكبير المعروف".

ولعلنا لا نتعجب كثيراً من مواقف التاجر جاسم المباركي رحمه الله تعالى عندما نستعرض حديثه مع صديقه الأعمام جاسم الجبر وفهد الفوزان رحمهم الله تعالى جميعاً حينما يصفون الصورة المثالية المرجوة من أبنائهم من وجهة نظرهم فيقولون:

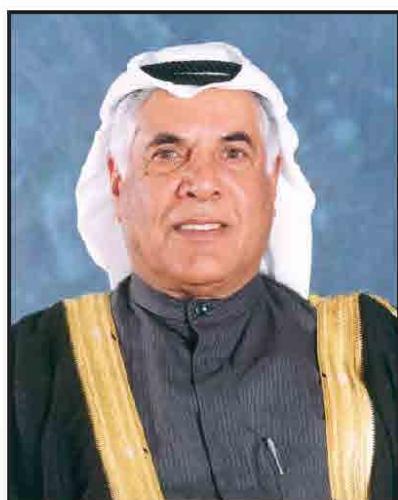
"حلاة الرجال أملح ناقع نصه بالماي يشيل ويحط، مو الولد اللي يكشن بالساعة
والسديري".

رحم الله تعالى جاسم بن محمد المبارك صاحب المواقف التربوية الأصيلة وأسكنه
فسيح جناته هو وأمثاله من أبناء الكويت الكرام.

(٧٥)

العم ناصر محمد الساير

مثال للمغامرة واقتناص الفرص^(١)



إن المسلم الفطن صاحب الهمة العالية دائم التطلع للنجاح، وهو في ذات الوقت حريص على البحث عن فرص جديدة من أجل استثمار طاقاته وقدراته الذاتية بطريقة شرعية مباحة، كما أنه يحسن استثمار ما يتاح له من فرص تعينه على كسب الرزق الحلال والتفوق في مجاليه.

وقد ورد ضمن ثنايا الحديث عن المحسن ناصر الساير في كتاب "محسنون من بلدي"^(٢) ما يلفت النظر إلى هذا التجار المثابر الشجاع، ومن أهم ما جاء في ذلك الموقف ما يلي: "لقد أسهمت الرحلات التجارية المبكرة للمحسن ناصر الساير مع والده محمد

(١) تم نشر هذا الموضوع في جريدة القبس في زاوية "بعد السلام" بتاريخ ٧ ديسمبر ٢٠٢٤ م بمقال مختصر تحت عنوان: "المغامر الجريء القناص يقتنص النجاح".

(٢) "محسنون من بلدي". بيت الزكاة. الجزء الثالث عشر. ط١. الكويت: بيت الزكاة، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٢١ م. مستشار التحرير: عبد الحسن عبدالله الجار الله الخرافي. ص ١٨٢ - ٢٠٢.

ناصر الساير وأخيه الأكبر بدر وحاليه عبد المحسن المطير في تعزيز ميله لحب التجارة والعمل بها في سن مبكرة، وكانت المراسلة هي أولى بواباته إلى آفاق التجارة الربحية، والعمل الاقتصادي العملاق لاحقاً، حيث راسل كثيراً من الشركات العالمية شرقاً وغرباً، عارضاً استيراد منتجاتها، باحثاً عن حياة أفضل لنفسه ولمجتمعه؛ فكان من أوائل من استورد خزانات ومضخات المياه، والأغذية بأنواعها، والأصباغ ومولدات الكهرباء والأخشاب؛ في وقت كانت فيه الحاجة ماسة إلى هذه الأشياء الضرورية.

وممَّا يدل على حماسه ونشاطه الدؤوب أنه كان لا ينتظر حتى تصله الردود على مراسلاتة التي كانت تستغرق وقتاً طويلاً آنذاك، ولم يكن ليترك سنوات عمره تتسرُّب من بين يديه -كما هو حال كثير من الناس- ولم يترك مجالاً للوقت كي يذهب سدى، فانشغل باكتساب مزيد من الخبرات في مختلف المجالات، فعمل رحمه الله تعالى في تجارة الذهب، وافتتح مكتباً في الشارع الجديد قرب البنك الوطني سابقاً، وبدأ بعدها بتجارة السيارات مستورداً سيارتين من نوع "سكودا" في أوائل عام ١٩٥٤م لم يجد من يشتريهما سوى الأرمن، الذين كانوا قلة في الكويت آنذاك.

واستمر التاجر ناصر الساير رحمه الله تعالى بالتواصل مع الشركات خارج الكويت مراسلاً وباحثاً جاهداً عن الفرص أينما وجدت، حتى وفقه الله تعالى إلى فتح باب للاستيراد من شركة "تويوتا" اليابانية.

ويبدو أن حبه رحمه الله تعالى وحرصه على اقتناص الفرص كان دليلاً دريئاً في بحثه عن نجاحه مع شركة "تويوتا" صاحبة الشهرة العالمية، ففي أحد الأيام وخلال تصفحه لمجلة "الريدرز داي جست" لفت انتباذه، مركبة الدفع الرياعي "لاند كروزر"؛ في هذه

اللحظة وجد القناص فرصته التي بحث عنها كثيراً خلال رحلته، وفي ذلك اليوم بدأت قصة نجاحه الحقيقية مع شركة "تويوتا".

في مايو عام ١٩٥٤م - وكان في العشرينات من عمره - وصل إلى "ناجويما" باليابان، للالتقاء بمدراء "تويوتا"، وتوثيق العلاقة معهم شخصياً، وقد حظي بثقتهم بفضل الله تعالى، وأصبح أول وكيل حصري لهم في دولة الكويت، وشرق المملكة العربية السعودية، ودبي، والبحرين، وقطر ولبنان وثاني وكيل لهم في العالم.

ولم يكتف رحمه الله تعالى بالنجاح في مجاله فقط، بل إنه كان حريصاً على تعميم تجربته في شبابه وبالتالي دعم الشباب من أبناء وطنه للدخول في مجال التجارة، وكثيراً ما كان يشجعهم مشيداً بمبادراتهم ومثنياً على نجاحاتهم وأنشطتهم ودورهم في تعزيز اقتصاد البلاد والنهوض به. كما كان رحمه الله تعالى يعول كثيراً على الشباب الكويتي، وعلى كفاءاتهم وقدراتهم وحبهم للمغامرة والبحث والتجريب، ويحرص على دعمهم والوقوف بجانبهم، ويدعو لمنحهم الفرص؛ ليثبتوا وجودهم ويواكبوا ما يشهده العالم من تطور وتقديم في مجالات العلم والمعرفة والصناعة والإنتاج، مؤمناً بأن الكويت لديها المقومات الكافية مستقبل باهر ومشرق".

وهكذا ضرب أهل الكويت أروع الأمثلة في اقتناص الفرص، كما ضربوا أروع الأمثلة في المبادرة والجرأة والشجاعة.

رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

الخاتمة

القارئ الكريم:

ها نحن قد وصلنا بفضل الله تبارك وتعالى إلى خاتمة الجزء الثاني من سلسلة:
قدوات من بلدي" ، حيث جاءت فكرة هذه السلسلة المباركة من خلال حرص الكاتب على
استلهام المأثر وال عبر من سير السابقين الذين تحلىوا بالصفات الجميلة والخصال
النبيلة، فتركوا لنا ميراثاً زاخراً من المواقف الطيبة التي حملت بين طياتها المعاني
السامية والأخلاق الفاضلة، فكان حريًّا بنا نحن الأبناء والأحفاد أن ننفر به ونشره بين
أبناء المجتمع، وأن تمثل آثارهم الطيبة القدوة الحسنة من أبناء هذا الجيل المبارك
ويوصلة موجهة في ميدان القيم.

ولعل أهم ما يميز تلك المواقف الواقعية أنها كانت تلقائية وجبلية فطرية، فكان أصحابها يمارسون ما شملته من الأخلاق الكريمة في حياتهم العادية اليومية، فتميز أبناء المجتمع الكويتي في كويت الماضي بجملة من الخصال الطيبة كان أبرزها:

التعاون والفرزعة والشجاعة والشهامة والمرؤدة والأمانة والصدق والجد والإخلاص والإيثار والدقة والتميز والمثابرة... وغيرها من الصفات والخصال الطيبة الجميلة.

إن المأثر وال عبر التي شملها هذا الكتابُ ما هي إلا استكمالٌ طبيعيٌ للجوانب المضيئة من ميراث الأجداد، ولعلَّ أهم ما يميزها أنها كانت تمثل جزءاً أصيلاً من حياتهم اليومية يمارسونها من خلال مواقفهم المتكررة يومياً وحياتهم العادية، ولم يقصدوا من وراء ذلك مجدًا ولا تخليداً، ولعل ذكرها من باب المكافأة من المولى سبحانه وتعالى لأبناء هذا

الجيل المبارك على هذه الأخلاق الفاضلة والصفات الحميدة، فسخر لها الله سبحانه وتعالى الأقلام كي تشيد بها وتستخرج أفضل ما جاءت به.

نسأل الله تبارك وتعالى أن نكون قد وفقنا في هذا العمل المبارك إلى بلوغ الغاية منه؛
الا وهي: الانتفاع بما جاء بين ثنایا تلك المواقف الواقعية في حياتنا العملية، وأن نستلهم
من هؤلاء القدوة الحسنة (رجالاً ونساءً) العبرة المفيدة والقدوة الطيبة، وأن تتوجه
بوصلة القدوة نحو الاتجاه الصحيح لتكون بالفعل باتجاه القدوة الحسنة من هذا
الجيل المبارك من أبناء بلدي الحبيب الكويت.

سائلين المولى سبحانه وتعالى أن ينفع بهذا الجهد البلاد والعباد.

والحمد لله رب العالمين

الجزء الأول



قدرات من بلادي

مواقف واقعية موثقة
تبصرها شرط عز اهل الكويت الطيبين

مَوْلَانَا قَعْدَةُ الْكَوَافِرِ الْجَلِيلُ الْجَلِيلُ

قائمة المصادر

قائمة المصادر

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
- رواية التاجر ورجل الأعمال نجم بو دستور في حلقة مصورة من ديوانية "محفوظ"	العم صالح عبد الرحمن العبدلي أيقونة الأمانة والثقة في البيع بالنية	١
- طلال سعد الرميضي. "أعلام الغوص عند العوازم خلال قرن (١٨٥٠ - ١٩٥٠) م ياماً ماركة الكويت". الطبعة الثانية - مزيدة ومنقحة. الكويت: المؤلف، ٢٠٠٦م، ص ٧٨ - ٨٤.	النوخذة محمد بن مدعج مثال للرضا والتوكيل على الله تعالى	٢
- رواية الأستاذ عبدالله المخيدل	المواطن الكويتي عبدالله مبخوت العمجي والمواطن السعودي (بوفهد) مثالان للنية الحسنة ورد الجميل	٣
- لقاء صحفي مع د. سعود الدبيحاني، تحت عنوان: "لقاء صحفي مع أحد أبناء فريق الموس الحبشي (أمير الجهراء)". جريدة "الرأي" الكويتية. نشر بتاريخ ٢٣/١/٢٠٠٩م	العم محمد المحسن الحبشي صاحب مروءة وكرم وإحسان	٤
- رواية الأستاذ فيصل عبدالعزيز الزامل	العم محمد مسلم الزامل رمزاً للإيثار والعطاء بلا مقابل	٥
- غانم يوسف الشاهين الغانم. "شخصيات كويتية ومناسبات اجتماعية". الكويت: منشورات ذات السلسل، ١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م. ص ٢٥ - ٢٧.	صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم الصباح وإخوانه من أبناء الكويت الطيبين أهل الخير والإنسانية والفرزعة	٦
- يوسف حمد البسام. "الزيير قبل خمسين عاماً؛ مع نبذة تاريخية عن نجد والكويت". ط١. د.م: المؤلف، ١٣٩١هـ / ١٩٧١م. ص ٦٣ - ٦٤. - محمد بن الشيخ خليفة بن حمد بن موسى النبهاني الطائي. "التحفة النبهانية". ط٢. بيروت: دار إحياء العلوم، البحرين: المكتبة الوطنية، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م. ص ٢٢٢.	العم جاسم بن محمد الإبراهيم الرجل الكريم صاحب الفزعات والمرءات	٧
- يعقوب يوسف الحجي. "نواخذة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥م. ص ٢٤١.	النوخذة محمد ثنيان الغانم مثال للنبل والشهامة والفرزعة لأبناء وطنه	٨

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
<p>- رواية الناشط الإعلامي الأستاذ فايز نايف الرديني</p>	<p>العم عبدالعزيز حمد الصقر وآخوانه من أهل الكويت الكرام أصحاب فزعة وشameة من أجل الإسلام والعروبة</p>	٩
<p>- منصور خلف عبدالله الهاجري. صفحات كويتية بين الماضي والحاضر: على لسان من عايشوها وصنعوها من أبناء الديرة وأخوانهم العرب". الكويت: المؤلف، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م - ٥٨٩ - ٥٩٢.</p>	<p>تكلف أبناء الكويت الطيبين وفرزعة حكامها تعيد الأمور إلى نصابها الصحيح</p>	١٠
<p>- رواية الأستاذ حمد مبارك حمد الزوير</p>	<p>النوخنة يوسف بن حسين الرومي مثال حقيقي للفزعة والمروءة والكرم</p>	١١
<p>- د. عايد عتيق الجريد. "الكويت وثورة التحرير الجزائرية (١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م / ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م)". ط٢. دولة الكويت: المؤلف، ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٢م. ص ١١٦ - ١١٧.</p> <p>- عثمان سعدي. "الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح والثورة الجزائرية". الجزائر: جريدة الشروق الإلكترونية، ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٠م.</p>	<p>العم عبدالله عبداللطيف العثمان والعم عبدالعزيز محمد الحمود الشاعر يتنافسان من أجل نصرة الأشقاء في الإسلام والعروبة</p>	١٢
<p>- يعقوب يوسف الحجي. "نواخنة السفر الشراعي في الكويت". ط٢. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥م. ص ٢٦ - ٢٨ -</p>	<p>نواخنة الكويت وبحارتها خير مثال للمهارة والشجاعة والفزعة</p>	١٣
<p>- رواية القصاص السعدي الأستاذ عبد الرحمن الدعيج</p>	<p>العم يوسف أحمد الغانم يحفظ سمعة التاجر الكويتي ويراعي حقوق الأخوة في الإسلام والعروبة</p>	١٤

مَوْاقِفٌ وَأَعْيُنَةٌ مُوَثَّقَاتٌ لِتَبَرِّزُوا شَرَفَهُمْ وَعَرِيزَهُمْ كُوَيْتَيْنِ

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
<p>- منصور خلف عبدالله الهاجري. "صفحات كويتية بين الماضي والحاضر: على لسان من عايشوها وصنعوها من أبناء الديرة وأخوانهم العرب". الكويت: المؤلف، ١٤٣١ هـ - ٤٤٢ م. ٤٣٧ - ٤٠١.</p>	<p>العم مطلق ثنيان الوهيدة مثال للتسامح والعفو والرقى</p>	١٥
<p>- د. يعقوب يوسف الحجي. "النشاطات البحرية القديمة في الكويت". الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٧ م. ص ٢١٩ - ٢٢٠.</p>	<p>النوخذة غلوم حسن قبازد يحفظ السر ويستر على السارق ويحفظ حقه</p>	١٦
<p>- د. يعقوب يوسف الحجي. "نواخذه السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٥٤ - ٥٧.</p>	<p>النوخذة عبدالوهاب عبد العزيز القطامي مثال للمهارة والدقة والاتقان</p>	١٧
<p>- د. يعقوب يوسف الحجي. "نواخذه السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٢٣٦ - ٢٤٠.</p>	<p>النوخذة محمد بن شاهين الغانم مثال للحكمة والإنصاف والتميز</p>	١٨
<p>- رواية الأستاذ فيصل عبدالعزيز الزامل</p>	<p>العم أحمد سعد الجاسو نعم الرجل الحكيم الغيور على دينه ووطنه</p>	١٩
<p>- يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الثاني. دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ١٩٩٤ م. ص ٢٢٢ - ٢٣٣.</p>	<p>العم عبدالسلام محمد شعيب مثال للحزم وقوه الشخصية والحكمة</p>	٢٠
<p>- د. عبدالمحسن عبدالله الجار الله الخرافي</p>	<p>الشيخ عبدالقادر العلي صاحب الدرس الرشيق</p>	٢١
<p>- أحد رواد ديوان العم سعود عبدالعزيز الراشد الثقات</p>	<p>العم سعود عبدالعزيز عبدالمحسن الراشد وديوانه العامر بالخير والحكمة</p>	٢٢

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
رواية الأستاذ عبد الرحمن عبدالله الريعي	الشاعر علي عبدالله الريعي صاحب القصيدة التي ثمنت بيتها	٢٣
الإعلامي الأستاذ يوسف عبدالحميد الجاسم الأستاذ عادل يوسف الزواوي	صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أيقونة التواضع والبعد عن المظاهر	٢٤
رواية أحد الثقات المقربين من العم خالد أحمد المضف رحمة الله تعالى	العم خالد أحمد المضف الوزير العفيف عزيز النفس	٢٥
رواية أحد الثقات من رواد ديوان العم حمود حمد صالح الرومي الثقات	أسرة العم حمود صالح الرومي نماذج طيبة في البر والإحسان	٢٦
رواية ابن المحسن حصة حمد فلاح الفلاح الأستاذ أحمد حسن النصار	المحسنة حصة حمد فلاح الفلاح أيقونة التواضع وحب المساكين	٢٧
رواية الشيخ أنس صالح السامرائي	العم عبدالله العلي العبدالوهاب المطوع الرجل الصالح صاحب المرجعية	٢٨
لقاء تلفزيوني في تلفزيون دولة الكويت مع التاجر أحمد الشابع	الأخوان أحمد ومحمد الشابع يتنازلان عن التعويضات تورعاً	٢٩
يعقوب يوسف الحجي. "نواخدة السفر الشارعي في الكويت". ط. ٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٩٩ - ١٠٤	النوخذة محمد بن عيسى العصفور نعم المعلم القائد المتمكن	٣٠
عادل محمد العبد المغنى. "شخصيات كويتية". الكويت: د. ن، ١٩٩٩ م. ص ١٣٠ - ١٣١	العم داود مرزوق البدر مثال للتميز والتفاني في العمل	٣١
د. عبد المحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "مريون من بلدي". ط. ١. الكويت: المؤلف، ١٩٩٨ م. ص ٩٠٣ - ٩٠٢	المربية الفاضلة مريم عبدالله الصالح المعلمة الفاضلة التي حاكت أحدث أساليب التعليم المتطرفة	٣٢
يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الثاني. دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ١٩٩٤ م. ص ١٥ - ٦٦	الشيخ جابر العلي السالم الصباح راعي الإنسانية والفنزة	٣٣

مَوْاقِفُهُ أَقْعِدَةٌ مُوْتَشَّلٌ بِرِزْقِهِ وَعَبْرَ إِعْزَادِهِ الْكُوَيْتِيِّينَ

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
- رواية الأستاذ عبد الرحمن محمد الجلال	العم عبدالله يوسف بودي توفيق إلهي وسرعة بدئية قلما تتكرر	٣٤
- محمد محمد أحمد عيسوي. "سيرة ومسيرة الدكتور صالح العجيري". الكويت: د.ن، ٢٠٠٣م. ص ٦٠ - ٨٠.	د. صالح محمد العجيري مثال للنبوغ والتميز منذ الصغر	٣٥
- رواية د. يعقوب يوسف الحجي نقاً عن راشد سالم بو قماز	العم سالم علي بو قماز حكم متميز ذو حكمة وخبرة	٣٦
- د. عبدالمحسن الجار الله الخرافي. - الكاتب سعود الديحاني. - النائب والوزير السابق د. راشد عبدالله أحمد الفرحان. - النوخذة مبارك المازر.	عائلة السعيد الكرام عائلة كريمة متعددة المهارات بحراً وبراً	٣٧
- يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الثالث. المؤلف - دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ٢٠٠١م. ص ١٥١، ١٦١ - ١٦٣.	العم سليمان فهد المخيزيم مثال رائع لرجل الأمن الفطن النبيه الأمين	٣٨
- يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الرابع. المؤلف - دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ٢٠٠٧م. ص ٨٤، ١١٣ - ١١٩.	العم خالد أحمد الجسار وزير العدل الكويتي المجتهد المخلص	٣٩
- لقاء تلفزيوني في تلفزيون دولة الكويت مع المستشار عبد الرحمن سالم العتيقي في برنامج: " مقابلة شخصية ". أجرى اللقاء الأستاذ يوسف الجاسم الصقر عام ١٩٩٨م. - عبدالله بشارة. الغزو في الزمن العابس: الكويت قبل الغزو وبعده. الكويت: ذات السلسل، ١٩٩٨م.	العم المستشار عبد الرحمن سالم العتيقي رجل دولة من طراز فريد	٤٠

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
<p>- محمد محمد أحمد عيسوي. "سيرة ومسيرة الدكتور صالح العجيري". الكويت: د.ن، ٢٠٠٣م. ص ٢٩ - ٣٣ .</p>	<p>الملا محمد صالح العجيري مثال للتسامح والوفاء والذكاء</p>	٤١
<p>- رواية الأستاذ حمد مبارك حمد الزوير</p>	<p>النوخنة عبدالله بن حسين الرومي يؤصل مفهوم حب الخير لغير عند أهل الكويت الطيبين</p>	٤٢
<p>- يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الرابع. المؤلف - دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ٢٠٠٧م. ص ١٦٤ - ١٦٧ .</p>	<p>العم عبدالباقي عبدالله النوري مثال رائع للإيجابية والفرزعة من أجل الآخرين</p>	٤٣
<p>- د. عبدالمحسن عبدالله الجار الله الخرافي</p>	<p>العم محمد أحمد الغنام رمز الاتقان والضيافة والكرم</p>	٤٤
<p>- د. عبدالمحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "الأيدي البيضاء: سجل الوفاء للمحسنين الكويتيين في مجال دعم الخدمات الصحية". ط١. الكويت: دراما تيك للإنتاج والتوزيع الفنى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م. ص ٤٤٨ - ٤٥٣ .</p>	<p>العم إبراهيم محمد إبراهيم المعجل مثال صادق للإحسان والنبل والشهامة</p>	٤٥
<p>- الشيخ عبدالله النوري. "خالدون في تاريخ الكويت". الكويت: ذات السلسل، ١٩٨٨م. ص ٥٢ - ٤٩</p>	<p>العم حمد الخالد الخضرير رمز العطاء والكرم والمؤازرة والإحسان</p>	٤٦
<p>- رواية الشيخ طايس الجميلي حفظه الله تعالى (خطيب مسجد راشد العلبان في كيفان)</p>	<p>العم حسن جار الله الحسن جار الله رقيق القلب المعطاء وحكايته مع بدايات مساجد المدارس في دولة الكويت</p>	٤٧
<p>- رواية م. حسام فوزي محمد الخرافي - رواية الأستاذ طارق فتحي سكرتير المحسن فوزي محمد عبدالمحسن الخرافي رحمه الله تعالى</p>	<p>العم فوزي محمد عبدالمحسن الخرافي المخلص الوفي صاحب الموقف الإنسانية المؤثرة</p>	٤٨

مَوَاقِفُهُ أَعْيُّهُ مَوْشِلُ لَهُ زَفَارُ وَعَبْرَاءُ هَلَّ الْكُوَيْتُ الْطَّيِّبَيْنَ

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
<p>- رواية الأخ الفاضل د. محمد الحجي - د. سالم يوسف الحسينان، د. أحمد سيد أحمد. "اللائئ الحسان من مذكرات يوسف الحسينان". تقديم د. عبدالمحسن الجار الله الخرافي. ط١. الكويت: المؤلف، ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣ م. ص ١٠٣ - ١٠٤، ص ١٩٩.</p>	<p>العم يوسف سالم الحسينان صاحب القلب الكبير والتواضع الجم</p>	٤٩
<p>- د. عبدالمحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "رمز العمل الخيري الكويتي: العم يوسف جاسم الحجي". الكويت: المؤلف، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م. ص ١٣٨ - ١٤٢، ص ٣٤٣.</p>	<p>العم يوسف جاسم الحجي خير مثال للحكمة والتأني والإخلاص والنزاهة</p>	٥٠
<p>- أحد رواد ديوان العم حمود حمد صالح الرومي الثقات</p>	<p>العم حمود حمد صالح الرومي نعم الرجل البار العفيف</p>	٥١
<p>- رواية السفير سعود محمد العصيمي</p>	<p>صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح والسفير سعود محمد العصيمي حريصان على راحة مواطنיהם من حجاج بيت الله الحرام</p>	٥٢
<p>- مقابلة تلفزيونية في تلفزيون دولة الكويت مع الشيخ عبدالله الجابر الصباح رحمة الله تعالى</p>	<p>العم عبدالمحسن ناصر الخرافي يضحى بأمواله ووقته في سبيل نهضة التعليم النظامي في دولة الكويت</p>	٥٣
<p>"محسنون من بلدي". بيت الزكاة. الجزء الثاني. ط٢. الكويت: بيت الزكاة، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م. مستشار التحرير. عبدالمحسن عبدالله الجار الله الخرافي. ص ١٥١ - ١٦٠.</p>	<p>العم عبدالله الخلف السعيد أول سفير للخير بين الجهراء والكويت</p>	٥٤
<p>- خالد سعود الزيد. "سير وترجم خليجية في المجالات الكويتية". الكويت: شركة الريان للنشر والتوزيع، ١٩٨٣ م. ص ١٠١ - ١٠٢. - جاسم أشكناني. "صفحات من الذاكرة". الجزء الخامس. الكويت: المؤلف، ٢٠١٣ م. ص ٢٠٩ - ٢١١.</p>	<p>العم عبدالعزيز عبدالله النفيسى صمام أمان للكويت والكويتيين</p>	٥٥

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
رواية الناشط الأستاذ فايز نايف الرديني	العم عبدالمحسن سعود الزين نموذج طيب للمسئول الكويتي الوطني المخلص الأمين	٥٦
رواية أحد الثقات المقربين من الأخ الفاضل ناصر جاسم بن محمد صالح السعيد رحمه الله تعالى. الأخ الفاضل الكاتب يوسف عبدالرحمن.	الأخ الفاضل ناصر جاسم بن محمد صالح السعيد صاحب المبادرات الوطنية والدعوية	٥٧
د. عبدالمحسن الجار الله الخرافي	الأخ الفاضل الأستاذ محمد يوسف المزیني صاحب إحدى المبادرات الخيرية الكونية الرائدة	٥٨
رواية الأستاذ يوسف محمد الغانم	العم يوسف عبدالعزيز الشاهين الغانم خير مثال للشجاعة والتضحية والفاء	٥٩
خالد سعود الزيد. "سير وترجم خليجية في المجالات الكويتية". الكويت: شركة الريبيعان للنشر والتوزيع، ١٩٨٣م. ص ٨٤ - ٨٧.	النوخذة عيسى عبدالوهاب القطامي مثال للتميز والشجاعة واللباقة والحكمة	٦٠
رواية الأستاذ عبدالعزيز عبدالقادر عبدالعزيز أحمد الرشيد	الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فايق محمد علي العياضي (فايق عبدالجليل) وسلاح الكلمة التي أرعبت العدو	٦١
مقال في جريدة "الجريدة" الكويتية: "الكويت من الدولة إلى الإمارة - الدكتور أحمد الخطيب يتذكر". الجزء الثاني (١١). نشرت بتاريخ ٢٠٠٨/٩/١٢. لقاء أجرته جريدة "الوسط" الكويتية مع ذوي الأسرى والشهداء بتاريخ ١٩٩٩/٩/٢١م.	الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فيصل عبدالحميد الصانع مثال للتضحية والوطنية والشجاعة	٦٢

مَوْاقِفُهُ أَعْيُّهُ مَوْشِلُ لَهُ زَفَارُ وَعَبْرَ أَعْزَلَ الْكُوَيْتِ الْطَّيِّبِينَ

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
- منصور خلف عبدالله الهاجري. صفحات كويتية بين الماضي والحاضر: على لسان من عايشوها وصنعوها من أبناء الديرة وإخوانهم العرب". الكويت: المؤلف، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م. ٩٣ - ٨٦.	أبناء الكويت المخلصين خير مثال للوطنية والإيجابية العم عبد اللطيف أحمد الفارسي نموذجاً	٦٣
- يوسف الشهاب. "رجال في تاريخ الكويت". الجزء الرابع. المؤلف - دولة الكويت: وزارة الإعلام - مطبعة حكومة دولة الكويت، ٢٠٠٧ م. ص ٢٣٣، ٢٢١، ٢١٦، ١٩٦ - ٢١٣.	العم عبدالعزيز أحمد الغنام ورفاقه من أهل الكويت الطيبين أصحاب أدوار بطولية في مقاومة الاحتلال الفاشم	٦٤
- يعقوب يوسف الحجي. "نواخنة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٤٢٧ - ٤٢٣.	النوخنة عبد الوهاب عبدالعزيز العثمان مثال للشجاعة والتميز والمهارة	٦٥
- د. سالم يوسف الحسينان ، د. أحمد سيد أحمد. "اللائئ الحسان من مذكرات يوسف الحسينان". تقديم د. عبد المحسن الجار الله الخرافي. ط١. الكويت: المؤلف، ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣ م. ص ١٥٤ - ١٦٢.	العم يوسف سالم الحسينان وطني شجاع يضحى من أجل وطنه ومواطنه	٦٦
- رواية أحد رواد ديوان العم سعود عبدالعزيز الراشد	العم سعود عبدالعزيز عبد المحسن الراشد مثال للفطنة وسرعة البديهة	٦٧
- يعقوب يوسف الحجي. "نواخنة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٤٩ - ٥٢.	النوخنة يوسف عيسى القطامي مثال للشجاعة والجرأة وتحدي الصعاب	٦٨
- يعقوب يوسف الحجي. "نواخنة السفر الشراعي في الكويت". ط٣. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية، ٢٠٠٥ م. ص ٢٢٤ - ٢٢٣.	النوخنة مبارك عبدالعزيز بن ناصر الراشد شجاع وفي وحريص على حفظ حقوق أهل الكويت ويحارتها	٦٩

المصدر (المرجع)	الموضوع (صاحب الموقف)	م
رواية الأستاذ فيصل البلوشي	العم خالد الداود المزوق يضرب أروع الأمثلة في المروءة والوفاء والإحسان إلى الجيران	٧٠
رواية العم عبدالله عيد النصار	العم محمد عبدالرحمن البحر وترسيخ حقيقي لكلمة "اعتمد" عند أهل الكويت الطيبين	٧١
د. عبدالمحسن الجار الله الخرافي	الأديب والمؤرخ د. يوسف فرحان الدوخي وصديقه المهندس سليمان عبدالله العوضي خلطة كويتية أصيلة بين الثقة والوفاء	٧٢
رواية السفير جاسم مبارك المباركى د. عبدالمحسن عبدالله الجار الله الخرافي. "التاجر الأسوة في كويت الماضي". الجزء الثاني. ط١. الكويت: المؤلف، ٢٠١٩م. ص .٣٢٤ .٣٢٢	النوخنة مبارك جاسم المباركى ال الكريم الخلق العفيف	٧٣
رواية السفير جاسم مبارك المباركى	العم جاسم بن محمد المباركى يعطى أبناءه دروساً تربوية جميلة من كلية تربية الحياة	٧٤
"محسنون من بلدي". بيت الزكاة. الجزء الثالث عشر. ط١. الكويت: بيت الزكاة، ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م. مستشار التحرير د عبدالمحسن عبدالله الجار الله الخرافي. ص .٢٠٢ - ١٨٢	العم ناصر محمد الساير مثال للمغامرة واقتناص الفرص	٧٥

ملحق

المقالات الصحفية المشتملة على مواقف
من كتاب "قدوات من بلدي" الجزء الثاني،
والمنشورة في جريدة "القبس" الكويتية

ملحق المقالات الصحفية المشتملة على مواقف من كتاب

قدوات من بلدي"الجزء الثاني، والمنشورة في جريدة "القبس" الكويتية

م	الموضوع (صاحب الموقف)	عنوان المقالة - تاريخ النشر
١	العم صالح عبدالرحمن العبدلي أيقونة الأمانة والثقة في البيع بالنية .	- أيقونة الأمانة والثقة في البيع بالنية . - ٧ سبتمبر ٢٠٢٤ م
٢	النوخذة محمد بن مدعج مثال للرضا والتوكّل على الله تعالى	- دائنة تصنع تاريخاً - ٢٢ فبراير ٢٠٢٥ م
٣	المواطن الكويتي عبدالله مبخوت العجمي والمواطن السعودي (بو فهد) مثالان للنية الحسنة ورد الجميل	- ما بين الكويتيين وال سعوديين: صنع المعروف ورد الجميل - ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٤ م
٤	العم محمد المحسن الحبشي صاحب مروءة وكرم وإحسان	- المؤثر المعطاء ... محب العلماء - ٢١ ديسمبر ٢٠٢٤ م
٥	العم محمد مسلم الزامل رمزاً للإيثار والعطاء بلا مقابل	- مواقف شهامة وإيثار لا تتكرر كثيراً - ١٤ أكتوبر ٢٠٢٣ م
٦	صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم الصباح وإخوانه من أبناء الكويت الطيبين أهل الخير والإنسانية والفرزعة	- البعد الخيري في شخصية الكويت وعبدالله السالم - ٤ يناير ٢٠٢٥ م
٧	العم جاسم بن محمد الإبراهيم الرجل الكريم صاحب الفزعات والمروءات	- صاحب الفزعات والمروءات في تاريخ الكويت - ١٢ أبريل ٢٠٢٥ م
٨	النوخذة محمد ثنيان الغانم مثال للنبل والشهامة والفرزعة لأبناء وطنه	- يا ولدي بيع بيتك وعمرِ محمّاك - ٧ يونيو ٢٠٢٥ م
٩	العم عبدالعزيز حمد الصقر وإخوانه من أهل الكويت الكرام أصحاب فزعة وشهامة من أجل الإسلام والعروبة	- سلاح المقاطعة قديم في الكويت - ٤ مارس ٢٠٢٤ م

عنوان المقالة - تاريخ النشر	الموضوع (صاحب الموقف)	م
- تكاتف أبناء الكويت وفزعه حكامها تعيد الأمور إلى نصابها - ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٤	تكاتف أبناء الكويت الطيبين وفزعه حكامها تعيد الأمور إلى نصابها الصحيح	١٠
- قائد "الطيارة" صاحب الفزعه والمروءه والكرم - ٢٧ يوليو ٢٠٢٤	النوخذة يوسف بن حسين الرومي مثال حقيقي للفزعه والمروءه والكرم	١١
- تنافس الكويتيين الكرماء في نصرة الأشقاء - ٢٩ أكتوبر ٢٠٢٣	العم عبدالله عبداللطيف العثمان والعم عبدالعزيز محمد الحمود الشايع يتنافسان من أجل نصرة الأشقاء في الإسلام والعروبة	١٢
- توليفة كويتية بين المهارة والشجاعة والفزعه - ٢٧ يوليو ٢٠٢٤	نواخذه الكويت وبحارتها خير مثال للمهارة والشجاعة والفزعه	١٣
شهامة تاجر كويتي مع أخيه العماني يرويها أخوهما السعودي - ١ يناير ٢٠٢٤	العم يوسف أحمد الغانم يحفظ سمعة التاجر الكويتي ويراعي حقوق الأخوة في الإسلام والعروبة	١٤
- العفو عن المقدرة من الكويتي للإنجليزي - ١٨ يناير ٢٠٢٥	العم مطلق ثنيان الوهيدة مثال للتسامح والعفو والرقي	١٥
- السارق يشيد بالمسروق الذي حفظ حقه! - ١٠ مايو ٢٠٢٥	النوخذة غلوم حسن قبازد يحفظ السر ويستر على السارق ويحفظ حقه	١٦
- الإتقان والشجاعة يولدان الثقة - ٣١ مايو ٢٠٢٥	النوخذة عبد الوهاب عبدالعزيز القطامي مثال للمهارة والدقة والإتقان	١٧
- المبدع قلب السفينة على سطحها - ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٣	النوخذة محمد بن شاهين الغانم مثال للحكمة والإنصاف والتميز	١٨
- نعم الرجل الحكيم الغيور على دينه ووطنه - ١٤ سبتمبر ٢٠٢٤	العم أحمد سعد الجاسر نعم الرجل الحكيم الغيور على دينه ووطنه	١٩

مَوْاقِفٌ وَّاقِعَيَّةٌ مُوَثَّقَةٌ لَتَبَرُّ زَمَانٍ وَعَبْرَ أَهْلَ الْكُوَيْتِ الْطَّيِّبِينَ

م	الموضوع (صاحب الموقف)	عنوان المقالة - تاريخ النشر
٢٠	العم عبدالسلام محمد شعيب مثال للحزن وقوة الشخصية والحكمة	- محب الكويتيين يجمع بين الحزن والتواضع ٢٥ فبراير ٢٠٢٥
٢١	الشيخ عبدالقادر العلي صاحب الدرس الرشيق	- شاقني الدرس الرشيق ٢٤ يونيو ٢٠٢٣
٢٢	العم سعود عبدالعزيز عبدالحسن الراشد وديوانه العامر بالخير والحكمة	- اللي ما عنده كبير .. يشوف له كبير ٢٠ يناير ٢٠٢٤
٢٣	الشاعر علي عبدالله الريعي صاحب القصيدة التي ثمنَت بيته	- ومن الشعر الكويتي ما ثمنَ بيت صاحبه! ٢ ديسمبر ٢٠٢٣
٢٤	صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أيقونة التواضع والبعد عن المظاهر	- الحاكم الذي حزن على فراقه الجميع لورعه وتواضعه ١٤ ديسمبر ٢٠٢٤
٢٥	العم خالد أحمد المضف الوزير العفيف عزيز النفس	- الوزير العفيف عزيز النفس ١١ مايو ٢٠٢٤
٢٦	أسرة العم حمد صالح الرومي نماذج طيبة في البر والإحسان	- بروا آباءكم تبركم أبناؤكم ٨ يونيو ٢٠٢٤
٢٧	المحسنة حصة حمد فلاح الفلاح أيقونة التواضع وحب المساكين	- أيقونة التواضع وحب المساكين ٣ فبراير ٢٠٢٤
٢٨	العم عبدالله العلي عبد الوهاب المطوع الرجل الصالح صاحب المرجعية الدعوية الإصلاحية	- الرجل الصالح صاحب المرجعية الدعوية الإصلاحية ٢٤ أغسطس ٢٠٢٤
٢٩	الأخوان أحمد ومحمد الشاعر يتنازلان عن التعويضات تورعاً وإبراء للذمة	- الأخوان يتنازلان عن التعويضات تورعاً وابراء للذمة ١٢ أكتوبر ٢٠٢٤
٣٠	النوخذة محمد بن عيسى العصفور نعم العلم القائد المتمكن	- معلم حاذق لم يتخرج في كليات الملاحة البحرية ١٧ مايو ٢٠٢٥

عنوان المقالة - تاريخ النشر	الموضوع (صاحب الموقف)	م
- نهاية المدير تنقذ الطائرة الكويتية وركابها - ١١ يناير ٢٠٢٥ م	العم داود مرزوق البدر مثال للتميز والتفاني في العمل	٣١
- أول وأصغر معلمة كويتية تلاعب البنات ثم تدرسهن - ٢٣ نوفمبر ٢٠٢٤ م	المربية الفاضلة مريم عبدالملك الصالح المعلمة الفاضلة التي حاكت أحدث أساليب التعليم المتطورة	٣٢
- شيخ يحب مساندة أهل الكويت - ٢٥ يناير ٢٠٢٥ م	الشيخ جابر العلي السالم الصباح راعي الإنسانية والفرزعة	٣٣
- عندما يجتمع الإحسان وسرعة البدية وحل المشاكل - ٩ مارس ٢٠٢٤ م	العم عبدالله يوسف بودي توفيق إلهي وسرعة بدبيه قلما تتكرر	٣٤
- عندما يصوب التلميذ أستاذه - ١٧ ديسمبر ٢٠٢٢ م	د. صالح محمد العجيري مثال للنبوغ والتميز منذ الصغر	٣٥
- عندما تقتربن الحكمة بالطرافة في حل المشكلات - ٣٠ مارس ٢٠٢٤ م	العم سالم علي بو قماز حكم متميز ذو حكمة وخبرة	٣٦
- نماذج جميلة من اتقان الأعمال بحراً وبرأ - ٩ مارس ٢٠٢٥ م.	عائلة السعيد الكرام عائلة كريمة متعددة المهارات بحراً وبرأ	٣٧
- عندما تتأصل الوطنية والأمانة في رجل المباحث - ١ فبراير ٢٠٢٥ م	العم سليمان فهد المخيزيم مثال رائع لرجل الأمن الفطن النبيه الأمين	٣٨
- بصمات فارقة في تاريخ القضاء الكويتي - ١٥ مارس ٢٠٢٥ م	العم خالد أحمد الجسار وزير العدل الكويتي المجتهد المخلص	٣٩
- البطل الذي وقف في وجه القذافي من أجل الكويت - ١٢ أغسطس ٢٠٢٣ م	العم المستشار عبدالرحمن سالم العتيقى رجل دولة من طراز فريد	٤٠
- الملا المتسامح الوفي الذكي - ٨ فبراير ٢٠٢٥ م	الملا محمد صالح العجيري مثال للتسامح والوفاء والذكاء	٤١

مَوَاقِفُهُ أَعْيُّهُ مَوْشِلُ لَبَرْزَانْ وَعَبْرَاهِيلُ الْكُوَيْتِ الْطَّيِّبِينَ

م	الموضوع (صاحب الموقف)	عنوان المقالة - تاريخ النشر
٤٢	النوخذة عبدالله بن حسين الرومي يؤصل مفهوم حب الخير للغير عند أهل الكويت الطيبين	- تأصيل واقعي لمفهوم الإيثار وحب الخير للغير ٥ أكتوبر ٢٠٢٤ م
٤٣	العم عبدالباقي عبدالله النوري مثال رائع للإيجابية والفرزعة من أجل الآخرين	- فرزعة شخصية أثمرت جمعية خيرية ٢٢ مارس ٢٠٢٥ م
٤٤	العم محمد أحمد الغنام رمز الاتقان والضيافة والكرم	- تم الغنام يحن إلى صاحبه ٢٧ يناير ٢٠٢٤ م
٤٥	العم إبراهيم محمد إبراهيم المعجل مثال صادق للإحسان والتجليل والشهامة	- حدث في الكويت .. وليس من جبيل الصحابة الكرام! ٢٤ يونيو ٢٠٢٤ م
٤٦	العم حمد الخالد الخضرير رمز العطاء والكرم والمؤازرة والإحسان	- بصمات عائلة كويتية على التعليم ٨ مارس ٢٠٢٥ م
٤٧	العم حسن جار الله الحسن الجار الله رقيق القلب المعطاء وحكايته مع بدايات مساجد المدارس في دولة الكويت	- دمعة غالبية في رحاب أول مسجد في مدارس دولة الكويت ١٧ أغسطس ٢٠٢٤ م
٤٨	العم فوزي محمد عبد المحسن الخرافي المخلص الوفي صاحب الموقف الإنسانية المؤثرة	- المحسن الوفي: صاحب الموقف الإنسانية المؤثرة ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٣ م - أتعبت من بعديك يا أبا حسام ٣١ أغسطس ٢٠٢٤ م
٤٩	العم يوسف سالم الحسيني صاحب القلب الكبير والتواضع الجم	- صاحب القلب الكبير والتواضع الجم ٢١ سبتمبر ٢٠٢٤ م
٥٠	العم يوسف جاسم الحجي خير مثال للحكمة والتأنى والإخلاص والنزاهة	- خير مثال للحكمة والتأنى والإخلاص والنزاهة ٢٩ مارس ٢٠٢٥ م
٥١	العم حمود حمد صالح الرومي نعم الرجل البار العفيف	- نموذج كويتي أصيل ... للرجل البار العفيف ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٤ م

عنوان المقالة - تاريخ النشر	الموضوع (صاحب الموقف)	م
- الأمير والسفير شريكان في الثواب الكبير - ١٠ فبراير ٢٠٢٤ م	صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح والسفير سعود محمد العصيمي حريصان على راحة مواطنيهما من حجاج بيت الله الحرام	٥٢
- يضحى بأمواله ووقته في سبيل نهضة التعليم في الكويت - ٩ نوفمبر ٢٠٢٤ م	العم عبد المحسن ناصر الخرافي يضحى بأمواله ووقته في سبيل نهضة التعليم النظامي في دولة الكويت	٥٣
- أول سفير للخير بين الجهراء والكويت - ٢٦ أبريل ٢٠٢٥ م	العم عبدالله الخلف السعيد أول سفير للخير بين الجهراء والكويت	٥٤
- صمام أمان للكويت والكويتيين على حدودها الجنوبية - ١ مارس ٢٠٢٥ م	العم عبدالعزيز عبدالله النفيسi صمام أمان للكويت والكويتيين	٥٥
- التسنين علاج ناجع لمن يسرق أموال الكويت - ٢ نوفمبر ٢٠٢٤ م	العم عبد المحسن سعود الزين نموذج طيب للمسئول الكويتي الوطني المخلص الأمين	٥٦
- صاحب المبادرات الوطنية والدعوية - من المخطط أن تنشر بتاريخ ١٣ أبريل ٢٠٢٥ م	الأخ الفاضل ناصر جاسم بن محمد صالح السعيد صاحب المبادرات الوطنية والدعوية	٥٧
- مبادرة كويتية رائدة تستحق الثناء والتقدير - ٢٩ يونيو ٢٠٢٤ م	الأخ الفاضل الأستاذ محمد يوسف المزیني صاحب إحدى المبادرات الخيرية الكويتية الرائدة	٥٨
- إحدى البطولات في المسجد أيام الاحتلال - ١٧ فبراير ٢٠٢٤ م	العم يوسف عبدالعزيز الشاهين الغانم خير مثال للشجاعة والتضحية والفاء	٥٩
- التفاف في استخراج حقوق المستحقين - ٥ أبريل ٢٠٢٥ م	النوخذة عيسى عبد الوهاب القطامي مثال للتميز والشجاعة والبلادة والحكمة	٦٠
- حكاية شهيد سلاحه الكلمة التي أرعبت العدو - ١٨ نوفمبر ٢٠٢٣ م	الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فايز محمد علي العياضي (فايز عبدالجليل) وسلاح الكلمة التي أرعبت العدو	٦١

مَوْاقِفٌ وَّاقِعَةٌ مُوَثَّقَةٌ لِّلْكُوَيْتِ الْطَّيِّبِينَ

عنوان المقالة - تاريخ النشر	الموضوع (صاحب الموقف)	م
- عندما يلتقي الوفاء بالخيانة في موقف واحد - ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٤ م	الأسير الشهيد بإذن الله تعالى فيصل عبدالحميد الصانع مثال للتضحية والوطنية والشجاعة	٦٢
- شركة تورد أرباحاً للدولة خلال الاحتلال - - ١٩ أكتوبر ٢٠٢٤ م	أبناء الكويت المخلصين خير مثال لل الوطنية والإيجابية العم عبداللطيف أحمد الفارسي نموذجاً	٦٣
- نصير المقاومة: بصمات في مسيرة الصمود - ١ يونيو ٢٠٢٤ م	العم عبدالعزيز احمد الغنام ورفاقه من أهل الكويت الطيبين أصحاب أدوار بطولية في مقاومة المحتل الغاشم	٦٤
- غلبني وهب الكافر - ٢٩ يونيو ٢٠٢٣ م	النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان مثال للشجاعة والتميز والمهارة	٦٥
- نموذج وطني شجاع يضحي من أجل وطنه ومواطنه - ٣ مايو ٢٠٢٥ م	العم يوسف سالم الحسينان وطني شجاع يضحي من أجل وطنه ومواطنه	٦٦
- فطنة تاجر وشهامة شيخ - ٦ أبريل ٢٠٢٤ م	العم سعود عبدالعزيز عبدالحسن الراشد مثال للفطنة وسرعة البديهة	٦٧
- نموذج جميل لتحدي الصعاب الإدارية واللوجستية - ٢٤ مايو ٢٠٢٥ م	النوخذة يوسف عيسى القطامي مثال للشجاعة والجرأة وتحدي الصعاب	٦٨
- الحكمة تحمي صاحبها وأصحابه من الهلاك المحقق - ٣ أغسطس ٢٠٢٤ م	النوخذة مبارك عبدالعزيز بن ناصر الراشد شجاع وفي وحريص على حفظ حقوق أهل الكويت وبحارتها	٦٩
- من إبداعات حسن الجوار - ١٠ أغسطس ٢٠٢٤ م	العم خالد الداود المزوق يضرب أروع الأمثلة في المروءة والوفاء والإحسان إلى الجيران	٧٠
- ترسیخ حقيقی لكلمة "اعتمد" عند أهل الكويت الطيبین - ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٤ م	العم محمد عبدالرحمن البحر وترسيخ حقيقی لكلمة "اعتمد" عند أهل الكويت الطيبین	٧١

عنوان المقالة - تاريخ النشر	الموضوع (صاحب الموقف)	م
- ثقة يوسف ووفاء سليمان - ٤ مايو ٢٠٢٤ م	الأديب والمؤرخ د. يوسف فرحان الدوخي وصديقه المهندس سليمان عبدالله العوضي خلطة كويتية أصيلة بين الثقة والوفاء	٧٢
- النية الحسنة تجلب الخير الكثير - ١٦ نوفمبر ٢٠٢٤ م	التوخنة مبارك جاسم المبارك الكريم الخلوق العفيف	٧٣
- نموذج صلب لخريجي كلية تربية الحياة - ٧ يناير ٢٠٢٤ م	العم جاسم بن محمد المبارك يعطي أبناءه دروساً تربوية جميلة من كلية تربية الحياة	٧٤
- المغامر الجريء القناص يقتنص النجاح - ٧ ديسمبر ٢٠٢٤ م	العم ناصر محمد الساير مثال للمغامرة واقتناص الفرص	٧٥

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

قبس من خاتمة الكتاب

القارئ الكريم :

ها نحن قد وصلنا بفضل الله تبارك وتعالى إلى خاتمة الجزء الثاني من سلسلة: "قدوات من بلدي"، حيث جاءت فكرة هذه السلسلة المباركة من خلال حرص الكاتب على استلهام المآثر وال عبر من سير السابقين الذين تحلوا بالصفات الجميلة والخصال النبيلة، فتركوا لنا ميراثاً زاخراً من المواقف الطيبة التي حملت بين طياتها المعاني السامية والأخلاق الفاضلة، فكان حري بنا نحن الأبناء والأحفاد أن ننذر به ونشره بين أبناء المجتمع، وأن تمثل آثارهم الطيبة القدوة الحسنة من أبناء هذا الجيل المبارك وبوصلة موجهة في ميدان القيم . ولعل أهم ما يميز تلك المواقف الواقعية أنها كانت تلقائية وجبلية فطرية، فكان أصحابها يمارسون ما شملته من الأخلاق الكريمة في حياتهم العادية اليومية، فتميز أبناء المجتمع الكويتي في الكويت الماضي بجملة من الخصال الطيبة كان

أبرزها:

التعاون والفرزعة والشجاعة والشهامة والأمانة والصدق والإخلاص والإيثار ...
وغيرها من الصفات والخصال الطيبة الجميلة .

نسأل الله تبارك وتعالى أن نكون قد وفقنا في هذا العمل المبارك إلى بلوغ الغاية منه، ألا وهي الانتفاع بما جاء بين ثنايا تلك المواقف الواقعية في حياتنا العملية، وأن نستلهم من هؤلاء القدوات الحسنة (رجالاً ونساءً) العبرة المفيدة والقدوة الطيبة، وأن تتوجّه بوصلة القدوة نحو الاتجاه الصحيح لتكون بالفعل باتجاه القدوات الحسنة من هذا الجيل المبارك من أبناء بلدي الحبيب الكويت .

والله تعالى ولي التوفيق

الجزء الثاني

الجزء الأول

د عبد المحسن الخرافي

00965- 51199999

www.ajkharafi.com

ajalkharafy@gmail.com

