

ولقد كانت رحلاته هذه تحظى بالكثير من التوفيق والعناية الإلهية، حتى إن النوخذة عبدالوهاب العثمان رحمه الله تعالى لم يستخدم شراع "التركيت" (يستخدم شراع التركيت (الصغير) عندما تشتد الرياح، حيث يخشى الريان (النوخذة) من استخدام الشراع الكبير، الذي قد يتسبب في انكفاء السفينة عند اشتداد الرياح) في سنتين متتاليتين، وبفضل الله تعالى لم يحدث أن تمزق له شراع أو انكسر "فرمن" أو صارٍ للسفينة، ولقد كانت جميع رحلات النوخذة عبدالوهاب العثمان للهند، ولم يذهب قط إلى ساحل إفريقيا الشرقي، أو ساحل اليمن.

وقد ذكر النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان رحمه الله تعالى هذه القصة بنفسه للباحث في التراث الكويتي الأخ الفاضل د يعقوب يوسف الحجى أنه تعرض مرة لعاصفة بالقرب من ساحل فارس، فأمر بإنزال الأشرعة وجعل السفينة "تيسير" تحت رحمة الله تعالى تدفعها الرياح، والأمواج "مدبرة"، ولما أتى عليهم صباح اليوم التالي كانوا بالقرب من جزيرة "أرزنة" بالقرب من دولة قطر فمكثوا في البندر حتى تحسنت الظروف الجوية فأبحروا عائدين، وهذه القصة إن دلت على شيء فإنما تدل على حنكة هذا الريان الكبير وفطنته وذكائه، كما تدل على معرفته بأحوال البحر وحسن تصرفه.

أما على الجانب الإنساني فلم ينسَ النوخذة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان رحمه الله تعالى رجاله من بحارة الكويت الذين ركبوا معه "تيسير" بل إنه كان يتحدث عن جميع بحارة الكويت في لفته إنسانية محملة بالوفاء والاعتراف بالجميل، وذلك خلال حديثه للأخ الفاضل د يعقوب يوسف الحجى؛ قائلاً: "لا تنس البحارة، هم أهل أمانة وذمة وصلاح وصدق، يفضون أنفسهم في سبيل

سفينتهم وكأنها حلالهم .. لهم الشهادة والحق .. أهل صدق ووعد لا يتأخرون عن موعد السفر،
تراهم دائماً على أتم الاستعداد للسفر، ودائماً هم مخلصون .. لهم الفخر دائماً، نقول ذلك أمامهم
وفي غيابهم .. وحين جربنا غيرهم عرفنا فضلهم أكثر".

وهكذا ضرب لنا النوخة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان مثلاً رائداً يحتذى به في الحنكة
والفطنة وحسن التصرف من جهة، كما أعطى درساً رائعاً في الوفاء والاعتراف بالجميل من جهة
أخرى، وهكذا تحلى أهل الكويت الكرام بالفطنة والذكاء والقدرة على التعامل مع مستجدات
الأمر بحنكة وفطنة، وكانت قلوبهم مليئة بالوفاء لأصحابهم وكل من عملوا معهم، فأصبحوا
قدوة حسنة يحتذى بها في حسن التعامل وحفظ الجميل.

رحمهم الله تعالى جميعاً رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته.

د. عبدالمحسن الجارالله الخرافي